

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

5 AS EDIC. PARA TODO EL PAIS

Viernes 27 de Abril de 1928 — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Año XV — Número 5305

Los Aviadores Alemanes Llegaron a Wáshington

Dos Graves Accidentes de Aviación Ocurrieron en Italia, Esta Mañana

Hoy

—El mundo está loco.
—Pérez de Ayala y lo que puede perder un académico.
—Estados Unidos y los países de América latina.
—Cosas que han dejado de suceder.

El mundo está loco.

Un terremoto ha alarmado a la ciudad de Varna, en Bulgaria, en el Perú se sienten temblores de tierra, en Haití hay una epidemia de meningitis, frente a Florida (Norte América) ha estallado un buque petrolero y en el Japón una ola de frío ha perjudicado la cosecha de gusanos de seda.

Una buena noticia para las chicas casaderas:

Los cadetes podrán contraer matrimonio, cómo, dónde y cuando quieran. Es decir, que el Colegio Militar no será un convento como lo ideaba su jefe cuyos pupilos tendrían que renunciar durante su estada en él, a los goces del mundo, como en las cartujas.

Don Ramón Pérez de Ayala ha sido elegido al fin, sin contrincantes que le salieran al paso, miembro de la Real Academia Española de la Lengua, para ocupar la vacante dejada por el señor Vázquez de Mella, de quien se ocupará en el discurso inaugural.

Benavente, que siendo académico no lo es del todo

La academia ha resuelto, en la misma reunión dar un paso político que hasta ahora no era usual en su seno: felicitar al presidente de Costa Rica, recientemente elegido, como si su elevación al poder significase un triunfo que tuviera relación con las actividades que desarrolla la Academia.

Desde lejos pued afirmarse que, si no hubiera sido por la intervención de Primo de Rivera en favor suyo, el autor de tantas hermosas novelas y agudos ensayos no hubiese sido electo académico. No había simpatía por él entre el elemento conservador que, felizmente para su personalidad, no era, por cierto, el más representativo, si bien el más numeroso. Con la entrada de Pérez de Ayala la academia ni gana ni pierde nada. Seguirá siendo lo que ha sido, es y será. El que perderá, quizás, será Ayala si no se substrae a su indiferencia, como Benavente, que todavía, desde los muchos años que han transcurrido desde su elección no ha pronunciado el discurso inaugural. Y a ningún académico se lo tiene por tal mientras no cumpla con esta costumbre. Es como una tesis. De ahí que Pérez de Ayala se apresure a ponerse al día con la real corporación. ¡Con las ganas que tenía de figurar entre los inmortales!

Míster Hughes nos dice, en su último discurso, que no temamos, que el "coloso del Norte" no desea dominarnos ni hacerse dueño de lo que no le pertenece.

En el orden internacional, las declaraciones de Hughes equivalen a las que nos hizo, en carta memorable, el general Justo: "No temáis, hijos míos, que no os haremos daño alguno".

Cuando Norte América no nos amenaza con su empuje imperialista, nos perdona la vida o protege nuestra independencia sudamericana. Son las tres fórmulas que justifican su conducta y el atropello contra los países vecinos, abocados a una guerra desigual en defensa de la cobarde agresión del más fuerte y del más rico.

Ha muerto Francois de Curel, uno de los más grandes comediógrafos modernos, discutido y alabado con igual entusiasmo.

Su teatro, por autonomasia, era "teatro de ideas" y tendía a la solución de intensos problemas psicológicos y morales, políticos, sociales y religiosos.

Una idea de lo que es la contraposición de sentimientos y las tesis desenvueltas en el teatro de Curel lo da la siguiente anécdota:

Después de la representación de una de sus obras recibió dos cartas de jóvenes. Uno le anunciaba que, educado en el ateísmo se convertía al catolicismo después de haber visto la pieza. El otro le anunciaba que entró en la sala siendo un ferviente cristiano y salió de ella convertido en ateo, así nos lo cuenta Jean Paul en su libro "Hombres de ideas" últimamente publicado.

Con Curel se agrega un nombre más a los ilustres muertos en lo que va del año: Blazco Ibáñez en España; Thomas Hardy en Inglaterra, Michel Georges Conrad en Alemania, Mme. Hajota en Polonia y Jean Reboux en Francia.

Cosas que han dejado de suceder. "Gourmont ha leído hasta quedarse muy pálido de tanto leer, pero siempre ha permanecido en él la ilusión vital de ver a la verdad desnuda desde detrás de un espejo, desde dentro de un armario de luna".

Gómez de la Serna.

Los ganadores del premio Nobel, exclusivamente disputarán un torneo de tennis en Chicago.

Uno de ellos, ni más viejo ni más joven que los otros, tiene 75 años de edad.

Posiblemente podrá comparar en-

(continúa en la pág. siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



DENTISTA AMERICANO
—Siéntese.
—¡Demontre! El caso es que no he hecho testamento...

EL MEDICO

El capitán Albert J. Geiger, pertenece al cuerpo médico de la marina norteamericana y actualmente es jefe de médicos de las tropas de desembarco en Nicaragua. El Dr. Geiger hace 25 años que pertenece a la armada de su país, y nació en el estado de Michigán

HOMBRE UTIL

El teniente Clarence H. Yost, perteneciente a la marina norteamericana, es uno de los hombres más útiles para las tropas que se hallan en Nicaragua. Experto en motores, tiene a su cargo todo cuanto se relaciona con el problema del transporte

Diez y nueve revolucionarios fueron muertos en Méjico

(Associated Press)

MEJICO, 27. — Informaciones procedentes de Irapuato anuncian que 19 insurgentes, incluyendo al comandante Felipe Suárez, fueron muertos en una batalla que los revolucionarios tuvieron contra las tropas federales en Las Guajolotas.

Aterrizaron en Curtis Field a las 13.48 Horas

Hicieron el vuelo hasta la capital de Estados Unidos en el avión Ford de Belchen, acompañados por la hija del fabricante Junkers

ASISTIRAN AL FUNERAL DE BENNET

(International)

LAGO SAINT AGNES, 27. — El avión Ford que ayer condujo a los tripulantes del Bremen a esta localidad, partió esta mañana con destino a Wáshington, a las 7.07, llevando al piloto Bernt Balchen, a los tripulantes del avión Bremen y a la señorita Junkers.

Vuelan en un avión Ford

(Associated Press)

NUEVA YORK 27. — Se anuncia que los aviadores transatlánticos del Bremen, que dejaron ayer el avión en la isla Greenly, continuando hasta el Canadá en un aeroplano Ford, han partido de allí con destino a Wáshington.

Asistirán a los funerales de Bennett

(International)

LAGO SAINT AGNES, 27. — Se anuncia que los tripulantes del avión alemán Bremen partirán hoy por la mañana en vuelo a Wáshington, en el aparato Ford que los trasladó aquí desde la isla Greenly, con el fin de asistir a los servicios fúnebres del aviador Floyd Bennet, que se realizarán esta tarde en aquella capital. Los aviadores irán luego a Nueva York, según se anuncia.

Chamberlin escoltará a los alemanes

(International)

LAGO SAIN AGNES, 27. — El piloto Clarence Chamberlin partió esta mañana en un aparato Fairchild, a fin de escoltar al aparato Ford que lleva a los tripulantes del avión Bremen en su viaje al Sur

Llegaron a las 13 y 48 horas

(Associated Press)

CURTIS FIELD, 27. — A las 13.48 horas aterrizó el avión que conduce a los tripulantes del Bremen.

Uno de los Dos Japoneses es Pesimista

Uno de los dos japoneses que corren alrededor del mundo, no cree que tendrá éxito en la prueba

SU VIAJE

(Associated Press)

LONDRES, 27. — El japonés Matsui, que recorre el mundo, participando en una carrera organizada por un periódico del Japón, antes de partir en avión desde el aeródromo de Croydon para París, expresó que temía ser vencido por su contendor Araki, que también da la vuelta al mundo, pero en sentido inverso.

Funda su pesimismo en el hecho de que las comunicaciones de Este a Oeste no son tan buenas como las que van en dirección opuesta.

Matsui tiene el propósito de embarcarse mañana en Cherburgo a bordo del vapor Aquitania, y apenas llegue a Nueva York emprender el vuelo a través de los Estados Unidos, realizando un viaje aéreo de 3.000 millas.

Concesión otorgada por Rusia a capitales extranjeros

(International)

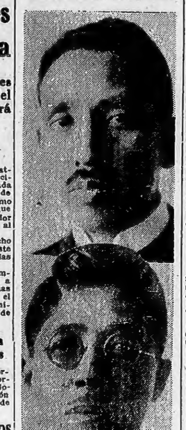
MOSCU, 27. — Una empresa formada por capitales alemanes y norteamericanos ha obtenido del Gobierno de los Soviets una concesión para producir en Rusia celulosa de los tallos de las plantas de maíz.

SE PREMIARAN LOS TRABAJOS DEL EXPLORADOR WILKINS

(Associated Press)

LONDRES, 27. — El rey Jorge aprobó que se le dé la medalla real de la Real Sociedad de Geografía, correspondiente a este año, al capitán Wilkins, por los muchos años que ha dedicado a los trabajos relacionados con las regiones polares, que ahora han culminado con el hermoso vuelo de Point Barrow hasta Spitzberg.

Los de la Apuesta



Estos son los dos japoneses, Toichiro Araki y Rykichi Matsu, que por una apuesta están dando la vuelta al mundo con cualquier medio de locomoción

BELA KUN HA SIDO HOY ARRESTADO EN AUSTRIA

(International)

LONDRES, 27. — Un despacho procedente de Viena anuncia que Bela Kun, que hace años fué dictador comunista de Hungría, ha sido arrestado en aquella capital, adonde llegó hace aproximadamente un mes, procedente de Rusia. Se asegura que Bela Kun había abierto unas oficinas en la capital de Austria, que era el sitio de reunión de numerosos comunistas. Se asegura que los comunistas se reunían en las oficinas del ex dictador con objeto de complotar para organizar un golpe de estado en Hungría.

Cómo entró a Austria

(Associated Press)

VIENA, 27. — El comunista Kun, según la policía, entró a Austria, valiéndose de un pasaporte alemán falso, upero confesó su identidad cuando fué confrontado con un guarda de la Casa de Crates, donde había sido internado en 1920.

También fueron arrestados dos auxiliares de Kun.

Las autoridades creen que Kun no traía intenciones siniestras al llegar a Austria, y que desea solamente preparar la revolución húngara, estableciendo la dictadura del comunismo.

NO TEMEN UN ATAQUE CONTRA PUERTO CABEZAS

Las informaciones de Nicaragua dicen que este lugar está muy defendido por las furzas invasoras

MARCHALL

(Associated Press)

MANAGUA, 27. — Crampton informa que aun se desconoce en Puerto Cabezas la suerte que puede haber corrido Marshall.

También, refiriéndose a los rumores de un ataque de los patriotas contra Puerto Cabeza, dice: "El peligro de un ataque contra Puerto Cabezas es muy remoto, pues las fuerzas intervencionistas están capacitadas para hacer frente a cualquier emergencia. El buque de guerra Denver está anclado en el puerto".

El ministro norteamericano Charles C. Eberhardt declaró esta mañana: "Creo que las informaciones que llegan de la costa Este de Nicaragua sobre el número de sandinistas y también sobre el estado actual del distrito minero son probablemente muy exageradas".

En el cuartel general de los norteamericanos predomina la misma impresión.

CONSTRUIRAN UN AUTO DE DOSCIENTOS MIL DOLARES

(Associated Press)

BUDAPEST, 27. — Fraz Berta, el fabricante más importante de automóviles de Hungría, ha pedido la autorización al gobierno para obsequiar a Rothermer un automóvil, cuyo valor será de 200.000 dólares.

El coche tendrá un chassis de plata maciza, su carrocería estará recubierta de oro y en el radiador irá una inscripción en letras de oro que dirá: "Veritas vincit".

El bandido Lampeao reinició sus actividades

(Associated Press)

FORTALEZA DE CEARA (Brazil), 27. — El bandido Lampeao, de quien se dijo últimamente que vivía recluído en este Estado, inició nuevamente sus actividades, cruzando el país en dirección a Pernambuco, al ser atacado por la policía, que fué a buscarlo al lugar donde se encontraba oculto.

No se tienen noticias si ha habido bajas durante el encuentro del bandido con la policía.

SE ESTRELLO CONTRA UNOS ARBOLES UN AVION PILOTEADO POR LOCATELLI

Cuando se presumía que habría ocurrido una tragedia, se vió a lavión continuar su vuelo sin las alas y descender

LOS PASAJEROS RESULTARON ILESOS

(Associated Press)

EDGWARE, 27. — Piloteando un avión mosquito con el cual esperaba llegar a Roma llevando como pasajero al eminente físico italiano profesor Bastianelli, el famoso aviador Locatelli se estrelló contra unos árboles.

Las alas del aparato quedaron completamente destrozadas, y cuando todos esperaban horripilados una horrenda tragedia, pudo observarse que el fuselage del aparato, desprovisto de sus alas, continuaba normalmente su ángulo de vuelo, aterrizando sin novedad a alguna distancia de los árboles.

Los dos tripulantes resultaron ilesos.

Otro Muerto



El general Guidoni, jefe del estado mayor de las fuerzas aéreas italianas, se mató hoy en un accidente de aviación

MURIO HOY EL JEFE DE LA REAL AVIACION ITALIANA

(International)

ROMA, 27. — El general Guidoni, jefe del Estado Mayor de las fuerzas de la aviación italiana, falleció a consecuencia de un desastre aéreo, que ocurrió esta mañana a las diez en esta capital.

No se le abrió el paracaídas

(Associated Press)

ROMA, 27. — El teniente general Alessandro Guidoni se mató, pues no se abrió el paracaídas, con el cual saltó desde un aeroplano, en el aeródromo de Montecello.

Guidoni había sido antes attaché de aviación en ciertas legaciones.

Una opinión sobre el suceso

(Associated Press)

ROMA, 27. — El teniente Fieri, que piloteaba el avión, desde el cual se lanzó el teniente general Guidoni, encontrando la muerte, dice que posiblemente el general se precipitó demasiado al lanzarse del aeroplano, y que las cuerdas deben haberse enrollado alrededor de su cuerpo, impidiendo que el paracaídas se abriese.

Cayó pesadamente a tierra

(International)

ROMA, 27. — Se conocen nuevos detalles de la muerte del general Guidoni, jefe del Estado Mayor de Aviación. Se anuncia que intentó ensayar personalmente un paracaídas, con el teniente Freri, que actuó como piloto del aparato en el cual se elevó. Al saltar del aparato, el general Guidoni, se enredó los brazos y las piernas en las sogas del paracaídas, y cayó pesadamente a tierra.

QUIEREN ENSEÑAR TEOLOGIA EN LAS UNIVERSIDADES DE ESPAÑA, SEGUN LOS DIARIOS

(Associated Press)

MADRID, 27. — Durante varios días algunos periódicos han estado estudiando la conveniencia de establecer cátedras de teología en las universidades.

Los diarios de la izquierda declaran que esa enseñanza está suficientemente atendida en los numerosos seminarios de todas clases que existen en el país.

"El Debate" insiste en pedir que se establezca una cátedra superior de teología católica en las Universidades, entregando esta enseñanza a sacerdotes católicos.

RIOS GALLARDO HA SIDO CONDECORADO POR PRIMO DE RIVERA

(Associated Press)

MADRID, 27. — Se le ha concedido la Gran Cruz de Isabel la Católica al ministro de Relaciones Exteriores de Chile, Conrado Ríos Gallardo, la que le será impuesta al mismo tiempo que al presidente de Chile, Ibáñez, la Gran Cruz al Mérito Militar.

La ceremonia se realizará el 17 de mayo, con motivo del cumpleaños del rey, y entregará las condecoraciones el ministro de España en Chile.

UN GRAVE ACCIDENTE FERROVIARIO OCURRIO EN EL AFRICA DEL SUD

Descarrilaron los coches de un tren y ha habido cinco muertos y numerosos heridos, encontrándose entre los primeros una mujer

CAUSAS DEL ACCIDENTE

(Associated Press)

CIUDAD DEL CABO, 27. — Cinco personas, entre ellas una mujer, perecieron, y varias quedaron heridas en un accidente ferroviario ocurrido a orillas del río Hex.

El tren, que llevaba pasajeros de Johannesburg, al virar en una curva muy pronunciada, tal vez con demasiada velocidad, provocó el descarrilamiento del coche-comedor. Otros seis coches se precipitaron contra éste, quedando unos encima de los otros.

DOS SABIOS JUGUETONES

Quién aparece en la parte superior del grabado es el profesor Nichelson; abajo está el profesor Arturo Compton, famoso por sus investigaciones sobre la estructura de los átomos. En diferentes oportunidades, ambos han sido agraciados con premios Nobel de ciencias y han lanzado ahora la idea de organizar un campeonato de tennis entre todos los sabios que hayan merecido igual distinción

NO SE FESTEJARA EN LIMA EL DIA DE LOS TRABAJADORES

(Associated Press)

LIMA, 27. — En vista de que las entidades obreras se proponían celebrar el 1 de mayo con una velada, donde se cantaría La Internacional, realizando otras manifestaciones comunistas, las autoridades dispusieron suspender el permiso para la celebración de ese aniversario.

Por consiguiente, los obreros deberán concretarse, como en años anteriores, a recordar pasivamente los sucesos de Chicago.

UNA JOVEN ARGENTINA ESTA ACUSADA DE SER RATERA EN N. YORK

(International)

NUEVA YORK, 27. — La señorita Isolina Videla, hija de un funcionario argentino, después de revelar su identidad, al ser arrestada, fué puesta en libertad bajo fianza.

Se la acusa de haber cometido raterías en las tiendas y se negó insistentemente a revelar su identidad durante dos semanas.

La identidad de la joven fué confirmada por el cónsul argentino.

Hoy

—Francois de Curel, ilustre desconocido del gran público.
—La policía no sabe qué hacer con los mendigos.
—¿Qué es más fácil, jugar al premio Nobel o al tennis?
—Anécdota de don Mateo Casco.

Continuación de la Pág. anterior

tre lo fácil que resulta, a esa edad, ganar el premio Nobel y lo difícil que es salir victorioso en una partida de tennis.

La represión del juego en la pro- los mendigos y se dirige al ministerio del interior para que se les dé ubicación, como empleados en disponibilidad.

Podría enviárselos a la Casa del Pueblo, que ahora debe estar vacía...

La repeción del juego en la provincia de Buenos Aires por leyes terminantes no será derogada como se presumía con motivo del triunfo del radicalismo en todo el país. El bloque ha contemplado el problema desde el punto de vista de la ética resolviendo mantener el buen acuerdo que motivó el cierre de los hipódromos y casas de juego.

El aviador Locatelli, nuestro viejo conocido, tan conocido que antes de venir al país ya se le llamaba aquí "locatelis" a los loquitos ha tenido suerte en un accidente de aviación de los más graves. Su aparato chocó contra un árbol pero pudo llegar a tierra y depositar en ella, sano y salvo, al piloto y su acompañante.

Pirandello y Cía.

Es el título de un libro que anuncia el crítico español "Andrenio". La Cía. corresponde a Anatole France y Madame de Sevigné, esta última un poco vieja para hacer rueda con Pirandello y el autor de "Los dioses tienen sed".

Sol y luna.

El sol sale a las 6.27 y se pone a las 17.15.

La luna sale a las 13.57 y se pone a las 24.

Buques postales que entraron hoy

Reina Victoria Eugenia, de Barcelona, Dársena Norte; Orania, de Amsterdam, Dársena Norte; Almeda, de Londres, Dársena Norte.

Buques postales que salieron hoy

José Menéndez, para Magallanes, Dársena Sur, con escalas; Massilia, de la Dársena Norte, para Burdeos, con escalas en Montevideo, Santos, Río de Janeiro, Lisboa, Vigo y Burdeos.

El amor y Francisco de Curel

Para el gran comediógrafo, el amor es una enfermedad o una comedia que, conscientemente o no, se representan uno a otro el hombre y la mujer".

"Los postes telegráficos le bostezaban en la cara, estirando sus cruces en un tedio de siglos, y el viento rasgaba, apresurado, el interminable yate de los caminos, cual en las grandes tiendas en los semanales apocalipsis de las 12.30 de los sábados".

E. González Lanuza.
"Aquelarre"

T R O V A

Mujer que una vez os vi,
¡Cuándo volveré a veros!
Ignoráis cuántos senderos
Por encontraros corrí.

Ya sabéis lo fiel que os fuí
Resguardando vuestros fueros,
No sabéis por qué quereros,
¡No sabéis nada de mí!

Extraña sois al desvelo
de mi nostalgia, ¡ay de mí!
mujer que una vez os vi.

Por vos, martirio y anhelo,
lágrimas tantas vertí
como los astros del Cielo.

Carlos Ortiz

Efemérides.

1404. — El 27 de abril de 1404 dejó el paso franco a los que marchaban después el príncipe que se llamó Felipe el Atrevido, que fué duque de Borgoña además de ser hijo del rey Juan II de Francia.



De este príncipe no se pueden decir muchas cosas, no obstante haber sido valiente, emprendedor y hasta justiciero. Fué uno de tantos...

La página más brillante de su historia fué aquella en que luchó contra las tropas del Príncipe Negro en la campiña de Poitiers, en la cual batalla perdió la partida al lado de su augusto papá, fué hecho prisionero y llevado como tal a la capital de Inglaterra.

Vuelto a Francia figuró en la regencia que velaba por los derechos de un rey con vecinos en la azotea y nada más.

Eso es todo lo que se debe decir de Felipe, duque de Borgoña, hijito de su papá y rico entre los ricos que dominaban al mundo en los últimos días de la Edad Media.

Doble desbancamiento.

Existe, pues, el peligro de que el señor Enrique Dickman deje su banca después de haberla ocupado durante 12 años. Es duro el trance, pues supone la pérdida de la otra banca: la que tenía entre los compañeros.

En un trance parecido se vió el senador Lassalle, empresario de la ruleta marplatense, a quien en una temporada se le había dado un juego contrario y lo tenía muy apurado. Para colmo, ese golpe de "guigne" coincidió con ciertas dificultades para obtener su reelección como senador a la legislatura platense.

En tales circunstancia, don Mateo Casco le formuló al señor Lassalle este sincero:

—Hermano, ¿qué importa que perdás la banca del Senado? La cuestión es que conservés la otra banca...

Sr. CECILIO RODRIGUEZ (hijo)

Fallecimiento de un antiguo y leal servidor de la Comuna

La Municipalidad acaba de perder con el fallecimiento del señor Cecilio Rodríguez (hijo) a un funcionario pundonoroso y recto.

Víctima de una dolencia cuyo desarrollo fatal se produjo en breves días, el señor Rodríguez gozaba de estimación por su carácter bondadoso y sus condiciones de caballero, así como por su rectitud de empleado, habiendo llegado al cargo de responsabilidad que desempeñaba con singular acierto, merced a su probidad.

Temas del Día

El Tennis a Cambio del Tresillo Clásico

EN Chicago ha sido concertado un torneo anual de tennis, en el cual sólo podrán participar los ganadores del premio Nobel de Ciencias y Letras. Para el próximo match se hallan inscriptos ya los doctores Nichelson y Compton, quienes el año pasado disputaron una interesante partida, resultando triunfante este último.

El doctor Nichelson, dice la información telegráfica, tiene setenta y cinco años, y no obstante su edad toma muy en serio el juego de tennis. Seguramente no está demás el detalle, puesto que aun hay quien piensa que después de cierta altura de vida no queda otro remedio que dedicarse al tresillo. Y que si bien el ímpetu juvenil del doctor Nichelson sería explicable en cualquier desapercibido ciudadano, no lo es en un ilustre hombre de ciencias que obtuvo nada menos que la consagración Nobel. Nosotros creemos, al contrario, que los años se llevan mejor cuando el espíritu es joven. "Crea usted que es joven — aconsejaba un veterano — y eche a andar, armas al hombro, seguro de que las rodillas no flaquean". Nosotros creemos, también, que es ejemplar la conducta del doctor Nichelson, que no halla reñida su dignidad científica con la raqueta y los pantalones blancos. Hasta sería oportuno que se la imitara, en este país "prosopopéyico", como nos llamó Rusiñol, donde no se concibe al grande hombre sin una rigurosa severidad y un timbre de voz aflautado.

Pero el caso de este extraordinario torneo de tennis es que demuestra la trascendencia substancial que ha tomado el deporte en nuestra época. No es ya Tunney hablando de Shakespeare; es, más bien, Bernard Shaw opinando de Dempsey o Mademoiselle Lenglen. Todo lo cual viene a realizar el ideal magnífico de Henri de Montherland, que elevó el deporte, antes que el cinematógrafo, a la categoría de séptimo arte.

Pérez de Ayala en la Academia

LA Real Academia Española ha incorporado, por unanimidad, a don Ramón Pérez de Ayala. El acuerdo absoluto de la institución habla bien alto del indiscutible derecho que asistía a Pérez de Ayala para ocupar la vacante. Es, posiblemente, la primera vez que entra un miembro a la Real Academia Española, con el asentimiento total y la simpatía del público, que contempla lejanamente las vicisitudes de la política. Porque, hay que decirlo, política menuda y escabrosa, tanto como la política común, se hace en la distribución de las dignidades literarias y artísticas para las cuales no debía existir otro título que el talento y la obra realizada. En el caso de Pérez de Ayala esa política, que pretendía asentar en el cuerpo a Primo de Rivera o cualquiera de los fósiles filólogos e historiógrafos que tanto abundan en España, debió cejar ante la candidatura de uno de los más auténticos valores intelectuales de nuestro triunfo. Que tal es Pérez de Ayala, el autor de "Belarmino y Apolonio", "Troteras y danzaderas", "La Pata de la raposa", "El signo de Artemisa", "El sendero innumerable", "La Araña", libros citados al azar entre una obra vastísima y profunda que comprende todos los géneros de la novela, la crítica y el ensayo y que no son, todavía, sino la labor de un cerebro joven, que dará mayores creaciones de belleza y cultura.



EL SILLON DE LA Academia que ocupará Pérez de Ayala.

Había sí, un motivo para que Pérez de Ayala no entrara a la Academia: el motivo invocado por quienes, con bastante razón, consideran al ilustre cuerpo un panteón intelectual y formularon un llamado desesperado para que el candidato declinara la candidatura. Pero Pérez de Ayala, como Antonio Machado y Benavente, otros dos nombres últimamente ingresados a la Academia y que tanto relieve le han dado, lleva en sí demasiado ánimo de juventud y talento, para que la atmósfera del cuerpo lo confunda en su suntuosa inutilidad burocrática.

Las Dictaduras Atacan a Irigoyen

EL periódico oficial de la dictadura chilena, "La Nación" de Santiago, que recibe directamente inspiraciones del Ministro de Relaciones, que fué allí empleado del anterior propietario, a quien se le expropió forzadamente esa empresa periodística, acaba de publicar un violento artículo en contra del doctor Irigoyen, que no se concilia con las declaraciones hechas recientemente acerca de la existencia de leales propósitos de acercamiento internacional atribuídos al gobierno de la Moneda.

Si el doctor Irigoyen, durante su primera administración, hubiera desarrollado una política de hostilidad a Chile, o siquiera de fría displicencia, pudiera explicarse el ataque dirigido por ese órgano oficial de la dictadura, como de prevenciones nacidas de tal orientación; pero como precisamente fué el doctor Irigoyen un continuador sincero de la cordialidad chileno-argentina, como de la armonía entre todas las naciones con este país, sin distinguir entre los beligerantes de la guerra europea, por lo que mantuvo en forma irreductible la neutralidad, no puede admitirse la idea de que en los círculos oficiales del país vecino se recele del futuro presidente argentino.

Por otra parte, la actitud definida del doctor Irigoyen, durante el conflicto europeo — cualquiera que sea el criterio con que se la juzgue — permitió al gobierno de Chile, desde 1914 hasta 1918, conservarse también neutral, a pesar de la enorme presión que las potencias aliadas, dueñas del mar, hacían por inducirle a declarar su beligerancia en contra de los imperios centrales.

Mas aun: hace pocas semanas, tuvo oportunidad el embajador, señor Bulnes, de recordar que fué el presidente Irigoyen quien impidió que la Liga de las Naciones en Ginebra abordase el tema de la nulidad del tratado de Ancón, que intentaban el Perú y Bolivia, alegando el incumplimiento por parte de Chile. Cupo al doctor Irigoyen una participación personal en esa ocasión, dando las instrucciones correspondientes al representante señor Pueyrredón.

Solamente se explica la diatriba de ese periódico como una estólida explosión del desagrado causado en la dictadura militar por el triunfo abrumador de un estadista civil que no es ciertamente caudillo militar, sino conductor de multitudes, que refleja en estos instantes la voluntad consciente de la inmensa mayoría del electorado.

La prensa palaciega de Chile hubiera preferido, naturalmente, que en la Argentina tomase formas tangibles cualquiera dictadura militar, como un medio de prolongar allá la vida de un régimen que solamente se mantiene en nombre de la fuerza armada que sojuzga la conciencia de los ciudadanos.

Las frases hirientes y despectivas del periódico oficial de la dictadura contra la vida pública y la personalidad del doctor Irigoyen, no vale la pena reproducirlas: son inepcias del peor gusto. Observaremos, sí, aun cuando el futuro presidente argentino está sobre esas insidias que vienen de tan abajo, que su popularidad no proviene de que haya halagado sistemáticamente las pasiones de las masas populares, ni de que haya esgrimido recursos vedados para conservar ese favor de la opinión pública, siempre tornadiza en la generalidad de las naciones libres, ni ha sido tampoco el precio de promesas incumplidas.

Cumple, por lo demás, a nuestra lealtad reconocer que los malévolos ataques del periódico oficial de la dictadura chilena, no traducen el pensamiento dominante en los elementos civiles de la sociedad y pueblo de Chile: sabemos que se trata de notas desapacibles y discordantes de un periódico que no representa la opinión pública del país vecino, sino las maquinaciones, y despechos del militarismo politiquero que se ha apoderado del gobierno.

Cuestión de Aceites

Por Mario Zavattaro



*MELO. — O yo estoy "equivocao"
o es muy negro mi destino:
si ofrecen de bacalao
por qué nos dan de ricino?*

EL DOCTOR JULIO CORNEJO FUE ELEGIDO GOBERNADOR DE SALTA

Los provincialistas votaron en blanco

(De nuestro corresponsal)

SALTA, 27. — El interventor nacional resolvió limitar el acceso de público al salón legislativo durante la reunión del Colegio Electoral, pudiendo entrar solamente los legisladores, jueces y representantes de la prensa.

Para el público se reservan las galerías altas y bajas.

Un inmenso gentío se hallaba estacionado en la Plaza Güemes, frente al local de la legislatura. El cuerpo de bomberos hizo guardia custodiando las entradas.

Por esta vez trataron con toda consideración a quienes entraban, cosa que llamó la atención porque contrasta con los procedimentos que usaron en las primeras reuniones, cuando los matones policiales de la peor especie se habían apoderado de la Casa de Gobierno, maltratando a los ciudadanos.

Hoy, gracias a la presencia del Comisonado Federal, reinó paz y confianza.

Hasta ahora nadie sabe cuáles serán los colaboradores cercanos del gobierno del Dr. Julio Cornejo, aunque suenan varios nombres como probables.

Reunión del Colegio Electoral

(De nuestro corresponsal)

SALTA 27. — Reunido el Colegio Electoral se hizo la votación para gobernador, en la siguiente forma: por el doctor Julio Cornejo, 27 votos, 24 en blanco y uno abstenido.

Inmediatamente se le comunicó al

(Continúa en la pág. siguiente)



Julio Cornejo

EL EMPRESTITO DE TUCUMAN FUE ADJUDICADO A U NA FIRMA NORTEAMERICANA

8 millones de pesos al 7 o|o, 2 de amortización y 92.50 de colocación

PROTESTAS DE OTROS BANQUEROS

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 27. — Anoche falló la comisión del empréstito municipal de ocho millones de pesos, adjudicando, en principio, la colocación a los banqueros de Nueva York E. H. Rollins and Sons, representados aquí por el doctor Julio M. Terán, como anticipara CRITICA hace días, al 92.50 colocación, 2 amortización y 7 o|o de interés.

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN 27. — En conocimiento del fallo sobre el empréstito se esperaba que la comisión informara condiciones particulares sobre garantías, plazos, fecha de la emisión, etc. Los detalles se reservan todavía. Se sabe únicamente que llegó anoche un telegrama de los banqueros de Nueva York concediendo medio punto más de colocación, pues, la segunda oferta anterior era solamente de 92.

Igualmente se espera conocer los detalles de las demás propuestas para juzgar el acierto de la comisión.

Algunos de los banqueros rechazados están dispuestos a demostrar que las ofertas presentadas por ellos, eran má s favorables.

Francois de Curel



Francois de Curel era lo que podríamos llamar un tipo superior de humanidad, no ya considerándolo desde el punto de vista de la calidad de su obra, sino de las cualidades intrínsecas de su espíritu. Era el hombre el alma saba pero falta de experiencia para la vida de relaciones. Amó la soledad como el pájaro ama el aire; y allí dejaba que su espíritu cantara la profunda melodía de sus ensueños. Y era así el contraste de su inteligencia frente a los problemas sociales. Llevó a la escena la figura del sabio que habituado a las especulaciones intelectuales, ante los problemas de la vida es como un niño en medio de un bosque. Y así era él. Espíritu de selección, sus obras inquietaban problemas ante los cuales la multitud heroica de los grandes dolores pasa impávida. El sabía de la tortura de la sensibilidad que hace tener conciencia de los cuidados pequeños y del vasto dolor con la misma fuerza, de la misma manera que el sol ilumina por igual la caverna y la montaña. Era de los que pensaban por los demás, trabajo austero y trágico si se considera que el pensamiento es un fuego que consume lo que lo alimenta. Se ha dicho que su teatro era poco teatral. Está bien. Pero, ¿qué es la acción para un hombre el pensamiento? Ese el término del viaje al cual no siempre se llega. Lo intenso, lo arriesgado está en el camino a recorrer. Era un poeta que amaba la naturaleza y que sabía congraciarse con ella a los profundos requerimientos de sus preguntas. Era un contestador, como llamaba Walt Whitmann a los poetas. Es gran deleite leer una obra de Curel, analizar cada frase y advertir que ante nosotros se abre una perspectiva de ideas iluminada por la aurora de comprensión que origina la palabra oportuna. Porque ese es el destino del talento: descubrir el espíritu de los demás entregándoles un tesoro que desconocían.

Se ha dicho que sus obras no perdurarían y que el tiempo va a pasar sobre ellas borrándolas de las memorias de los hombres. Este terror metafísico del tiempo que amarga los momentos felices que puede ofrecernos la vida, Cuando de Curel supo esta observación de André Gide, sonrió como habrá sonreído en su momento postrero ante la llegada de la muer-

REALCE su persona

Sección Confecciones

TRAJES CRUZADOS en colores de gran novedad, confeccionados en buenos casimires extranjeros con forros y entretelas de lana, a. . . $ 45.—

SOBRETODO CRUZADO en regio casimir inglés de pura lana, gustos de gran moda, todo forrado en tornasol, a. . . . . $ 50.—

vistiendo prendas de suprema elegancia, cuyas líneas y detalles reflejen discretamente la moda imperante. Como intérpretes destacados de la moda actual MURO y Cía. ofrecen a Vd. sus servicios y amplios conocimientos en el arte de vestir.

Trajes de Medida

SACO CRUZADO O DERECHO, ejecutados en ricos casimires ingleses de lana y seda, seleccionados gustos y colores de último moda, forros y entretelas extras de lana, cortados y terminados por sobresalientes cortadores y sastres, a. . . $ 120.—

Visite nuestras vidrieras y salones de venta.

CREDITOS EN 10 MESES



ESCASA VENTAJA OBTUVIERON LOS DICTATORIALES EN LA 15a.

LABOR DE LA JUNTA

A la hora habitual, es decir a las 10, la Junta Escrutadora reanudó esta mañana su labor, que fué suspendida durante toda la tarde de ayer con motivo de la citación de la Cámara de Diputados.

Las urnas de la 15a. (San Bernardo), que se habían escrutado hasta ayer al mediodía, alcanzaban a 57, faltando por consiguiente, al reanudar hoy la Junta 48 urnas para completar el número de 105 que tiene la citada sección.

En las urnas escrutadas hasta ayer, la ventaja de los dictatoriales en la 15a. era sólo de 163 votos. Como lo hicimos notar, en las mesas recontadas ayer a la mañana, que sumaron 34, triunfaron los socialistas independientes, logrando reducir la ventaja que les llevaban los "repetistas" en los primeros circuitos escrutados de San Bernardo.

Las primeras urnas escrutadas

Las dos primeras urnas escrutadas esta mañana fueron favorables a los dictatoriales, arrojando estas cifras: urna 58: socialistas 45; socialistas independientes 38; urna 59: socialistas, 53; socialistas independientes, 40.

La 15.a es un desastre para los dictatoriales

Algunas urnas escrutadas seguidamente fueron, en cambio, favorables a los independientes, y en las subsiguientes triunfaron los "repetistas" por escaso número de votos. De esta manera, la ventaja de los dictatoriales en la 15a. es decir agregadas las 9 primeras urnas de la abierta esta mañana a las 17 escrutadas hasta ayer, la ventaja dictatorial era sólo de 205 votos. Como se ve, la 15, en la que los "repetistas" creían repuntar enormemente, se les ha presentado en una forma que es un verdadero desastre.

La labor de la tarde

A las 15 horas, se encontraban ya constituidas las tres mesas escrutadoras, para proseguir su labor con las urnas restantes de la sección 15a. Correspondían a esta sección 34 mesas, para iniciar de inmediato el escrutinio de la sección 16a.

En la lista personalista hubo "movimiento"

En la sección 15a. se anticipaba que dentro de la lista personalista había existido cierto "movimiento" que redundaría en perjuicio del candidato de la misma sección José M. Gutiérrez. Por ello mismo se esperaba con interés el escrutinio de la sección 15a. para comprobar la realidad de lo ocurrido allí. Se sabía en efecto, y esto era voz corriente en la sección, que la actitud asumida por el citado candidato en la sección y fuera de los convencionales, le podría provocar en el momento de la elección graves consecuencias.

Se llega así al momento de la elección y las cifras se encargan de demostrar la verdad de lo ocurrido. La política realizada por aquel candidato parece dar sus frutos, pues Gutiérrez con ser el candidato seccional que lógicamente obtiene siempre algunos votos más queda relegado al último término y con una desventaja de más de mil votos sobre los demás compañeros de lista.

¿Se repetirá el caso en la 19a.?

En los círculos allegados al Congreso se aseguraba esta tarde que la "borratina" se repetiría en la sección 19a. donde hubo una disidencia entre los directores de la política en aquella sección.

Las primeras urnas de tarde son favorables a los de la calle Rivadavia

Con la urna 806 se inició la labor de la tarde. Esta resultó favorable a los socialistas de la calle Rivadavia, cosa que se repitió en las tres urnas siguientes.

Acróstico dedicado a CRITICA

Entre los llamados votos fundados aparecidos esta mañana, anotamos el siguiente en forma de acróstico y que ha sido dedicado a CRITICA:

A LOS SEÑORES BOLETEROS

Acróstico en forma de discurso dedicado a CRITICA, El Diario Dios.

Endemésilos Fédios Lencarión

¡Iberriguinarios! ¡Curricatos! ¡Egó-
(latras!
Reminificados por la ebreogeolatina
(marca
Insopando en criópatas llercas
Gurnian en los elipéticos mólatras

¡Odriansan!... que feluminencias
Yermi en prióí la falagena
¡Enguestránguenes!... ¡moisos!..
(¿fallenas?
¡No!... rebérdien las primencias

Si cormian los pádagos tóguos
Oiconarás tu frésil pidál
Iligoriando esétilos móguos
¡Ojalá! venturea deje al mogál.

V. O. P.

¿Lo ha entendido el lector?... Si no, le aconsejamos que solicite los servicios del popular Badesich, quien, a lo mejor, estará complicado en la confección de este acróstico.

te. Otros ocuparán su lugar, nuevas ideas inquietarán el espíritu de los hombres, nuevas tendencias entrarán en el arte; pero, de cuando en cuando se volverá los ojos hacia la colina espectante donde el talento claro de este hombre sereno y sensible recordará victorias pasadas y dará firmeza al corazón de los que aman la palabra, que al decir del libro santo, fué lo primero que Dios necesitó para crear el mundo. Nada de eruditas disquisiciones acerca de su obra, en estos momentos en que su alma se ha libertado de la materia fugaz. Su teatro es la vida del hombre de pensamiento para quien las cosas tienen un matiz distinto que para la multitud. La vida es una mirada en el mundo. El supo ver con ojos de sabio, con la aristocracia mental de su gran cultura y su arraigada sensibilidad. En estos momentos de inquieta renovación teatral en que la escena adquiere o busca la plasticidad, sus dramas intelectuales eran como un remanso en que el agua descansa de su fatal destino de correr. Ha desaparecido el gran dramaturgo que expresó las tristezas y las angustias de una clase del género humano. Hay que estarle agradecido por ello.

Totales Generales:

Al terminar la sección 15.a la posición de los partidos es la siguiente

PRESIDENTE

Irigoyen	111824
Melo	42715
Bravo	26709
Camunista	1304
Com. R. A.	1033
Com. Obr.	363

SENADOR

Molinari	102.386
Repetto	33.151
Barroetaveña	28.034
Spinetto	21.239
Comunistas	1.336
Salud Pública	1.122
Comunistas R. A.	1.035
Comunista Obrero	380
Laborista	107

DIPUTADOS

Irigoyenistas	93605
Socialistas Indep	36972
Socialistas	34535
Antipersonalistas	20391

OTROS PARTIDOS

SALUD PUBLICA	1.634
COMUNISTA	1.427
" R. A.	1.668
" OBRERO	382
OBREROS INDEPED.	1.049
Dra. LANTERI	133
CROCHE	258
LABORISTAS	32

Totales de la 15a.

PRESIDENTE

IRIGOYEN	14.780
MELO	4.023
BRAVO	3.634
COMUNISTAS	292
COMUNISTA (R. A.)	184
COMUNISTA OBRERO	71

SENADOR

MOLINARI	13.774
REPETTO	3.286
SPINETTO	4.256
BARRIOETAVERA	2.469
COMUNISTAS	290
COMUNISTAS R. A.	194
SALUD PUBLICA	152
COMUNISTAS OBREROS	72
LABORISTAS	19

DIPUTADOS

IRIGOYENISTAS	12.900
SOCIALISTAS	4.416
ANTIPERSONALISTAS	1.864
SOCIALISTAS IND.	3.803

En esta sección los Socialistas dictatoriales les descontaron 613 votos a los Socialistas Independientes.

Siguen ocupando los puestos de la minoría los señores González Iramain, Bunge, Muzio, Pinedo, Zaccagnini y Giusti.

Las primeras mesas de la sección 16a. dió el siguiente resultado:

Socialistas	38
Socialistas Independientes	21

Albarracín y la "borratina"

Uno de los candidatos más castigado de la lista antipersonalista en la sección 15a. es sin duda Mario E. Albarracín, apareció borrado en la mayoría de las listas perdiendo así la colocación que traía dentro de su lista de diputados.

Oddone y Pena en plena lucha

Los candidatos socialistas Oddone y Pena se han trabado en una lucha interesante, aunque finalmente ninguno de los dos llegará a nada concreto. Desde el primer momento han sido los candidatos más votados de la lista "dictatorial" con excepción de Enrique Dickmann. La paridad de fuerza sigue siendo visible y los dos candidatos se llevan entre sí una diferencia mínima de votos que ninguno puede aumentar.

¿Para qué tanta lucha?, nos preguntamos nosotros.

Aumenta el público en las horas de la tarde

Como ocurrió en los días anteriores, durante las horas de la tarde el público asistente al Congreso fué numeroso. A medida que se acerca el final del acto el entusiasmo del público es mayor.

Las pizarras siguen atrayendo público

Las pizarras colocadas frente al Palacio del Congreso, continúan atrayendo un público numeroso que comenta de distintos modos las alternativas del escrutinio.

Le llegó el turno a los periodistas

Desde hace varios días se está filmando en el Congreso una película que ha de mostrar en todos sus detalles la labor de la Junta.

Esta tarde se filmó la labor de los periodistas, que son, en realidad, los pocos que trabajan en el Congreso, de manera que no debieron fingir nada para aparecer en la película trabajando.

¿Cuándo terminará el escrutinio?

Esta es la pregunta que se formulan los concurrentes al Congreso. Nadie se anima a contestar, pues la forma como viene trabajando la Junta hace imposible toda seguridad. Sin embargo, de acuerdo a las secciones ya escrutadas y las que restan, se puede anticipar que su labor no terminará hasta el miércoles próximo, como mínimo, ya que la Junta suspenderá sus labores dos días, por el domingo y el feriado del 1o. de Mayo.

RESULTADOS DE 1926

15a. CIRCUNSCRIPCION	
Irigoyenistas	5.161
Socialistas	4.278
Antipersonalistas	1.424
16a. CIRCUNSCRIPCION	
Irigoyenistas	4.125
Socialistas	3.177
Antipersonalistas	2.414
17a. CIRCUNSCRIPCION	
Irigoyenistas	3.396
Socialistas	2.948
Antipersonalistas	1.501
18a. CIRCUNSCRIPCION	
Irigoyenistas	5.615
Socialistas	4.489
Antipersonalistas	2.398
19a. CIRCUNSCRIPCION	
Irigoyenistas	4.381
Socialistas	3.416
Antipersonalistas	2.704
20a. CIRCUNSCRIPCION	
Irigoyenistas	2.421
Socialistas	1.715
Antipersonalistas	1.695

Buenos Aires

GONZALEZ CHAVES

	Elect.	Dip.
Radicales	1175	1176
Conservadores	326	294
Socialistas	142	144
Antipersonalistas	52	33
Lista Nacional	—	31
En blanco	91	71

GUAMINI

	Elect.	Dip.
Radicales	765	733
Conservadores	92	95
Socialistas	71	70
Antipersonalistas	165	77
Lista Nacional	—	209
En blanco	250	40

JUAREZ

	Elect.	Dip.
Radicales	1.057	1.046
Conservadores	—	—
Socialistas	65	62
Antipersonalistas	910	974
Lista Nacional	—	28
En blanco	72	44

Junín

	Elect.	Diput.
Radicales	3.753	3.782
Conservadores	1.865	1.832
Socialistas	685	707
Antipersonalista	153	145
Lista Nacional	—	318
En blanco	331	201

Laprida

	Elect.	Diput.
Radicales	612	613
Conservadores	636	651
Socialistas	42	41
Antipersonalistas	—	—
Lista Nacional	—	1
En blanco	66	50

Totales hasta Laprida

	Elect.	Diput.
Radicales	107.395	105.721
Conservadores	35.799	31.736
Socialistas	11.762	11.954
Antipersonalistas	8.937	7.671
Lista Nacional	—	16.686
En blanco	15.199	8.382

FRACASO LA SESION PREPARATORIA QUE DEBIA EFECTUAR HOY EL SENADO

Conservadores y antipersonalistas continúan conferenciando

SE CITO PARA EL LUNES

Fracasada, por la actitud de los conservadores, la sesión a que fué convocado el Senado el miércoles pasado, se citó nuevamente para esta tarde.

A las 15 se encontraban en antesalas los siguientes senadores en ejercicio: Bravo, Campos, Etcheverhere, Gómez, Melo, Vallejo, Ruzo, Vidal y los electos Cantoni, Porto, Lencinas, Guzmán, Paz, Mora Olmedo y Rodríguez Zaa. En total 15, faltando uno para que hubiese quórum.

Reunión de los antipersonalistas

Minutos antes de las 16, se reunieron en su bloque los senadores antipersonalistas presentes: Melo, Campos, Etcheverhere, Gómez, Vallejo, Ruzo, Cantonio, Porto y Lencinas.

Instantes después llegaron al salón del Senado los señores Melo y Gómez, quienes conferenciaron con el presidente del bloque conservador señor Vidal.

Es evidente, pues, que la reunión antipersonalista tuvo por objeto considerar el estado de las tramitaciones con los conservadores sobre la actitud a adoptar por ambos bloques en las sesiones preparatorias.

Se cita para el lunes

Pasadas las 16.10 y como no hubiese quórum, el subsecretario doctor Fontana preguntó al presidente provisional del Senado, doctor Melo, si convenía esperar.

Después de una consulta efectuada entre varios senadores, se acordó cerrar el libro de asistencia y que se citara nuevamente para el lunes.

El lunes próximo, pues, es muy probable que el Senado efectúe su primera sesión preparatoria, dado que para ese día estarán de regreso los senadores conservadores Linares y Serrey. Ello siempre que los senadores conservadores y antipersonalistas no prefieran continuar en su tren de conferencias y conciliábulos misteriosos.

A la hora de cerrar esta edición, continuaba reunido el bloque antipersonalista.

PELEARON CON LOS REBELDES

(International)

MEJICO, 27. — Se anuncia que ayer se libró una batalla que duró varias horas, en Las Guajolotas, en el Estado de Guanajuato, entre los soldados federales y los elementos católicos rebeldes.

Unos cuatrocientos rebeldes, que trataron de sorprender en una emboscada a las tropas del gobierno, fueron dispersadas.

El comandante de las tropas federales informa que 19 rebeldes fueron muertos.

Otra fuerza de rebeldes católicos atacó a las fuerzas federales en el campamento minero de El Cubo, cerca de la población Manuel Doblado, en el estado de Guanajuato, a las fuerzas del gobierno, pero fué dispersada por los guardias rurales.

La cuestión sexual y la juventud

La conferencia de esta tarde en la Asociación Cristiana de Jóvenes

Ante una nutrida y selecta concurrencia de oyentes, se realizó esta tarde, en el salón de actos públicos de la Asociación Cristiana de Jóvenes, la anunciada conferencia que, sobre el tema de "La cuestión sexual y la juventud", daba el doctor Orestes P. Dezeo, en representación del Instituto de Higiene, del cual forma parte.

El conferenciante, en su amplia disertación, supo encarar la cuestión sexual desde los tres puntos principales, que a continuación citamos, matizando con amenidad, el carácter científico e instructivo del tema.

Primer punto: La moral doble

Recuerda de que ella existe, para juzgar la moral sexual con dos criterios. Uno, para la mujer, a la que se le exige con todo rigor la sujección más extricta a la moral ambiente; otro, tocante al hombre, en quien hasta llega a ser un timbre que lo eleva, el haber tenido muchas lides amorosas al margen de toda moral y de toda legalidad. El problema tiene entonces sólo dos soluciones: o reconocer a la mujer el derecho de licencia de que goza el hombre, lo que sería de sumo perjuicio para la sociedad, o de lo contrario, exigir del hombre el dominio de su instinto genésico, tal como se exige a las mujeres. Esta es la verdadera solución, pero difícilmente realizable sin una sólida educación moral y elevados ideales éticos, que dominen el apetito genésico.

Segundo: La abstinencia y su base biológica

Aquí el conferenciante, después de una ligera ojeada sobre los diferentes tipos zoológicos, particularmente sobre los invertebrados, las hormigas y las abejas, por ejemplo, en los cuales se evidencia que el instinto sexual no es tan necesario y fatal como las otras necesidades de la existencia, entra de lleno a hacer demostraciones en la raza humana. Cita ejemplos de grandes reformadores, filósofos e intelectuales, que llegaron al máximo de potencialidad mental, llevando una vida de reconocida castidad.

Tercero: El problema sexual y su relación con lo moral y lo psíquico

Luego, el doctor Dezeo hizo, a modo de conclusión, consideraciones acerca de las ventajas del ejercicio físico, de la vida al aire libre, de la coeducación de los sexos, de la selección de las lecturas y fundamentalmente, de la conveniencia de tener algún ideal grande en la vida, religioso, político o social, que son los medios eficaces para disminuir la tiranía del instinto sexual y poder vivir la vida casta y pura, que uno anhela en los demás.

PLEITOS COMERCIALES

Resoluciones de la Cámara

La Cámara en lo Comercial, en su acuerdo de hoy, dictó resolución definitiva en los siguientes asuntos:

Groppo Alfredo contra J. Duerettet, por cobro ejecutivo de 600 pesos; revoca el auto apelado sin perjuicio de que se proceda a substituir al martillero para que pueda realizarse el remate decretado.

—Rocamora y Cía. Rómulo contra Erasmo Alem, por cobro de 523.75 pesos moneda nacional; declara improcedente el recurso interpuesto.

—Sociedad Sud Americana de Ventas de Taxímetros Amarillos contra Jorge Arnefelt, por cobro ejecutivo de 13.275 pesos; revoca, con costas, la resolución apelada que levantó los embargos trabados en perjuicio del acreedor prendario.

—Podestá y Cía. contra Benjamín Petrocelli, por cobro de $1.600.17 pesos moneda nacional, incidente sobre embargo preventivo; declara que los honorarios fijados en el auto cuya aclaratoria se pide se establecieron por todos los trabajos realizados por el letrado patrocinante y apoderado de la parte actora en la segunda instancia.

—Andreone Oreste contra Juan Orgera y otro, por cobro de 3000 pesos; no hace lugar a la aclaratoria solicitada.

—Llamus Alberto contra Jaime Sasoon, por cobro de 5.090 pesos; confirma, con costas, la resolución del juez doctor Britos que rechazó el pedido de levantamiento de un embargo.

—Pina Francisco (su convocatoria); revoca la decisión apelada que mandó llevar adelante la ejecución hasta que la adjudicación de bienes pagase al abogado y procurador del convocatario el importe de sus honorarios (5000 y 2600 pesos, respectivamente).

Entiende el Tribunal que el letrado y procurador que patrocinaron al convocatario no pueden invocar un privilegio especial o un título contra la masa que les autorice a cobrar antes del estado de distribución.

El Juez Dr. Jantus y sus Secretarios se Defienden de Ciertas Imputaciones

Consecuencias de las últimas incidencias

Con motivo de la nota pasada por el administrador de Aduana al Ministerio de Hacienda y publicada en los diarios y en la que se alude a unos expedientes remitidos en octubre de 1921 contra las firmas Laffin y Cía., Vicente Gadea, Sampietro y Winkler P. Mc. Call y Nicolás Castello por falta de pago de derechos aduaneros y respecto a los cuales nada se habría resuelto de 5 años y medio a esta parte, la secretaría Coghlan de ese mismo juzgado, nos suministra la siguiente información:

En septiembre de 1922 el entonces administrador de la Aduana señor Luis A. Mela concurrió al juzgado por haberse producido una defraudación en la Oficina de Control y Pagos de la Aduana comunicación que fué ampliada por el actual administrador señor Lupo en abril de 1923 estableciendo la cantidad defraudada en la suma de 126.230 y sindicando como autores a empleados de Aduana y despachantes o dependientes de los mismos.

El juzgado ordenó la instrucción del sumario decretando la prisión preventiva de algunos dependientes de despachantes y ordenando al mismo tiempo la detención del cajero de la Oficina de Control y Pagos de la Aduana que aparecía como principal autor de la defraudación y que había fugado al descubrirse el delito.

Apelado el auto de prisión preventiva por los dependientes de Despachantes, la Cámara Federal lo revocó por considerar que estos dependientes no habían hecho otra cosa que aceptar un trámite impuesto por la repartición aduanera de la cual no formaban parte y no existir indicios de connivencia entre éstos y los empleados de Aduana.

En este estado del sumario el administrador de Aduana señor Lupo, formuló a los despachantes e importadores los cargos mencionados, lo que motivó el recurso de queja traído al juzgado por los despachantes señores Laffin y Cía., patrocinados por el doctor Manuel Augusto Montes de Oca, quienes sostenían que no podían ser obligados a pagar nuevamente lo que ya habían pagado a la Aduana en forma regular y habían defraudado los propios empleados de Aduana.

Que en recurso de queja a que se hace referencia el juzgado dictó la siguiente resolución: "Buenos Aires, Noviembre 7 de 1924. — Y vistos: Para resolver en el presente recurso de queja traída ante este juzgado por los despachantes señores Laffin y Cía. contra una resolución de la administración de Aduana y considerando: 1o. Que a estar a las afirmaciones de los recurrentes, contenidas en el escrito de presentación al tribunal, así como a las constancias del expediente administrativo que ha sido remitido por la Aduana y del proceso criminal que tramita por ante este mismo juzgado y secretaría del actuario por defraudación en la oficina del Control y Pagos de la Aduana, la Administración de la misma considerando a los recurrentes como deudores morosos y usando de las facultades que para tales casos le acuerdan los artículos 45 y 46 de la ley de Aduana, exige a los mismos parte de los dineros que fueron malversados en dicha oficina, porque a juicio de la Aduana los recurrentes serían los responsables.

2o. — Que para resolver este punto, debe desde luego dejarse establecido que ante este mismo Juzgado tramita el sumario mandado instruir para el esclarecimiento del delito de defraudación de dineros públicos, cometidos en la expresada oficina de Control y Pagos por medios de vales de complacencia emitidos por la propia autoridad aduanera y para la determinación de las personas responsables de ese delito cuyos antecedentes fueron oportunamente remitidos por la administración de Aduana y de cuyas constancias aparece prima facie, como autor del delito, el ex cajero de la oficina de Control y Pagos, de la Aduana, contra el cual existe orden de prisión por ser prófugo.

3o. — Que esto basta ya por sí sólo para poner de manifiesto que la administración de Aduana al pretender hacer efectiva parte de las responsabilidades que podían derivarse de estos hechos delictuosos, está invadiendo la jurisdicción de este juzgado y pretendiendo modificar la situación legal ya planteada. Los artículos 45 y 46 de la Ley de Aduana, al acordar al administrador la facultad de suspender el despacho de los deudores morosos y hacer efectivo el cobro de deuda, se refiere sólo al cobro de los derechos que pudieran adeudarse con motivo de las operaciones aduaneras, pero en manera alguna lo autoriza hacer efectivas las responsabilidades, aunque fueran civiles, por hechos que constituyen delitos comunes y que están sometidos a la Justicia, la que al avocarse el conocimiento del asunto ha declarado ya su competencia para conocer el delito en todas sus consecuencias.

4o. Que aparte de ser un principio elemental de derecho que, tratándose de un delito común, no es posible de hacer efectiva la responsabilidad civil sin una declaración previa de culpabilidad, hecha por el juez competente y de que, bajo el sistema del Código Penal vigente, el juez de lo Criminal puede por el artículo 29 pronunciarse sobre la indemnización o responsabilidad civil, la intervención de la administración de Aduana en estos momentos, además de ser inadmisible, por las razones expuestas, expondría a la administración a la inmoralidad de cobrar a los comerciantes que han pagado y que están munidos de un recibo en forma, expedido por la Aduana los dineros que habrían sustraído los propios empleados del fisco. En tales circunstancias, la administración debiera ser prudente y esperar que la justicia se pronuncie, no olvidando que, el Estado, como entidad titular de los intereses particulares no debe jamás tener interés en percibir un solo centavo que no le corresponda legítimamente. Por estas consideraciones, resuelvo ordenar al administrador de Aduana suspenda todo procedimiento contra los despachantes señores Laffin y Cía., tendiente a hacer efectivo el pago de las sumas de que se trata, haciéndosele presente que no puede invocar resoluciones del Ministerio de Hacienda ni opiniones de la Procuración del Tesoro, para negarse al cumplimiento inmediato de las órdenes dadas por este Tribunal. Para mejor cumplimiento de esta disposición, expídase por el secretario copia autenticada de la misma. — Jantus".

En la misma fecha se libró oficio al administrador de la Aduana, remitiéndosele copia de esa resolución. Que, contra la resolución transcripta, el procurador fiscal interpuso recurso de apelación, el que le fué denegado por no causarle gravamen irreparable. Que, contra esta denegatoria, el procurador fiscal recurre de hecho a la Exma. Cámara Federal, la que, previo los informes de estilo y dictamen del señor fiscal de Cámara, declaró bien denegada la apelación interpuesta en primera instancia.

El Juzgado ha cumplido, pues con todos los términos legales y si el sumario se encuentra paralizado, no es por una causa imputable al Juzgado, sino porque el empleado de Aduana sindicado como autor principal o único, tal vez, del delito, permanece aún prófugo, no obstante las reiteradas órdenes de prisión del Juzgado, no habiendo en este tiempo ni la Administración de Aduana ni el Ministerio Público solicitado diligencia alguna en la causa.

FRACASO UNA TENTATIVA DE SUICIDIO, HOY

Se arrojó esta mañana al río, pero cuando le tiraron un salvavidas se agarró de él

UNA LOCURA

Un hombre, que se hallaba separado de su esposa, intentó poner fin a su vida, arrojándose al Río de la Plata, esta mañana; pero la inmediata intervención de los marineros de la prefectura evitó que se consumara el hecho.

Las causas de este suceso, según las explica la misma víctima, están relacionadas con asuntos familiares, pero una vez que fué salvado manifestó que había querido llevar a cabo una locura, un tanto agradecido por la feliz intervención de los marineros.

La víctima

El autor de este suceso es Angel Olam, argentino, de 28 años, casado, domiciliado en la calle Santander 1567, pero en la actualidad, por cuestiones íntimas, se halla separado de su esposa, causas también de que tomara tan extrema resolución.

Esta mañana se dirigió al Río de la Plata y, a la altura de la calle Belgrano, ante la presencia de varias personas, estando también varios marineros, se tiró al agua.

El salvamento

Inmediatamente los marineros, a quienes se les comunicó la noticia, acudieron al lugar del hecho y lanzaron al agua un salvavidas. Olam, como consecuencia de la zambullida, había ido a parar al fondo del río, pero en seguida volvió a flote y, al ver el salvavidas se agarró a él y con la cooperación de los marineros, fué sacado del río, sin que sufriera mayormente, a no ser las consecuencias del susto.

En la Asistencia Pública

A los efectos de practicarle las curaciones de práctica, las autoridades del destacamento Sur, que fueron las que tomaron intervención en el suceso, hicieron trasladar a la víctima a la Asistencia Pública, con el fin de que se le practicara la primera cura, por si era necesario también que quedara internado.

En la Asistencia se procedió a su revisación, pero no fué necesario que quedara internado, dado que se comprobó que no tenía necesidad de ello.

Olam manifestó que había intentado poner fin a su vida en razón de que se encuentra separado de su esposa, con la cual tuvo varios disgustos.

A pesar de ello, después que había sido salvado, reconoció que lo que intentó realizar fué una locura, pues tiene un hijo, a quien debe cuidar.

ROBARON PIELES POR VALOR DE 1500 PESOS

León Balviscovich, establecido con un comercio de peletería en la calle Charcas 3447, denunció en la comisaría 21a., que durante las horas de la noche, autores desconocidos, después de violentar la cortina metálica rompieron un cristal de la vidriera de donde han robado pieles de abrigo por valor de 1.500 pesos.

Se procura identificar a los autores.

EL RIO ARROJO EL CADAVER DE UN AHOGADO

Las autoridades de la Prefectura lograron identificar el suicida por unos documentos que se le encontraron en su poder

Siendo las 13.50 horas se tuvo conocimiento en el Destacamento Sur de la Prefectura, que las aguas del Río de la Plata a la altura de la calle Garay, habían arrojado el cadáver de un hombre.

Las autoridades del destacamento mencionado, concurrieron al lugar que se le indicó y comprobaron que en verdad la denuncia era exacta.

Trasladado el cadáver al local del destacamento, se procedió a la revisación de las ropas, encontrándose un documento en el cual consta que se trata de Pedro Oterni, argentino, casado, nacido el día 7 de enero del año 1894.

Prosiguiendo las averiguaciones se pudo establecer que el día antes, o sea ayer, un amigo de la víctima, Aurelio Pérez, que se domicilia en la calle Córdoba 2157, había concurrido al Destacamento Norte de la Prefectura, para hacer la denuncia de su desaparición.

En la denuncia en cuestión, el referido señor manifestó que se temía de que hubiese atentado contra su vida, en razón de que se encontraba separado de su esposa, por cuestiones íntimas, lo que podía haber dado lugar a que hubiese tomado una extrema resolución.

Por el momento las autoridades de la Prefectura no han podido establecer el paradero de la señora, como así mismo, no se ha encontrado a la persona que ya hemos mencionado y que hizo la denuncia en el destacamento Norte.

No obstante, ello, se ha podido establecer que se trata de la misma persona, habiéndose dispuesto que el cadáver sea remitido a la Morgue, por cuanto el médico que lo reconoció, ha informado que el deceso se ha producido por asfixia.

DISTINCION AL DOCTOR FAUSTINO J. TRONGE

La academia de medicina y cirugía de Sevilla, ha incorporado al médico argentino Dr. Faustino J. Trongé, en carácter de miembro correspondiente honorario, en homenaje a los trabajos de su especialidad presentados a las casas de ciencia médica en su reciente visita a distintas ciudades del viejo mundo.

En verdad la distinción premia a un hombre de reconocidos méritos en el mundo médico, de lo cual nos alegramos y más por tratarse de un verdadero benefactor de la humanidad.

UN TERCERISTA NO PUEDE SUSPENDER JUICIO EJECUTIVO

Lo contrario equivaldría a fomentar el fraude y la mala fe, de la

C. EN LO COMERCIAL

El señor Pedro Casimir promovió acción ejecutiva contra don Víctor Planterose y doña Dionisia M. S. de Planterose, por cobro de $ 13.957.65 moneda nacional, según pagaré por esa suma vencido y protestado.

Siguiendo el procedimiento ejecutivo, se libró mandamiento de embargo de un bien de propiedad de la señora de Planterose, situado en el territorio de la Pampa compuesto (el inmueble) de 699 hectáreas.

Se sentenció el juicio de trance y remate.

Ese bien reconoce una hipoteca, a favor del Banco Hipotecario, por 59.000 pesos, que con el importe del crédito de este juicio asciende lo adeudado a $ 72.957.65 m/n.

En esto, y propuestos ya los martilleros, se presenta en juicio el señor José Labab, presidente de la sociedad anónima Estancia San José Ltda., pidiendo la suspensión del remate, por haber iniciado, juntamente con esa presentación, tercería de dominio.

El juez que entiende en la ejecución hizo lugar a ese pedido, del que invocaba su calidad de tercerista, presentando el fascímile de un contradocumento.

Apelada esa resolución, la Cámara en lo Comercial, en su acuerdo de hoy, la ha revocado.

Considera el Tribunal que la suspensión del trámite del juicio ejecutivo, como consecuencia de la promoción de una tercería de dominio, requiere la presentación de recaudos que hagan verosímil el derecho que se atribuye el tercerista y así debe interpretarse la prescripción del artículo 58, del Código de Procedimientos, ya que de otro modo su juego podría afectar intereses de legítimos acreedores y facilitar la acción de la mala fe y el fraude.

En el caso, el dominio del inmueble (seis chacras en la Pampa Central) aparece inscripto en el Registro de la Propiedad a nombre de uno de los ejecutados, del propio escrito de demanda resulta que se le hizo oportuna traslación por el enagenante del que lo adquirió y para destruir los efectos legales de esas circunstancias sólo se acompaña un contradocumento, de absoluta ineficacia respecto del ejecutado.

Por ello, como decimos, revoca el auto de suspensión del remate.

Precios de última hora

Mercado de Cereales a Término de Buenos Aires

A las 17 horas de hoy el mercado cerró sus operaciones, quedando compradores y vendedores a los siguientes precios por los cien kilos:

	TRIGO Comp.	TRIGO Vend.	MAIZ Comp.	MAIZ Vend.	LINO Comp.	LINO Vend.
Mayo	12.24	12.26	8.04	8.05	15.55	15.57
Junio	12.58	12.64	7.90	7.91	16.—	16.02
Julio	12.73	12.75	7.92	[illegible]	16.22	16.24
Agosto	12.93	12.95	7.95	7.97	16.37	16.39
Septiembre	13.—	13.15	—	—	—	—

EN LA PRESIDENCIA

A la hora habitual concurrió hoy a su despacho el primer magistrado de la Nación.

Luego de conversar con sus ministros a excepción del de Guerra que se encuentra ausente, firmó numerosos expedientes y recibió a los vocales del Banco Hipotecario Nacional, señores Alemán, Madariaga y Agote, al jefe de policía, intendente municipal y concedió audiencia al diputado por Salta señor Usandivaras, quien presentó al doctor Alvear al Presidente del Banco Sirio Libanés señor Moisés Azize.

NO SE ACEPTARON EN LAS CAMARAS DE LA PROV. DE CORRIENTES LOS PODERES DE S. LUIS

Los demás diplomas provinciales fueron votados sin mayor inconveniente

(De nuestro corresponsal)

CORRIENTES, 27. — La Cámara de Diputados prosiguió la discusión de las elecciones hasta cerca de las dos horas de la mañana de hoy, aprobando en difinitiva las elecciones de la tercera sesión electoral. Votaron en contra de esta aceptación los liberales rupturistas, que desde el primer momento se opusieron, con la intervención parlamentaria del doctor Velenzuela.

Votaron por la aprobación de los diputados personalistas y antipersonalistas, anulándose el escrutinio de San de Luis, de acuerdo con la propuesta hecha por el diputado doctor José Benítez del sector irigoyenista, quien demostró los vicios y nulidades de dichos comicios.

Los autonomistas y "pacifistas" votaron por la aceptación amplia.

Puestos a votación los diversos temperamentos, se aprobó en general, exceptuando las urnas de San Luis, cuya anulación no alteraba las posesiones adquiridas por los partidos, por lo que se procedió inmediatamente al sorteo de los diputados electos, resultando por la lista autonomista el señor Miguel Domínguez y los doctores Danuzzo y Colodrero, por la lista antipersonalista el señor Pedro Lencina, por los personalistas los señores Zenón Nielia, Fernández Galarza. Por los liberales, Adolfo Barrios, Justo Marín. Por los liberales "pacifistas" el señor Augustín Solari.

SE NOMBRO PERITO ALIENISTA AL DOCTOR NERIO ROJAS

El P. E. por intermedio del Ministerio del Interior ha dictado esta tarde un decreto por el cual se nombra perito alienista de la sección sanidad de la Policía de la Capital al doctor D. Nerio Rojas, prestigioso intelectual y distinguido médico alienista.

El importante cargo para el que ha sido designado el doctor Rojas, fué desempeñado anteriormente por los doctores José Ingenieros y Vicente López.

CORNEJO FUE ELEGIDO GOBERNADOR DE SALTA

(Viene de la pág. anterior)

Dr. Cornejo, quien contestó por nota aceptando el cargo.

En consecuencia fué proclamado gobernador.

Reunión previa de los electores

(De nuestro corresponsal)

SALTA, 27. — Ayer fué un día de inusitado movimiento político, tanto en las esferas radicales como en la Unión Provincial. Los dirigentes de uno y otro partido movíanse por todas partes, llevando mensajes y sosteniendo conferencias para preparar acontecimientos que se desarrollarán hoy con motivo de la reunión del Colegio Electoral. Los electores radicales se reunieron en la casa del candidato, doctor Julio Cornejo, cambiando impresiones sobre la forma en qué se hará el debate, quedando acordado que la discusión estará a cargo de los doctores Carlos Aranda (radical) y Jorge León Tedín, (calchaquí), con expresas instrucciones de ser lo más breve posible.

A la misma hora los electores provinciales celebrarán otra reunión en la casa del senador Serrey, con idéntico objeto.

Después de estas reuniones comenzó a susurrarse que los electores provincialistas no concurrirán a formar quórum en el Colegio o que si lo hacían, provocarían un ruidoso debate, dirigido por el doctor Linares, rebatiendo toda la actuación de la mayoría, especialmente en lo que se refiere a la aplicación de multas y, en caso de no ser atendidos en sus reclamaciones, volverían a abandonar el recinto, dejando mal parado al interventor a fin de que se amplíen las facultades que le confiere el decreto del Poder Ejecutivo Nacional, asumiendo el mando de la provincia. Este punto se discutió apasionadamente hasta altas horas de la noche en los corrillos del Club Social, desorientando al radicalismo y al propio interventor.

(De nuestro corresponsal)

SALTA, 27. — A las 10.15 horas se abrió la sesión, bajo la presidencia del interventor nacional, doctor Mario A. Carranza, actuando como secretarios los doctores Vedoya y Quesada, con asistencia de 27 electores radicales, 25 provincialistas, pues faltaba don Enrique Yuistaz, por el departamento de Orán.

El interventor leyó el discurso de apertura, que al terminar obtuvo grandes aplausos.

Seguidamente pidió la palabra el doctor Luis Linares, elector de la Unión Provincial, para leer su exposición, en términos condenatorios para los considerandos del decreto de convocatoria del Colegio Electoral.

OTTO BERRO
Remite a quien solicita billetes y precios de LOTERIA ORO DE MONTEVIDEO
CAMBIO BERRO
ITUZAINGO 1418
MONTEVIDEO

El Uno por Mil de Nuestros Habitantes Pide Limosna

EL BARCELONA JUGARA EN S. A. SIETE PARTIDOS

En España se cree que los argentinos y los uruguayos son los que tienen más chance en la olimpiada

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 27. — Julio Rey Pastor viaja en el Reina Victoria, habiendo escapado a las entrevistas periodísticas.

Torres Ullestres, dirigente del club de football Barcelona se entrevistó anoche con la comisión directiva del Peñarol y con los delegados nacionales que le presentaron saludos.

Jugarán siete partidos

Dijo que venía a concertar un máximum de siete partidos, pues la estadía del Barcelona será de un mes y medio. Declaró:

—Pensamos jugar dos o tres partidos en Buenos Aires, uno en Rosario y algún otro en Río San Pablo, pero esto no está todavía decidido, además que creo que jugará dos en Montevideo. Nuestro primer deseo es retribuir visitas, no haremos cuestión de porcentajes, pues nuestro primer deseo es retribuir visitas a los argentinos y a los uruguayos. Las proposiciones que haremos serán liberales y pondremos como condición principal ésta, que mi club actúe solamente cada ocho días, pues sería perjudicial si lo hicieran en menos lapso de tiempo. La delegación se embarcará el 1 de julio en compañía de los jugadores argentinos, pues así resolvióse.

No traemos ningún jugador extraño — continuó manifestando — a nuestro club y darémosle cabida a elementos excelentes de las reservas. En Montevideo jugadores con Nacional y Peñarol.

Nuestro primer deseo es retribuir visitas

Luego agregó más adelante:

—En España créese que los equipos que más chance tienen en la Olimpiada son los argentinos y los uruguayos. Los españoles no están en condiciones de imponerse en Amsterdam, pues los mejores jugadores están excluidos por ser profesionales.

Estaré diez días — dijo para terminar — en Buenos Aires, para regresar después a Montevideo donde estaré tres, embarcándome de inmediato para mi país.

COMO TRIUNFO EL RADICALISMO EN ENTRE RIOS

Habla el ex candidato a la vicegobernación, Dr. Gregorio V. Moran

EL TELEGRAMA

Se halla en esta capital, desde hace algunos días, el doctor Gregorio V. Morán, prestigioso dirigente del radicalismo irigoyenista de Entre Ríos, que fuera en elecciones pasadas candidato a la vicegobernación de dicha provincia, como integrante de la fórmula encabezada por el doctor Francisco Beiró. Dado el estruendoso triunfo obtenido por el doctor Irigoyen en esa misma provincia, y la honda repercusión que él produjo en todas las esperas políticas del país, hemos creído oportuno requerir la opinión del doctor Morán. cuya meritoria e intensa acción es públicamente conocida.

El telegrama de Laurencena a Melo

Interrogamos al doctor Morán acerca del telegrama enviado por el gobernador de Entre Ríos, doctor Laurencena, al doctor Leopoldo Melo. Como es sabido, el telegrama en cuestión era "una protesta recíproca de jeremiadas por el fracaso electoral", según la definió hábilmente un diputado irigoyenista.

—Mi opinión — respondió el doctor Morán — constituiría una redundancia, pues la prensa del país lo ha comentado ampliamente, como se merece. Para mí es la expresión de un gobierno obsesionado, exagerado en su herida, vanidad, ante la certidumbre aplastadora del triunfo del radicalismo auténtico, que ha dado una severa lección a quienes, con él, no supieron defender, ni respetar, la Constitución de la Provincia. No es, seguramente, con presiones, ni vicios, con lo que se obtiene la representación del pueblo. La ofuscación es mala consejera, y únicamente así pudo inferirse semejante agravio a la Provincia, que ha condenado enérgicamente el desplante impolítico de un ciudadado falto de la autoridad necesaria, pues sabemos que sólo llegó al gobierno por repudiables maniobras electoralistas.

El triunfo de Gualeguay

Creo que antes de firmar semejante telegrama — prosiguió el doctor Morán — debió tener un gesto varonil, remarcando a la investidura que le otorgara el caciquismo imperante en la Provincia; debió abandonar el gobierno y colocarse al mismo nivel de quien dijo — ante el advenimiento de la derrota, y refiriéndose a la Ley Electoral — que "el cuarto obscuro es una encrucijada alevosa", olvidando indudablemente que el radicalismo luchó treinta años por la conquista del sufragio libre.

—¿Qué puede decirnos, doctor, — preguntamos — del triunfo irigoyenista en Gualeguay, su departamento?

—El triunfo de Gualeguay — nos responde el doctor Morán — es la expresión fiel del esfuerzo cívico que ha debido realizar el radicalismo con el nombre del doctor Irigoyen como bandera, como energía, como democracia. El radicalismo en mi departamento no ha podido ser vencido por el oficialismo actual, ni por el contubernio. Ha triunfado porque es consciente y disciplinado.

Allí hemos debido luchar contra importantes intereses comerciales, ligados al oficialismo; contra la política de los ministerios de Obras Públicas y Agricultura, y las municipalidades. Hemos vencido en Gualeguay, como en toda la Provincia, impulsados por un anhelo de bienestar colectivo, ante el desequilibrio total de todos los valores y derechos que pretendieron conculcar los que, huérfanos de opinión en todo el país, pretenden, sin embargo, dirigirlo. La aspiración nacional se ha cumplido — concluyó el doctor Morán. El verdadero radicalismo está en pleno triunfo.

Chilenitos y Realmente "Rotos", Atravesaron a Pie la Cordillera

Huyeron de Santiago para no caer en manos de los sicarios del Sargento, quien envía a los desocupados a las salitreras. — Vienen a Buenos Aires en busca de trabajo

TIENEN HAMBRE Y SUEÑO



LOS CHILENITOS que dicen haber cruzado la Cordillera a pie

La prensa afecta al sargento Ibáñez podrá ser todo lo patriota que le permita el censor, pero no podrá negar la verdadera situación porque atraviesa su país. Y el sargento Ibáñez podrá ser lo optimista que sus medios de gobierno le permitan o la tolerancia pública le consienta, pero no podrá convencernos de la deplorable situación en que se hallan los ciudadanos chilenos que no gozan de los beneficios de sus liberalidades.

Cuatro ciudadanos chilenos — es el ejmplo vivo que ofrecemos como muestra del rigor de su dictadura — ajenos por completo a las actividades políticas y a las discusiones partidarias, han tenido que imigrar de Santiago, antes de caer en manos de los sicarios del mandatario que los envían sin apelación a trabajar a las salitreras donde les asignan sueldos miserables que no alcanzan para *las más elementales necesidades.*

Camino de la Argentina

Cuatro chilenos, José González, Manuel Rando, Osvaldo Donoso Wilcock y Abelardo Marchand; se han visto obligados a tomar una resolución desesperada, en la imposibilidad de conseguir medios de vida honesta en su propia patria ,oprimida y desgobernada.

Esos cuatro hombres, hartos de buscar ocupación y sabiendo que los desocupados en Chile van a parar, quieras que no, a las salitreras, decidieron emprender el viaje a la Argentina, sin más recursos que sus propias e individuales fuerzas.

El 11 de este mes abandonaron la capital chilena y se lanzaron a través de las montañas en busca de nuestra tierra de promisión, que en las circunstancias actuales tiene, en efecto, para ellos el mismo significado que la clásica tierra prometida de los libros sagrados.

En la Cordillera

Frente a la inmensa mole de los Andes, los cuatro desterrados por imperio de la miseria y de las necesidades, sintieron el temblor que produce lo desconocido en la imponencia de aquellas montañas que para ser vencidos, han menester de toda la presencia de espíritu y de una resolución que en este caso era el efecto de la desesperación.

Paso a paso los cuatro hombres han penetrado en los inhospitalarios barrancos, perdiéndose en los desfiladeros desolados y en las nieves eternas de los ventisqueros, cayendo aquí, levantándose allí, emprendiendo penosos ascensos y dejándose resbalar por laderas amenazadoras en el fondo de las cuales siempre está retratada la muerte.

Dejando en los campamentos del *paso lo poco que traían consigo*, a cambio del indispensable y corto alimento; unas veces mendigando y otras ayunando, los cuatro errantes llegaron por el túnel del ferrocarril a la frontera argentina. La luz del día coincidió con la vista de nuestro territorio, que para ellos fué de un efecto mágico, allí estaba la esperanza por la cual habían desafiado las penurias de tan terrible marcha. A través de unas de las mayores montañas del mundo. De esa marcha, el recuerdo más penoso que conservaban era la opresión de la puna, la misma opresión que se sentía al otro lado del Ande en ese feudo despiadado que acogota la garra tricta del dictador.

Por los campamentos

En los campamentos de Las Leñas, uno de ellos, el más pequeño, que es peluquero de oficio, cortó la barba y peluqueó a los obreros del mismo, a cambio de cuyo servicio pudieron comer y pasar la noche después de una porción de días fatigosos.

Hasta Palmira los pies los respondieron. Más allá no querían ir. Un tren de carga los sacó del apure y los condujo hasta Laboulaye. Allí alcanzaron otro que los llevó hasta Alto Pelado, en San Luis.

En Alto Pelado, Gonzáles que es chauffeur, fué ocupado por un vecino para arreglar un camión que no funcionaba hacía mucho tiempo. Después de desarmarlo, en cuya tarea le ayudaron sus compañeros, y de limpiarlo, el auto echó a andar. Cinco pesos y dos latas de sardinas que el pago de dos días de trabajo. Era también el primer salario que ganaban en tierra argentina.

Lentamente, unas veces a pie y otras en los pesados vagones de los trenes de carga, los cuatro chilenos, unidos por el infortunio y por el mismo sino, llegaron a Buenos Aires.

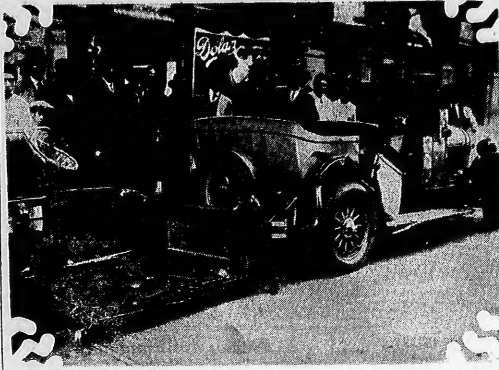
En Buenos Aires: ¡favor!

La gran ciudad no se detuvo a *contemplarlos en su miseria y en la* desolación que revelan sus rostros de ojos alucinados, olvidados ya del sueño tranquilo. Los ha visto pasar, los confundió tal vez con los vagabundos famélicos de rostros familiares de la metrópoli, y los dejó marchar.

Vinieron a CRITICA. CRITICA escuchó el penoso proceso, lamentó su infortunio, vió sus ropas astrosas y se comprometió a implorar a los chilenos residentes en Buenos Aires protección para estos mocetones, cada uno de los cuales tienen un oficio pero dispuestos a emprender cualquier otro con tal de poder comer y tener un catre donde dormir.

Es todo lo que piden. Lo piden con el desaliento de los desesperados que lo esperan todo y no esperan nada. Llevan dos días sin comer ni dormir. Después de esta terrible prueba, bueno es que los argentinos tengan un poco de conmiseración para estos hermanos del dorso cordillerano, los únicos a quienes pueden recurrir, después de golpear en vano en las puertas de sus compatriotas.

Un Automóvil Fué a Estrellarse Violentamente Contra un Tranvía



EL AUTO, DESPOJADO de su capota, después del choque.

En la intersección de las calles San José y Avenida de Mayo se produjo esta mañana un violento choque.

A las 4.45 horas circulaba por la Avenida de Mayo al Oeste el automóvil de alquiler No. 6903 conducido por el chauffeur José M. Castro.

Al llegar a San José las ruedas del vehículo patinaron debido a la humedad. Castro no pudo detener la marcha y el automóvil fué a chocar contra un tranvía de la línea 25 que en ese momento circulaba por San José de Sur a Norte.

El tranvía iba a cargo del motorista Pedro López y no ha sufrido ningún desperfecto. En cambio el automóvil resultó totalmente destrozado. El propietario, que concurrió a la comisaría 6a. ha manifestado que la carrocería solamente le cuesta 1.500 pesos.

No hubo víctimas.

ES VERGONZOSO EL AUMENTO DE LA MENDICIDAD

Existen verdaderas organizaciones comerciales para explotarla

COMO REPRIMIRLA

La nota dirigida por el Jefe de Policía al Ministerio del Interior, plantea públicamente esta cuestión:

En Buenos Aires la mendicidad ha llegado a constituir un serio problema por su incremento que alcanza aproximadamente al 1 por 1000.

Naturalmente el Jefe de Policía hace un "problema de estética" de la eliminación de los mendigos, cosa que no se puede admitir, pues los vagos son el elemento más estético de una ciudad donde la monotonía de las costumbres y de los hábitos es rota por estos solemnes vagos, por lo general pintorescos de un modo absurdo.

Pero como felizmente o desgraciadamente el problema de la mendicidad tiene una importancia superior a "la importancia estética", creemos que al encarar esta cuestión debe discernirse entre la mendicidad profesional y aquella ocasional.

La mendicidad profesional

Nos decía hoy un alto empleado policial:

—Ocurre esto en las proximidades de las alcaidías y comisarías: Mendigos que se ponen en libertad por haber sido detenidos ejerciendo esta profesión prohibida, vuelven a instalarse en las proximidades de los lugares donde han sido arrestados para que los vuelvan a detener y para pasar así otra temporada presos, donde están al abrigo de las contingencias materiales".

Este es el grave problema que se presenta en nuestra ciudad. Son innumerables los mendigos holgazanes que prefieren el trabajo de pedir limosna al otro y más cómodo estado de encontrarse detenidos, viviendo bajo techo y sin hacer nada absolutamente en todo el día como no ser contemplar las musarañas.

Y como es lógico, siendo la demanda mayor que la oferta, resulta que los hospicios y preventorios son escasos para albergar a tanto poltrón.

Mujeres profesionales

Las escasísimas y pésimas estadísticas hechas al respecto, permiten comprobar que el número de mendigos es muy inferior al de las mujeres que se dedican a explotar la caridad pública.

Los hombres más que encuadrados dentro del término de mendigos lo están dentro de la clasificación de "atorrantes". Y por lo general el atorrante no pide limosna sino que se dedica a la filosófica vagancia, alimentándose de lo que la suerte le ofrece en los cajones de basura,

En cambio las mujeres ocupan el verdadero grado de mendigas,

Explotan la miseria de sus asquerosos andrajos, llevando a la rastra una colección de criaturas, hijas de distintos padres y distintas madres.

En raros casos esta pobreza es real y esta indigencia efectiva. El arte de conmover el prójimo requiere una teatralidad que en la mayoría de los casos se traduce en un confeccionamiento de maternidad que no existe.

Alquiladoras de chicos

Quien haya leído la vida del Pícaro Gusmán de Alfarache, o El Buscón de Quevedo, estará al tanto de los diversos tipos de mendicidad en el pasado y en el futuro. Y como ayer, hoy también hay alquiladores de chicos.

Las mendigas los recogen en el arrabal, los piden prestados a sus vecinas más miserables, se distribuyen así una familia en un periquete y salen a la calle a implorar la caridad con párvulos ajenos.

Y, ¿quién no se conmueve al encontrarse enfrentando con una mujer que arrastra media docena de criaturas tras sí?

Este sistema que al principio pudo ser motivado por la necesidad más cruel, acaba por convertirse en costumbre.

Y reconozcamos que es mucho más cómodo estirar el brazo cuando pasa una persona bien vestida que estar trabajando en una fábrica o fregando pisos.

Esta es la verdad desagradable de los hechos. Sociedad de miserables para explotar en comandita su pobreza. Lógico es suponer que la limosna no les da para alimentarse con trufas, pero la limosna les acostumbra a vivir en la inercia.

Cómo se alquilan los chicos

El negocio resulta, ya que una limonanera que lleva dos o tres criaturas y además de los siete u ocho pesos diarios que recoge, le entregan en diversas casas donde tienen hecha su "parroquia" pan, restos de comida, ropas usadas y diversas chucherías que venden a los traperos, de modo tal que sacan provecho de todo, y la profesión resulta de lo más lucrativa, en el sentido de ganarse la vida sin hacer absolutamente nada.

A veces estas contratistas de chicos pagan a los padre un tanto que oscila con las entradas, pero nunca es inferior a cincuenta centavos diarios y la manutención del párvulo.

Y cada mendigo tiene su parroquia, su barrio, su asentadero. Unos escogen el portal de las iglesias otros recorren habitualmente unas determinadas calles y lo aceptan todo, menos trabajar.

Mentirosos hasta lo inverosímil, cuentan historias que enternecerían una piedra, especialmente las mujeres, hechas para esta clase de trapacerías.

¿Puede combatirse la mendicidad?

¿Puede combatirse la mendicidad? Nosotros creemos que sí.

La clasificación de profesional y mendigo o mendiga ocasional se presta para efectuar esta clase de desinfección social.

En Alemania, Bélgica, Inglaterra y Noruega, el terrible problema ha sido resuelto de esta manera.

Creando instituciones de represión.

Todo aquél que es encontrado implorando la caridad sin estar verdaderamente enfermo o inutilizado para todo trabajo es encarcelado.

El inutilizado se recluye en un hospicio adecuado y donde encuentra la asistencia que merece y los otros van directamente a la cárcel donde están obligados a trabajar y a aprender una profesión, sino la tienen, como los autores de delitos sociales.

Demás está decir que lo enérgico de la represión a convertido en dichos países a la mendicidad como un oficio peligrosísimo.

Aquí no se combate la mendicidad

En nuestra ciudad la mendicidad no ha sido combatida, sino al modo que nos narraba el empleado de policía antes nombrado, de manera que la represión en vez de eliminar a los vagabundos favorece la institución de los poltrones que el único mal rato que pasan es cuando los echan de los hospitales donde se introducen alegando enfermedades vagas o de las alcaldías donde la bazofia está asegurada.

Y es natural así que nuestros establecimientos sean pequeños para tal número de inútiles y vagos oficiales.

Qué más quieren ellos que los pongan presos.

Y la nota del Jefe de Policía al Ministro del Interior adolece de esta falta de criterio. Se lamenta el señor Wright de la escazés de lugares de internamiento cuando ésto es como ofrecerle hígado a un gato.

Cómo debe reprimirse la mendicidad

Lo que ocurre es que en nuestro país se ha hecho norma la indiferencia hacia todas las cosas de auténtico interés colectivo.

Las gentes dejan estar el mal, hasta que la enfermedad adquiere proporciones monstruosas. Entonces todo el mundo espantado pone el grito en el cielo y como es imposible estirpar el mal de raíz y eso todos lo saben, las cosas se vuelve a dejar estar. Y así hasta la eternidad.

Nosotros creemos imposible eliminar ipso-facto la mendicidad, pero creemos que convirtiéndola en infracción como actualmente esta clasificada en delito como se ha hecho en los más adelantados países europeos, ésta mermaría considerablemente.

Porque está visto que el elemento transformador de la sociedad es el trabajo.

Condénese y oblíguese a los que se dedican a esta parasitaria profesión y el gremio desaparecerá por encanto. Entre trabajar encarcelado y trabajar libremente, las ventajas no se cuentan.

Tal es lo que creemos.

Desde el momento en que nuestras autoridades se resuelvan a clasificar la cendicidad como un delito, las calles de la urbe se verán limpias de semejante plaga.

Pero para resolverse a considerar la mendicidad como un delito, hay que también estar resuelto a considerar la miseria obligada y trágica, como un delito que la sociedad comete contra sus miembros, estando por lo tanto obligada a reparar sus faltas.





¡UNA LIMOSNA¡ (Apunte del natural por Parpagnoli)



En el portal, (por Parpagnoli)

El Partido Radical está avocado a la proclamación de senador por Buenos Aires



DENTRO de muy pocos días terminará su misión en el Senado Nacional, como representante de la provincia de Buenos Aires, el doctor Fernando Saguier y el partido radical de aquella provincia, no ha designado aún el candidato que su representación en la Legislatura provincial, debe designar para sucederle.

Es la primera vez que en la historia política del país se ha demorado tanto la proclamación de una candidatura como ésta, de capital importancia y sobre todo, tan esperada por la curiosidad popular. Pero esta situación no es difícil de explicar: falta aún la media palabra del doctor Irigoyen y mientras ésta no se pronuncie, nada se puede asegurar acerca de ningún nombre de los que cuentan probabilidades.

Pero lo grave no es esto, sino lo que como consecuencia pudiera ocurrir: que una candidatura de sorpresa fuera impuesta a último momento al partido y que fuera llevado a ocupar la banca senatorial, un hombre que no estuviera a la altura en que se encontró siempre la representación bonaerense en la cámara alta. Porque bien es sabido cómo ha cuidado siempre la provincia de Buenos Aires, de que sus senadores nacionales, fueran, en todo concepto, dignos de la importancia del Estado que le confería un mandato. Así llevó siempre a ocupar ese puesto a grandes personalidades capaces de destacarse de la talla de Pellegrini y Mitre, no ya en el Senado, sino en el amplio escenario de la actividad nacional.

Bueno es pues que por respeto a esta ponderable tradición, que enorgullece a justo mérito a la primera provincia argentina, sea designado para suceder al doctor Saguier un hombre que pueda llevar al Senado una verdadera representación de la provincia, inherente a su capacidad y a sus méritos.

JUICIOS CIVILES

Labor de las Cámaras

La Cámara Segunda en lo Civil, en su acuerdo de hoy, resolvió en definitiva los siguientes asuntos:

Pueyrredón Adolfo J. (su testamentaría); revoca la resolución apelada que no hizo lugar a que se extendiese u ncertificado que supliera al poder otorgado por mandantes a efectos de economizar tiempo y gastos, y confirma el auto por el que no hizo lugar al pedido de que se dejase sin efecto el concurso decretado.

—Bonfanti Humberto contra María Ignacia de Monasterio de Bonfanti, sobre divorcio; confirma la resolución del juez doctor Varangot que no hizo lugar a la apertura del juicio a prueba interín no provea el actor a la demandada de los elementos necesarios (pasos o menega) para estar en juicio.

—Porcel de Peralta Abelardo (su concurso); confirma la resolución del juez doctor Arriola que intimó al síndico del concurso para que pague o deposite la suma necesaria hasta cubrir el crédito que reclama el Banco de la Provincia de Buenos Aires, dejando a salvo las acciones necesarias a fin de que pueda repetir dicha suma de todos los acreedores que percibieron el último lvidendo.

—Robles Pedro A. contra Hasan Hamad por rescisión de contrato; revoca la resolución apelada que exigió firma de letrado en un pedido del demandado sobre retención y posesión.

—Vignale Melitón (su concurso civil); deja sin efecto unas regulaciones en favor del síndico, pues no encontrándose terminado el concurso ni cesado el síndico en sus funciones no es procedente la regulación parcial de sus honorarios.

—Rinaldi José contra Floro Nirlvocchia, por indemnización de daños y perjuicios; revoca la sentencia apelada en cuanto fué materia del recurso (el demandado apeló por cuanto habiéndose rechazado la demanda, el juez no impuso todas las costas al actor).

—Asesor de Menores contra el F. C. Sud sobre indemnización por accidente de trabajo, del que resultó víctima Juan Casagrande; confirma la sentencia del juez doctor Abelenda que hizo lugar a la acción por 3400 pesos.

—Martínez Adela contra José Correa Morales, por indemnización de daños y perjuicios; confirma la resolución del juez doctor Arriola que declaró la incompetencia del juzgado para entender en este juicio.

—Acosta Antonio contra Ernesto Navarro sobre locación de servicios; confirma la providencia del juez doctor Figueroa que citó a las partes a un comparendo.

No era carne de equino la que se expendía

Han recobrado su libertad los carniceros detenidos ayer

En nuestras ediciones de ayer informamos, que a raíz de una denuncia formulada por un veterinario, habían sido detenidos en la comisaría 38, Isidoro Marino, Benigno Martínez y Alfredo Nuñez. Según el denunciante los nombrados expendían al público carne de equino, en la feria de las calles Carabobo y Directorio.

Y como se ha comprobado que no había tal cosa, los tres hombres recobraron su libertad inmediatamente.

Luego se han apersonado a la redacción de este diario, significándonos que, como existe próximo a la feria el mercado Varela, creen ellos que ha sido obra de algún malintencionado, para perjudicarlos, pues, desean a todo trance que deje de funcionar la feria en las calles expresadas.

No hubo, pues, tal carne de equino y el veterinario en cuestión, ha sido sorprendido en su buena fe.

Eso es todo.

SE UNIERON ANOCHE PARA DIVERTIRSE: ELLA TERMINO EN EL HOSPITAL Y EL EN LA CARCEL

SORPRENDIO A UN LADRON Y ESTE LE HIZO UN DISPARO

Repelió la agresión en la misma forma y con puntería de vigilante; es decir, sin lograr dar en el blanco

SE DIO A LA FUGA

En la madrugada de hoy un sujeto cuya identificación y detención procura la policía, se introdujo en una finca donde viven algunas familias de obreros. Como en muchas casas, de noche los inquilinos dejan ropas tendidas en las cuerdas, creyendo que nadie se ha de interesar por ellas. Contrariamente a ese optimismo existe el desengaño, que llega más tarde, después que los rateros se han alzado con todo.

Eso es lo que estaba haciendo esta madrugada el sujeto aludido y, al ser descubierto por un vigilante le hizo un disparo de revólver sin lograr herirlo. Luego huyó por los fondos de la finca y hasta ahora nada se sabe de él.

Recorrida

Aproximadamente a las 2.30 horas de la madrugada de hoy el agente de la sección 45a. Gabriel Heredia, efectuaba como de costumbre una recorrida en la zona que le corresponde vigilar.

Durante toda la noche no se había producido ningún acontecimiento de importancia, reinaba en el barrio una absoluta tranquilidad. Pero su sorpresa no tuvo límites al notar que la puerta de calle de la finca Lacar 4311 se encontraba abierta.

Y vinieron entonces las reflexiones: "¿Habrá entrado algún ladrón?" "¿Acaso un borracho se olvidó de cerrarla?"

El agente Gabriel Heredia sospechó que más acertado estaría tal vez en lo primero. Y sin más ni más se introdujo resueltamente en la casa.

¡Era un ladrón!...

No tardó en divisar en el patio de la casa a un sujeto que descolgaba ropas de una cuerda. El desconocido al darse cuenta de la presencia del vicómo podía hacer para no ser detenido.

Pretendió entonces asustar a Heredia y desenfundando rápidamente un revólver le hizo un disparo que no dió en el blanco.

El agente, en tal trance, creyó conveniente defenderse, pues no sabía con quién iba a vérselas. Y haciendo uso de su revólver repelió la agresión.

Luego, como ocurre siempre, dijo que había hecho los disparos al aire para ahuyentar al ladrón. Felizmente, tampoco dieron en el blanco los tiros disparados por Heredia.

Huyó por los fondos

Las tres detonaciones alarmaron, como es natural, a los inquilinos de la casa, que al oírlas abandonaron sus lechos para enterarse de lo que ocurría.

El ladrón huyó por los fondos de la finca, consiguiendo desaparecer. Heredia reclamó la presencia de algunos colegas, por medio de los toques de silbato reglamentarios, rodeándose inmediatamente la manzana.

No hubo caso. El ladrón había huido sin poderse apreciar el rumbo que había llevado. ¿Vivirá en alguna casa próxima a la vecindad?

¿Será algún pobre diablo que no tiene dinero y necesita ropas?

Nada se sabe a ese respecto. El agente llevó a la comisaría una bolsa que el sujeto había dejado en el patio de la casa, al huir, después de hacer fuego contra el vigilante. La bolsa en cuestión estaba vacía, lo que da a entender que recién el hombre había dado comienzo a sus "tareas".

LA CONCENTRACION DE E. RIOS REALIZO AYER UNA GRAN ASAMBLEA

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 27. — En la estación María Grande se reunió ayer la convención de la concentración popular de Paraná, campaña, para designar los candidatos a diputados provinciales que sostendrá en los próximos comicios del 3 de junio por ese circuito electoral.

Previa una entusiasta deliberación traducida en un elevado espíritu de lucha y optimismo, que siempre ha primado en las líneas de la concentración entrerriana, se pasó a designar los tres candidatos a diputados, que recayeron en los siguientes señores convencionales: Emilio Ricciardi, Mariano Villarraza y doctor Abraham Perelstein.

Se echó las bases de la organización de una intensa propaganda a desarrollar y en medio de un calor entusiasta, realsado por las palabras oportunas dirigidas por el presidente de la Junta de gobierno del partido, doctor Manuel Acebal, se dió por terminado el acto.

TRANSEUNTE ARROLLADO POR UN AUTOMOVIL

José Scheener cruzaba al calzada en Nahuel Huepi y Conesa y en tales circunstancias fué arrollado por el auto particular No. 1260 chapa de Vicente López, produciéndole heridas en la cabeza y en las manos. El conductor se dió inmediatamente a la fuga.

La víctima ha sido llevada para su curación al hospital Fernández.

Se procura detener al conductor.

CARECE DE RECURSOS PARA TRASLADARSE A CORDOBA

Lucía Padilla que se encuentra sin recursos y no tiene trabajo desea regresar a Córdoba donde reside su familia que también es pobre. Solicita ayuda a los lectores a fin de reunir el dinero, suficiente para realizar su más grande anhelo: regresar a Córdoba.

Dirigirse a la calle Zamudio 4575.

$ 500 DE RECOMPENSA

A la persona que devuelva una cartera extraviada, con un pasaporte y un llavero, en el trayecto de Plaza Congreso a Carlos Calvo 579.

El coche estuvo estacionado en San José y Venezuela, donde subió 2 perritos blancos. — Dirigirse a Carlos Calvo 579, al Sr. Antonio Fusco.

Estos Modelos Acaban de Llegar para Ud., Chica

ESTE SOMBRERO es el último grito de la moda. Lo recomendamos a las chicas porteñas. Nos acaba de llegar de París. Se puede hacer fácilmente con un chambergo viejo del hermano, novio o esposo. Un par de tijeras hábilmente manejadas y un poco de hilo y queda lista la obra de arte. Es el sombrerito más barato y elegante del día.

YA DIJIMOS, DIAS pasados, que el velo volvía a ponerse de moda y nada menos que en la capital francesa. Pero el velo que vuélve no es aquel negro y pesado que utilizaban nuestras abuelas, sino este velillo fino, delicado y sutil que da al rostro de las mujeres jóvenes, —todas las mujeres, para nosotros son jóvenes— este atrayente y distinguido aspecto

PARA EL OTOÑO, con muy pocos pesos, se puede hacer este hermosísimo vestido, exhibido por una casa de París en la primera reunión primaveral de Auteuil. La mujer francesa ha encontrado que es un excelente modelo. Y cuando lo prefiere la mujer francesa...

Olivero se Dirige a CRITICA en una Carta, Hablando de los Tropiezos del Raid

Hace un llamado al pueblo a fin de poder completar la suma de dinero necesaria para realizar su grandioso vuelo alrededor del Continente sudamericano

LA SUSCRIPCION FUE INICIADA POR *CRITICA*

Hemos recibido del mayor Olivero la carta que reproducimos a continuación:

Señor Director de CRITICA
Ciudad

De mi distinguida consideración:

Es conocido mi propósito de realizar un raid aéreo alrededor de Sud América y me permito contar con la benevolencia que siempre me ha dispensado este prestigioso diario, para dar a conocer las razones que me obligaron a suspender momentáneamente ese proyectado vuelo.

Hace algunos meses y con motivo de la propaganda que se hacía en las principales naciones del mundo, para fomentar el desarrollo de los transportes aéreos, algunos de nuestros más importantes diarios requirieron que nuestro país no se mantuviera ajeno a esa iniciativa de interés universal y hasta alguno me hizo el honor de indicarme como uno de los argentinos aptos para favorecer ese movimiento.

De ahí surgió mi propósito de realizar un raid aéreo alrededor del continente sudamericano, entendiendo con ello cumplir una aspiración de mi país que tan brillantes páginas lleva escritas en la historia de la aeronáutica universal.

Cuidadosamente preparada toda la organización técnica del raid para el cumplimiento de la cual debo poner de manifiesto las atenciones dispensadas por las autoridades de los países a visitarse en este vuelo y los agentes en esta capital del aceite Castral, la fábrica Savoia en antecedentes del movimiento popular que se había iniciado, por la atención de la embajada de Italia en este país, dió comienzo de inmediato a la preparación del hidroavión que debía utilizarse en este vuelo.

Fué así que el día 16 de noviembre ppdo., a raíz de una invitación de la fábrica Savoia y luego de obtener el consentimiento de S. E., el señor Presidente de la Nación, partí para Italia a fin de controlar las pruebas oficiales del hidroavión, que pocos días más tarde era transportado desde el puerto de Génova a esta capital, por la compañía naviera denominada Navegazione Generale Italiana, cuya agencia en esta capital ofreció espontáneamente ese servicio sin cargo alguno y hasta los estibadores que hubieron de intervenir en el manejo de los grandes cajones, prestaron su cooperación gratuitamente, deseando así demostrar la participación que tomaban en este asunto que se consideraba como un motivo más de vinculación entre la Argentina e Italia.

La circunstancia de que los fondos recolectados hasta ese momento no alcanzaron a cubrir el importe del hidroavión, me impuso la necesidad de una suspensión definitiva o una postergación en la fecha que había calculado dar comienzo al vuelo. Por la interposición de la embajada de Italia en este país y de la institución que tiene a su cargo la orden de hacer efectivo el importe de la máquina, he recibido de la fábrica Savoia el ofrecimiento de dejar depositado el hidroavión en el Arsenal de Buenos Aires de esta capital, hasta el 12 de octubre próximo, fecha grata a nuestra raza, en que sería posible realizar el raid, en razón de que la proximidad a la estación de invierno y las nieblas consiguientes, no permiten llevarlo a cabo en este momento.

No me he considerado con derecho a declinar esta nueva gentileza y la he aceptado, contrayendo la obligación moral de hacer todo el esfuerzo posible para corresponder a ella procurando obtener la cooperación pública indispensable para cubrir los gastos de que se trata.

Si para cumplir ese programa pudiera contar con la cooperación de CRITICA, así como la de todos los argentinos y extranjeros que comparten en el progreso de nuestro país, estoy persuadido que me sería fácil realizar el raid tan pronto como pase la estación adversa, llevando entonces un mensaje de confraternidad a todas las demás naciones de Sud América.

La cooperación que solicito, consistiría en dar publicidad a las listas o nóminas de los que quieran contribuir por intermedio de CRITICA en la colecta popular que ha encabezado S. E. el señor Presidente de la Nación para reunir los fondos de que se trata, los que serían depositados en el Banco de la Nación Argentina de esta capital en cuenta especial "Pro vuelo argentino", a la orden de la C. D. del club Gimnasia y Esgrima, que ha tenido a bien prestar su patrocinio a la empresa de carácter patriótico que me propongo realizar.

Saludo al señor Director con la mayor consideración

Mayor E. Olivero.

N. de la R. — Dentro de pocos días daremos a publicidad el balance de la suscripción iniciada por este diario a favor del raid de Olivero. Parte de la suma recolectada, como lo informa el mismo mayor Olivero, ha sido ya invertida en la compra del hidroavión.

ridroavión. Se necesitará que las instituciones públicas y populares contribuyan, con el entusiasmo que el hizo CRITICA, para dar cima al raid.

VAN EN CONTRA DE LA CONFEDERACION TODOS LOS CAÑEROS

Opinan los tucumanos que el presidente de esa entidad, Esteban Piacenza los ha agraviado en sus discursos

VARIOS EPITETOS

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 27. — El Centro Cañero dirigió una nota a la Sociedad Sarmiento, pidiéndole que niegue su tribuna pública al presidente de la Confederación Agraria don Esteban Piacenza, haciendo presente el desagrado de los cañeros, pues, consideran que el orador Piacenza se ha caracterizado como propagandista de ideas violentas, dictatoriales, demagógicas, como lo demuestran acompañando un periódico "La Tierra", de Rosario, órgano y vocero del citado propagandista en que trata a los agricultores tucumanos de miserables, inconscientes, imbéciles y otros epítetos por el estilo.

La nota termina diciendo que esa tribuna es de honrosa tradición porque desfilaron por ella eminencias argentinas, y que no debe ser mancillada, para servir a intereses personales, amparados por la generosidad de las leyes.

POR ESTUDIOS DEL DIQUE SAN ROQUE, COBRARON $ 200.000 OUTES Y BORUS

La policía cargó sobre los estudiantes del colegio nacional

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 27. — El juez del crimen doctor Clodomiro Novillo, aplicó una multa de 200 pesos al abogado doctor Francisco de Virgilio, porque éste se expresó en términos irrespetuosos de la justicia en un escrito presentado.

—El Escuadrón de Seguridad cargó sobre los estudiantes del Colegio Nacional, al salir de clase, porque éstos, en grupo, pregonaban al candidatos de sus simpatías, en la elección para la renovación de autoridades de la "Asociación Mercantil".

—Por honorarios, los ingenieros Outes y Borus, por estudios del dique San Roque, cobran a la provincia 200.000 pesos. Lo que es peor en este asunto es que este nuevo estudio correrá igual suerte a otro estudio análogo, que costó 150.000; se empolvará en los estantes del archivo.

CRITICA, estuvo exacta al decir que el único peligro del dique San Roque, eran los ingenieros.

Un compadre del presidente está en la mayor miseria

Hace varios meses que no trabaja y su hogar sufre las consecuencia de esta falta de ocupación

POSIBLE DESALOJO

Abraham Delú, compadre del primer magistrado de la República, según el mismo nos lo expresa, ocupa una modesta habitación de la calle Concordia 1322, junto con su esposa y sus siete hijos. Hace meses que este fecundo padre no trabaja y en su hogar donde hay tan numerosa familia que alimentar, ha entrado la miseria y los días de hambre y de tristeza se suceden para el pobre matrimonio y sus siete hijos.

Para empeorar esta situación ya grave de por sí, ahora se les ha amenazado con el desalojo, lo cual es probable que se efectúe dada la falta de trabajo para el jefe de este hogar.

¿Quién ayuda a este padre de familia para que salga de tan apremiante situación?

Abraham Dilú, sólo pide que se le proporcione trabajo.

UN JOVEN FUERTE SE OFRECE COMO PEON DE HERRERO

Pedro Fontaine, un joven fuerte y animoso, desea trabajar como peón de herrero en cualquier herrería de caballos. Ya se ha desempeñado en esas tareas y es muy práctico.

Aparte de esas ocupaciones aceptaría cualquier tarea que demande esfuerzo físico.

Dirigirse a Venezuela 1811.

EXTRAVIO DE UN REGISTRO DE CHAUFFEUR

Oreste Bottero ha perdido su registro de chauffeur que lleva el número 24428. Ruega a la persona que lo haya encontrado lo devuelva a su domicilio, calle Luis Viale 2470.

CENTROS SOCIALES

Club Social Eslava. — Realizará el Club Social Eslava, el próximo domingo 29 del actual, a las 15 horas, una reunión vespertina, en obsequio de las familias de sus socios e invitados especiales y que tendrá efecto en su salón social, Florida 146.

Dos orquestas, jazz band y típica criolla, dirigidas por el profesor Angel Danesi, amenizarán la reunión, con un vasto repertorio de bailables.

Sociedad Ozo de los Ríos. — Prosiguen los preparativos para la velada artística y danzante que realizará el 5 de mayo próximo, en el salón del Orfeón Español, Piedras 584.

La agrupación escénica "Teatro Pasional" representará la obra titulada "Cobardías".

Club Social Los Inmortales. — Nos hace saber que ha trasladado su secretaría a la calle Campichuelo 853.

Al mismo tiempo, comunica que realizará una velada artística y danzante el 12 de mayo, en los salones de la Giuseppe Garibaldi.

Esta fiesta se efectuará en homenaje a la memoria del ex secretario señor Alberto De Nino y a total beneficio de la viuda del mismo.

REVISTA "ISRAEL"

El Director de esta conocida publicación semanal don Samuel De A. Levy, se encuentra actualmente visitando la ciudad de Rosario, desde donde pasá a Villa María, Río Cuarto, Córdoba, Santa Fe, Moisés Ville y Paraná, a fin de propagar una vez más sus ideales en favor de su importante semanario, en la seguridad de que sus actividades serán coronadas por el éxito.

CRITICA de los sábados



MAÑANA PUBLICAREMOS EN TODAS NUESTRAS EDICIONES

Tres colaboraciones: Bernard Shaw, Sepúlveda y Dempsey escriben especialmente para CRITICA. El gran escritor inglés, el cronista ameno y el ex campeón del mundo abordan temas de gran interés yactualidad.



¿Quiere ganar dinero sin esfuerzo?

Lea mañana las bases de los dos grandes concursos populares de CRITICA: el de pronósticos de carreras de caballos y el de football.

Un viejo cronista de football opina

Un nuevo artículo, original de un cronista deportivo de antaño, nos hablará, mañana, del mejor exponente del football de hace 25 años. ¿Existen actualmente equipos mejores que Alumni? Si quiere usted saberlo, no deje de leer esta crónica.

Mañana publicaremos la primera colaboración femenina

Hemos invitado a la mujer porteña a escribir. Nuestro llamado ha tenido un éxito insospechado. Hemos recibido centenares de colaboraciones. Mañana publicaremos la primera, inaugurando esta original sección, donde, como ya dijimos, puedan escribir todas las damas de Buenos Aires, sin jerarquías de clase. Lo que sea interesante, se publicará.

Football, Carreras, Cocina, Notas Cómicas, Auto

Nuestras ediciones extraordinarias de mañana serán un compendio informativo de todas las actividades deportivas del domingo. Llevarán la mejor reseña de las actividades automovilísticas, la sección cocina, la página cómica de Gil Contento, y la nota semanal de carácter científico.

Lea Mañana CRITICA de los sábados

¡Y la Gente Quiere Evitar la Guerra!



EN EL CAMPO, ENTRE VECINOS, LAS CUESTIONES DOMésticas se dirimen en verdaderas batallas campales



¿EN QUE OFICINA EXISTE ARMONIA, ENTRE LAS EMpleadas? ¿Cuándo no se fulminan a miradas?



¿ENTRE JEFE Y EMPLEADOS, REINA ACASO LA PAZ? No es el pan nuestro de cada día, sus disputas.



Y, POR FIN, ¿CUAL ES LA FAMILIA DONDE EXISTE una perfecta armonía? ¡Y la gente habla de paz!
(Del "Daily Mirror", New York)

¿Una Profesora de Piano Atentó Contra su Vida?

La familia dice que se arrojó al patio desde la azotea. — Estuvo, hace tiempo, recluída en un manicomio

SE HACEN AVERIGUACIONES

Las autoridades policiales de la sección 10a., han iniciado las averiguaciones pertinentes para esclarecer un hecho ocurrido en horas de la madrugada de hoy en la casa de la calle Muñiz 659. Ha sido protagonista del suceso una joven profesora de piano que estuvo hace de esto algún tiempo, recluída en un manicomio.

Hasta el momento de escribir estas líneas, la policía no ha establecido si se trata de una tentativa de suicidio o de un hecho delictuoso en el cual hayan intervenido terceros.

En el manicomio

En la casa de la calle Muñiz 659, vive con sus padres Elvira Brabiz, argentina soltera, de 21 años, profesora de piano. La joven nombrada según las averiguaciones de la policía, ha estado recluída en un manicomio durante un tiempo. Y según la misma policía, nos informa, Elvira abandonó el establecimiento en virtud de encontrarse muy mejorada. En casa de la joven, sus padres, manifiestan lo mismo.

Un hecho imprevisto

En la madrugada de hoy, poco después de las 3.30 horas, fué requerida la presencia de un vigilante, a raíz de que Elvira se había arrojado al patio de la finca desde la azotea.

El representante de la autoridad, que acudió de inmediato solicitó una ambulancia y la joven fué trasladada al hospital Rawson. Allí se comprobó que tenía heridas en la cabeza, brazos y piernas, informándosenos que su estado no reviste gravedad. En la casa se les manifestó a la policía que se trataba de una tentativa de suicidio.

Recién esta tarde el comisario de la sección 10 a. concurrirá al citado nosocomio para interrogar a la joven.

¿Se trata de un hecho criminal?

La policía está practicando las averiguaciones correspondientes para esclarecer lo ocurrido, por cuanto tiene sus dudas al respecto. La familia de la joven asegura que aquélla en un ataque violento de locura había resuelto eliminarse, pero hay quien opina lo contrario. Y entonces a fin de obtener un esclarecimiento total de lo ocurrido, la policía continúa sus averiguaciones. De modo que hasta ahora no se puede afirmar que se trata de un hecho criminal. Posiblemente después que Elvira sea interrogada se pueda afirmar en concreto algo sobre el suceso.

Entretanto se instruye el sumario de estilo y se ha dado cuenta al juez de turno.

EN LOS HOSPITALES DE ESTADOS UNIDOS NO SE TRABAJA A CONCIENCIA

(Associated Press)

RIO DE JANEIRO, 27. — De regreso de una jira de estudios por los Estados Unidos y Europa, que duró tres años, el doctor Antonio Gaviao Gonzaga, al ser entrevistado por "El Correio da Manha", declaró que aunque elogiaba a los hospitales de los Estados Unidos, debía condenar las investigaciones "superficiales" que se hacían allí sobre dermatología, sífilis y cáncer.

Agregó que en lo que se refiera a enefermedades de la piel, los especialistas europeos estaban mucho más adelantados que los norteamericanos.

En el Auto la Golpeó sin Piedad

A las 3 de la mañana se habían encontrado en el Bar Olimpia; intimaron y se dedicaron a visitar lugares de diversión

ESTABA EBRIO

Un guarda de tranvía, indignado por su acción, le dió una gran paliza

CARCEL Y HOSPITAL

TODOS LOS DIAS APARECE un golpeador de mujeres, un valiente que afirma sus puños groseros sobre el rostro de las indefensas víctimas porque éstas se niegan a complacerlos en sus propósitos. No modifican sus procedimientos y siempre tienen un motivo cualquiera para cometer hechos insólitos, censurables bajo todo punto de vista. Y el ejemplo cunde. Los hechos se repiten casi a diario. Ayer una y hoy otro. Y mañana y pasado, a cada momento tendremos que presenciar esos espectáculos bochornosos mientras la justicia no se muestre inflexible con los que golpean a las mujeres.

En el bar Olimpia

Aproximadamente a las tres de esta madrugada, se encontraron en el bar Olimpia de la calle Maipú Juan Ernesto Hita, argentino, soltero de 23 años, domiciliado en el pueblo de Vicente López, y la mujer Fanny Bercovict, rusa, soltera, de 28 años, que vive en la calle Corrientes 3216. Intimaron de inmediato y después de beber abundantemente resolvieron dar un paseo en automóvil. Fanny aceptó sobre tablas la invitación y minutos más tarde abandonaron el Olimpia.

Música y copetines

La mujer estaba encantada con su compañero y éste no se fijaba en gastos. Visitaron otros sitios de diversión, pasando horas agradables entre música y copetines.

Claro que siguiendo este tren los recursos del alegre trasnochador tenían que agotarse, pero Fanny no sospechaba el final de aquella "juerga" iniciada bajo los mejores auspicios. Y continuaban bebiendo mientras la orquesta ejecutaba el tango "Che, papusa, oí".

¡Sin dinero!...

Poco antes de las 7 de la mañana, Juan Ernesto y su compañera ocuparon el automóvil número 2541, conducido por Antonio Bertone. Y aquí llega lo grave, la nota culminante, el episodio de más importancia para Hita. Al revisar sus bolsillos se enteró que el dinero se había terminado. Ella notó que Juan Ernesto se sumía en cavilaciones mientras el automóvil marchaba y al inquirirle la causa de esa actitud, se negó a comunicársela.

¡Cómo le iba a decir a Fanny, a la bella rusita, que no tenía más dinero!...

Y él quería acompañarla a viva fuerza a su domicilio. El dilema era de hierro.

Finalmente, para no engañarla, le confesó lo que ocurría.

Inmediatamente ella quiso descender del automóvil. Hita se opuso, protestando enérgicamente.

¡Los copetines habían producido un efecto extraordinario!

Solucionó el conflicto a golpes

Ella se negó terminantemente a que la acompañara. Y al llegar a la esquina de Córdoba y Carlos Pellegrini, como no pudo convencerla, él solucionó el conflicto de inmediato, aplicándole varios golpes de puño, hasta producirle una herida en el ojo derecho.

Fanny se puso a gritar pidiendo auxilio mientras reprochaba la acción cobarde de aquel joven que tan impunemente la había castigado.

Recibió su merecido

En ese momento pasaba un tranvía, y el guarda, indignado por lo que sus ojos habían visto, descendió rápidamente del coche y le aplicó a Hita fuertes golpes en la cara. Luego subió al coche y éste reinició la marcha.

No se ha podido establecer cómo se llama ese guarda valiente ni a qué empresa pertenece el tranvía.

Intervención policial

Concurrió en auxilio de la víctima un vigilante de la sección 3a. y detuvo al autor de la "hazaña". Fanny fué conducida al consultorio de la Asistencia Pública, donde se le practicó la cura de primera intención. Y más tarde se trasladó al local de la comisaría para explicar ampliamente lo ocurrido.

Se instruye el sumario de estilo y se ha dado cuenta al juez de turno. El hecho ocurrió a las 7.10 de la mañana.

Dentaduras Postizas
Se componen en el día por tres pesos
Dentaduras nuevas a cuatro pesos por diente
TALLER L. PERNAS
Carlos Pellegrini 525
U. T. Mayo 1417

Paradojalmente, Hughes Coincide con Pueyrredón

"Cuando los principios de cooperación — nos dice el ex delegado argentino — se apliquen a las naciones americanas, alcanzarán éstas la grandeza y el bienestar, tal como están afianzados en los Estados Unidos"

Mr. HUGHES DA MAQUINA ATRAS

Mr. Charles Evans Hughes, ha pronunciado ayer un discurso, en la American Society of International Law, que ha tenido la virtud, si no de sacudirnos, por lo menos, de sorprendernos.

Es preciso convenir, al leer este discurso de Mr. Hughes, presidente de la delegación norteamericana a la Conferencia de La Habana, que las cosas deben haber cambiado mucho en Estados Unidos, desde la fecha en que se clausuró la reunión panamericana hasta nuestros días.

No es alucinación nuestra. De entonces acá sólo han pasado poco más de dos meses. Las ideas de Mr. Charles Hughes han dado, en cambio, un salto de varios años.

¿Qué es lo que en realidad ha ocurrido?

Al leer las declaraciones de mister Hughes, parécenos estar oyendo aún las palabras sensatas e idealistas de nuestro representante, Dr. Honorio Pueyrredón en esa misma conferencia, que merecieron la empecinada intransigencia del delegado norteamericano.

Cómo pensaba y cómo piensa Mr. Hughes

¿Por qué Mr. Hughes adopta ahora, la posición franca y abierta de nuestros delegados y repite sus principios, con ese candor original que trasciende a íntima convicción?

El hecho es que el ex ministro de Estado yanqui, por confesar que: "La cooperación entre los Estados independientes, basada en el valor persuasivo de las razones y no en la intriga, ni en la presión de la fuerza, necesariamente ha de progresar lentamente. Hasta el presente, hubo muchos discursos y pocos hechos, en lo relativo a la solución de importantes problemas. Para dar eficacia a la cooperación internacional, debe prevalecer el sentido de positivas ganancias nacionales y no el persistente temor de pérdidas para la Nación".

¿Quién cree el lector que está hablando, el delegado Pueyrredón o el delegado Hughes? Habla el delegado norteamericano, honorable Hughes. Pero no nos equivoquemos. Esas palabras constituyen el anhelo manifestado por el doctor Pueyrredón en La Habana. El sostuvo, contra la opinión de Mr. Hughes, la necesidad de la cooperación económica; señaló el exceso de discursos y de retoricismos y la falta de una acción determinada, y, por último, precisó el alcance de aquel anhelo, advirtiendo que "para que la cooperación fuese una realidad, era imprescindible señalarla con hechos"; "las positivas ganancias", de que habla Mr. Ch. E. Hughes.

Oportunidad perdida, no victoria ganada

¿Es que el delegado norteamericano da máquina atrás, después de oponerse tenazmente a lo que en nuestro delegado sólo era un anhelo de armonización panamericana?

Hay en el fondo algo más grave. Las declaraciones de Mr. Hughes, suponen un reconocimiento de los principios sustentados por el doctor Pueyrredón. Ni más ni menos.

Y tienen su explicación en los acontecimientos que siguieron a las deliberaciones de La Habana, cuyos ecos han llegado hasta nosotros. De acuerdo con esos susurros, el pueblo norteamericano se habría mostrado profundamente disgustado de la actitud asumida por su delegado, frente a la delegación argentina, lo que dió lugar a esta afirmación:

—Se dice que Mr. Hughes ha obtenido una ruidosa victoria en La Habana, en realidad, Mr. Hughes ha perdido la única oportunidad que se presentaba a los Estados Unidos para atraer la simpatía de los pueblos de la América Latina.

Ese desagrado, ha dado lugar a la modificación que ha sufrido el pensamiento de Mr. Hughes, que en ningún momento habló en la forma en que ayer lo hizo. Su cambio de frente es una oportuna medida de previsión, pues es motivo suficiente para hacer peligrar su candidatura a la presidencia de la República.

El Dr. Pueyrredón en el llano

La importancia de las declaraciones de Mr. Hughes, nos movió a interrogar al doctor Honorio Pueyrredón y a felicitarlo de paso, porque si en realidad hay en todo ésto un vencedor, ese vencedor es nuestro delegado.

El doctor Pueyrredón, a quien creíamos descansando, después de las fatigosas discusiones de La Habana, se halla en plena actividad.

Hace doce días que llegó de los Estados Unidos, y en ese tiempo ya organizó su magnífico estudio jurídico, que durante doce años ha permanecido clausurado. No ha querido distraer un sólo día, ni torcer su formal propósito de retirarse a la vida privada, convencido de que no sólo se sirve a la patria desde los cargos públicos, sino también desde el llano, en contacto con la vida ciudadana.

Cómo es natural, esto supone una deserción.

El doctor Pueyrredón se debe a su partido, forma en sus filas como un soldado raso, atento al primer llamado.

Habla al diario amigo

Solicitamos una declaración al ex embajador en repuesta a las manifestaciones de Mr. Hughes y nos responde, que hallándose dedicado a las actividades privadas, no quiere abrir opinión sobre las declaraciones del presidente de la delegación norteamericana, las cuáles le merecen el mayor respeto. Pero que tratándose de un diario amigo como CRITICA, no quiere negarse a expresar cuál es el estado actual de su pensamiento, concordante en un todo con sus viejos anhelos de fraternidad americana.

Sus palabras, en ese sentido, dicen:

—Mantengo mi tésis de cooperación económica, como base fundamental del bienestar y hasta de la armonía de los pueblos.

La cooperación, no es el sacrificio de los intereses propios, sino la conciliación de esos intereses. No es tampoco la renuncia a la protección racional, sino la armonización dentro de un espíritu de inteligencia recíproca.

El mejor ejemplo de la verdad de estos principios, lo ofrecen los propios Estados Unidos, cuyo pueblo, inteligente y vigoroso, que yo tanto admiro, ha llevado al país a la posición de grandeza y de respeto en que se encuentra ante el mundo, precisamente, por el desarrollo en todos los aspectos de su vida colectiva, ya sea intelectual, material o social, de ese espíritu de cooperación de los unos con los otros, dentro del país mismo.

Cuando esos principios se apliquen entre la vida armoniosa de estas naciones, se alcanzará la grandeza y el bienestar de los pueblos del continente, tal como están hoy afianzados en los Estados Unidos, la gran nación amiga.

Popularidad de los principios argentinos

Al llegar a este punto, la admiración del doctor Pueyrredón por el pueblo norteamericano, sube de grado, se entusiasma y con sinceridad conmovedora nos manifiesta que dentro de unos meses regresará a Estados Unidos, a visitar a los numerosos amigos que allí dejó.

Comprendemos ahora que los principios sostenidos por el delegado argentino, no pudieron chocar en ningún momento con el espíritu del pueblo norteamericano, y que, por el contrario, poseían una gran popularidad. Y es que para confundir el espíritu público, se propaló con evidente mala fe, que el doctor Pueyrredón era librecambista, posición que no defendió jamás, en ningún momento, por considerar que las naciones no pueden ser sociedades de beneficencia.

Como se ve, mientras el Dr. Pueyrredón se mantiene en la posición de la cual Mr. Hughes no pudo desalojarlo, a pesar de las presiones y de los esfuerzos heroicos que intentó Mr. Hughes, por el contrario, comprendiendo que de no ir las montañas hacia él, tendría que dirigirse él mansamente a las montañas, adoptó este último criterio, siempre más práctico y conducente.

APOSTO A QUE VIVIRA :: CINCO AÑOS MAS ::



Mister W. W. Watson, un capitalista de ochenta años de edad, de Sallina, Kansas, ha apostado diez mil dólares a que vivirá cinco años más. A juzgar por su estado físico, parece que va a ganar la apuesta

Promete Ser Grandioso el Festival Organizado por el Partido Soc. Independiente

Se realizará en el teatro Colón mañana sábado 28, a las 21 y 15 horas

PROGRAMA PREPARADO

En conmemoración de la fiesta del trabajo se realizará mañana sábado 28 a las 21 y 15 horas el festival organizado por el Partido Socialista independiente, de acuerdo con un vasto programa preparado de antemano por el Comité Ejecutivo de dicha fracción política.

Dado los prestigios que tiene adquiridos ese partido el acto promete alcanzar grandes contornos demostrando la simpatía que cuenta entre el electorado.

El acto dará comienzo con la ejecución de "La Internacional", himno obrero que será cantado por coro mixto con acompañamiento de orquesta. A continuación se ejecutará la sinfonía solemne de Chaycowjky y varios trozos musicales bajo la dirección del maestro César A. Stiattessi. El doctor de Tomaso dará una conferencia alusiva y la compañía del teatro bajo la dirección del maesto Arturo de Angelis representará el tercer acto de la ópera de Donizetti: "Lucia de Lamermour", danzas clásicas y divertissements por el cuerpo de baile.

Las entradas están en venta en el local del diario "Libertad", Rodríguez Peña 70.

EL COMANDANTE DEL REINA VICTORIA EUGENIA DA LAS RAZONES DEL ATRASO

El mal tiempo retrasó la salida de Almería, y la desaparición del maquinista Martínez Avila hizo perder 9 horas

CREE QUE EL DESAPARECIDO SUFRIO UN ACCIDENTE

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 27. — Acerca de la desaparición de Rafael Martínez Avila, primer maquinista del Reina Victoria Eugenia, el capitán de este buque, señor Amadeo Rodríguez Aparicio, expresó lo siguiente:

—A causa del mal tiempo salimos retrasados un día de Almería y en Cádiz nos retrasamos también a causa de la mucha carga, perdiendo después unas diez y ocho horas en busca del primer maquinista Martínez Avila.

Buen tiempo

—Con buen tiempo y escaso viento navegábamos el día 15 al Suroeste de las islas de Cabo Verde, cuando se produjo una avería sin importancia, determinada por la caída en la máquina de una capa de engrase. Paradas las máquinas en escaso tiempo se salvó el inconveniente, marchando después el barco a la velocidad de costumbre. Martínez Avila estuvo en mi camarote por la noche, dándome cuenta de la reparación de la avería, mostrándome yo muy satisfecho y deseoso de recuperar el tiempo perdido.

Virada del barco

—Departiendo fumamos un cigarrillo y Martínez Avila, después, arguyendo que sentía calor se retiró, para irse a sentar en la regala del buque, como era de costumbre, despidiéndose de mí con la cordialidad característica. Al día siguiente, a las 8.30, se me informó de la desaparición y después de practicar una revisión e interrogatorios, viré el buque para desandar durante nueve horas el camino recorrido.

Un ¡ay! angustioso

—Un pasajero de intermedia, cuyo camarote tiene ojo de buey en la misma banda en cuya borda el desaparecido acostumbraba a sentarse, me dijo que entre la 1.30 o 2 de la madrugada oyó un "¡ay!" angustioso, al que no dió importancia, en razón de que luego todo quedó en silencio. El quinto maquinista, por su parte, me expresó que a la 1.45 vió en la popa a Martínez Avila. Telegrafié a los buques en la ruta que ayudaran en la búsqueda. Creo en una desgracia o en un traspiés. No dió señales ninguna de preocupaciones Martínez Avila que dieran motivo para suponer que se trate de un suicidio.

MURIO EL FAMOSO PADRILLO LOMOND

En el haras La Oriental donde prestaba servicios como reproductor jefe compartiendo sus tareas con el célebre Remanso, ha muerto el famoso padrillo Lomond, hijo de Desmond (Saint Simon), importado al país hace algunos años por el doctor Benito Villanueva, quien lo cedió luego al inolvidable sportsman don Justo Saavedra — su amigo entrañable — para destinarlo a la reproducción en su haras La Oriental.

Los primeros hijos de Lomond aparecieron esta temporada en Palermo siendo King Lomond, el presunto crack del stud de los señores Saavedra, la más acabada prueba de que Lomond se ha comportado con verdadero éxito en su breve actuación en nuestro país.

Anteriormente en Inglaterra había producido numerosos ganadores, destacándose Lock Lomond, ganador del Derby de Irlanda, siendo además un abuelo materno de seguro éxito en Inglaterra y Francia.

Era hijo de Desmond (Saint Simon en yegua por Trappist — hijo de Hermint) — y Lowland Aggie por Alloway (Sprigfield) en madre por Adieu (Saint Simon) y Agnes Osborne por Beaudeser en madre por Wild Darrell.

En el haras La Oriental deja una hermosa generación para el año actual y quedan buen número de yeguas servidas para los años futuros, cuyos productos serán suficiente para que tengamos oportunidad de poder recordarlo frecuentemente.

Lomond nació en Inglaterra en el año 1909. Tenía ahora 19 años, edad relativamente moderada para un caballo, pues suelen vivir bien tratados hasta los 24 o 26 años sin que se les pueda achacar de viejos. Lomond deja en el mundo del elevage numerosos descendientes.

LA LEGISLATURA DE SANTIAGO APROBO LA ELECCION DE GOBERNADOR Y DECIDIO QUE JURE EL DIA 1 DE MAYO

Los diplomas de los diputados recientemente electos también fueron aprobados por la Comisión de Poderes

INFORMACION DEL INTERVENTOR FEDERAL AL MINISTRO DEL INTERIOR

El interventor federal en la provincia de Santiago del Estero, señor Espeche, dirigió al ministro del Interior, doctor Tamborini, el siguiente telegrama:

"Tengo el honor de comunicar a V. E. que, de acuerdo con la convocatoria que hiciera el subscripto, en la tarde de ayer se reunió la Legislatura, eligiendo presidente al doctor Avila y vicepresidentes a los señores Humberto Ruiz y Carlos Contreras.

Designada la Comisión de Poderes, se expidió de inmediato, aconsejando aprobar todos los diplomas. Informó el diputado Abalos, del sector de los unificados; quien manifestó que las elecciones habían sido correctas y que las pequeñas objeciones formuladas acerca de algunos comicios, como los de Higuera y Villa Robles, no pasaban de meros accidentes, propios de un acto perfectamente legal. Nadie observó el despacho, que, por unanimidad, fué aprobado en general y en particular, tomándose de inmediato el juramento de ley a los efectos. Acto continuo la misma Comisión de Poderes, compuesta por los señores Zanoni, Ruiz y Abalos, se expidió sobre la elección de gobernador, dándose lectura de la nota que el subscripto pasó a la Legislatura y en la que hacía conocer el resultado del escrutinio formulado por la Junta Escrutadora Nacional. Informado favorablemente, el referido despacho, se hizo presente que el acto se había realizado en un todo de acuerdo con las disposiciones de la ley y del decreto del interventor. Como en el caso de los diputados, la elección de gobernador fué aprobada, sin observaciones y por unanimidad. De conformidad con el pedido que hice en forma extraoficial, se señaló el día 1 de mayo, a las 10 horas, para tomar el juramento constitucional. Finalmente se practicó el sorteo, tirando las bolillas, por expreso pedido del presidente de la Legislatura, el secretario de esta intervención, doctor Alejandro M. Unsain. Quedan por dos años los electos por los cuatro distritos que llevan números pares y por cuatro los de los otros cuatro distritos de números impares. Se ha evitado así el sorteo por personas, realizándose por secciones.

Con los actos de la Legislatura, que se iniciaron a las 15 y terminaron a las 17 horas, se han cumplido, en la forma y medida deseadas, todos los propósitos del subscripto; y aprobados los diplomas de los legisladores y constituída la Cámara con sus autoridades, practicado el sorteo, aprobada la elección de gobernador y señalado día y hora para el juramento, no habrá ningún inconveniente en que el 1 de mayo se ponga en posesión del cargo al ingeniero Maradona, dando así por terminada la misión que me fué confiada.

En la misma noche regresaré a ésa".

HABRA UNA EXPOSICION DE AGRICULTURA EN KOVNO

Se organizarán también secciones industriales

El ministerio de Relaciones Exteriores ha recibido una nota del viceconsulado de la República en Kovno, Lituania, por la cual comunica que el gobierno lituano se propone organizar una exposición de agricultura y de industria, en Kovno. Dicho certamen se inaugurará el 28 de junio y será clausurado el 2 de julio del año en curso.

En dicha exposición, organizada por la Cámara de Agricultura lituana, podrán tomar parte también otros países. Los pedidos para reservar espacio de terreno se recibirán hasta el 15 de junio.

GOMEZ CELLO PODRA HACERSE CARGO DEL MANDO EL DIA NUEVE

La Junta Electoral ha tomado las medidas para iniciar el nuevo escrutinio el

2 DE MAYO

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 27. — En la reunión últimamente efectuada por la Junta Electoral de la Provincia, se resolvió que para evitar las posibles dificultades que se podrían suscitar, por no estar claramente expresado en la ley, el escrutinio de las elecciones de reemplazo, a efectuarse el domingo 29, de comienzo el día miércoles 2 de mayo, para que la transmisión del mando pueda efectuarse sin entorpecimientos, el día 9 del mismo mes.

Con tal efecto la Junta Electoral ha tomado todas las medidas conducentes, para que las actas estén en esta capital en el plazo más breve posible.

Efectuaba colectas titulándose periodista

Hoy fué detenido en el Congreso

ESTA mañana fué detenido en el Congreso León Licovich, argentino, de 25 años de edad.

Según ha comprobado la policía de la sección 6a., el nombrado, titulándose periodista, realizaba una colecta con el propósito de beneficiar a los agentes que prestan servicios en el Congreso.

El aludido resultó ser un pillo de siete suelas, pero le ha salido mal el asunto.

Licovich ni es periodista ni lo ha sido nunca.

Sufrió un Tropiezo Mosca Alegre

Su presencia en el premio Punch es dudosa.—Recién a último momento se podrá saber si será presentada

Mientras era sometida a un ejercicio preparatorio para el compromiso que tiene pendiente para el domingo, se lastimó la yegua Mosca Alegre, la buena hija de Le Temps, que el domingo podía hacer una rentrée excelente en el premio Punch, donde tenía un compromiso bastante favorable.

Mosca Alegre será observada debidamente durante todo el día de mañana, y si como se espera el tropiezo no reviste gravedad, se la obligará a cumplir el compromiso, pero únicamente sería de la partida si se hallase en condiciones de poder correr sin desventaja.

Es verdaderamente sensible este contratiempo, que viene a entorpecer la rentrée de la excelente nieta de Old Maud, pues es de las que tienen un buen programa que cumplir, y si logra volver por su estado perfecto, será para ganar varias carreras. Es una de las más destacadas de su año y tiene buena colocación en los handicaps, cosa que le permitirá desempeñar un papel verdaderamente airoso

MAÑANA SE REUNIRA LA ASAMBLEA LEGISLATIVA DE CORDOBA

El cura Leal, protestó del juramento de dos senadores, que lo hicieron por la Patria

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 27. — Hoy se hará la convocatoria de la asamblea legislativa que deberá considerar la elección de gobernador y vice de la provincia. La citación será para mañana sábado, pues, de acuerdo con la Constitución, la asamblea legislativa debe reunirse antes del 30 de abril.

—En el hotel España se realizó anoche el gran banquete en honor de los diputados Manubens Calvet, Rafael Furqué y Manuel Palacio. Los comensales pasaron de 200. Ofreció la demostración el Dr. Cabral.

—Quedó integrada la Cámara de senadores, aprobándose los 14 senadores electos en los comicios del 11 y 25 de marzo.

Todos juraron por Dios y la Patria, menos los senadores Rodríguez y Carnero Vaca, que lo hicieron por la Patria solamente, lo que provocó una protesta del cura Rosendo Leal, que manifestó que en esta forma se violaba la Constitución, que establece que el juramento debe hacerse por Dios y no en otra forma.

Fué proclamado presidente provisorio, el Dr. Américo Aguilera y para vice el señor José Raccone.

EL PARTIDO DE AYER
por José Gabriel

El Maestro Scopelli o un Ejemplo de Eficacia

El futbol tiene días para gritar por el club o por el barrio, días para gritar por la ciudad o la provincia, días para gritar por la patria, y días para desgañitarse por un jugador. Ayer fué día de los últimos, porque ni la patria, ni la provincia, ni la ciudad, ni el barrio, ni el club estaban en litigio, y sólo se trataba de saber cuáles eran individualmente los más jugadores de los cuarenta y cuatro muchachos que se pusieron en cotejo.

No sé lo que pasó en la cancha de River, con los de la zona Norte. En la de Boca, con la zona Sur, el partido — un buen partido, por cierto — puede decirse que se redujo a un debate en torno de Scopelli, el llamativo delantero de Estudiantes de La Plata. Su nombre fué aclamado insistentemente por la mayoría del público; otros lo discutieron, otros lo rechazaron. El hecho es que, en favor o en contra, nadie pudo excusarse de hablar de él durante todo el partido, pues el brillo de su acción se mantuvo sin eclipse durante los noventa minutos. Al final, un fácil balance de opiniones le otorgaba la admiración de la mayoría. Nada más sugestivo para comprobarlo, que la muda curiosidad con que muchos acudían a los vestuarios a mirarlo de cerca, en silencio, con ojos que no quieren perder detalle, como a un fenómeno que de primera intención se quiso resistir. Pocos serán los espectadores que hayan salido dudando de que ese muchacho enfrentará a los escoceses.

Yo no haría aquí el elogio de Scopelli, si sólo persiguiese con ello el menudo propósito de un halago personal. No recuerdo partido de importancia en nuestros fields donde un solo forward marcase cinco goles y con la limpieza, la precisión, la imposibilidad de atajarlos con que en el de ayer los marcó Scopelli; mucho menos, teniendo delante a un arquero tan capaz como Botasso y que actuó con tanta seguridad. Se daba el curioso caso de que el público aplaudiese por igual al arquero y al scorer. Podría atestiguarlo un hermano del guardavalla quilmeño que tuve a mi lado todo el partido y que hasta el quinto gol aplaudió con la franca satisfacción de ver a la familia portándose, aunque vencida. Aquello era estupefaciente. Tal vez por haber sí lo demasiado, algunos espectadores entraron a broncar. Si en vez de cinco marca sólo tres tantos, Scopelli, habría resultado más comprensible para todos y habría conciliado unanimidad de opinión.

Sin embargo, insisto: no me propongo hacer el elogio de Scopelli. Quisiera destacar sus admirables cualidades, con el fin de que sirviesen de ejemplo, pues son cualidades que se necesitan urgentemente en nuestros campos de futbol.

Ante todo, un hecho claro, notorio, incuestionable: Scopelli hace goles. Los hace en su equipo habitual, donde se le entiende y se le da juego, y los hace en un combinado donde no se le apoyó siempre, pues le faltó línea media, su compañero de ala perdió la pelota muchas veces, y el centro delantero, entretenido en floreos inútiles o empecinado en gólear él, le hizo pocos pases. Ahora bien: me parece cosa evidente que nuestros forwards de hoy son cada vez menos goleadores. Se lo han dicho en Barcelona, y aunque sabemos que allí jugaron fuera de normalidad, creo que quien se lo dijo tuvo razón: cargan mucho, combinan bien, se aproximan al arco, emplean a toda la defensa, pero finalmente no shotean. También en Madrid se lo dijeron: "a este equipo le harán muy pocos goles, pero él hará pocos". En nuestras canchas, podemos verlo todos los domingos: tratándose de matches entre cuadros parejos, el score ordinario suele ser 0 a 0, 1 a 0, 2 a 1, raramente más de 3 por bando, cuando hay partidos equilibrados entre profesionales ingleses en que el marcador registra hasta 5 por un cuadro que no gana por más de 2. Presencié vez pasada el encuentro con los uruguayos por la copa Lipton, junto a un "xeneise", hincha de Boca, que gritaba:

—¡Ma, questo no'scupeno al arco!

Y el hombre tenía razón. Todos recordarán la pena de aquella tarde al ver las permanentes arremetidas de nuestra línea delantera sin que se produjesen tiros peligrosos. Al otro día, nos conformamos con decir: dominaron los argentinos, pero ganaron los uruguayos. Claro está, ganaron porque Scarone sabía que el objeto no era dominar, sino hacer goal, y en cuanto pescó la pelota escupió al arco.

No faltará ocasión para volver a tratar de este asunto, que juzgo de suma importancia. Por hoy, repito: es visible que nuestros delanteros son pocos shoteadores, aún cuando sean muy cucos para gambetear y combinar; y como al fin los partidos se ganan por goles y no por floreos, resulta que no son todo lo eficaces que deben ser. Scopelli, sea como sea es un formidable perforador. Por lo pronto, pues, nadie puede negarle un grandísimo mérito.

—¿Cuántos van? — preguntaban ayer sus admiradores a los que lo discutían.

—Tres.

—¿Cuántos van? — volvían a preguntar.

—Cuatro.

Y cinco, y no hubo tiempo para hacer más.

Los números cantan, señores. Déjémonos de sentimentalismos. Eso queda para los que iban a Carpentier porque era más bonito que Dempsey.

El reverso de la medalla suele ser poco grato. Generalmente, en efecto, un delantero tanteador es morfón y sucio. Ni una cosa ni otra es Scopelli. Al contrario, el asombro que producía ayer derivaba precisamente del hecho de que marcaba tantos, pero al mismo tiempo practicaba el dribbling necesario, combinaba con sus compañeros y no cometía una falta. Es su juego de costumbre. Sin tender a la filigrana estilo Calonuno, es decir, al floreo por el floreo, para la galería gambetea cuando se lo exigen; pasa la pelota cuando un compañero está mejor ubicado, y rara vez se le pena por hands, por foul por off-side. Nadie duda de la legalidad de sus tantos. Podrán parecer más o menos espectaculares, pero son goles que se ven venir, claros, terminantes, sin lugar a duda. Además, no se ciñe a una manera exclusivamente. Tiene, desde luego, la especialidad del gol convertido de cerca, como fueron los cinco que hizo ayer; pero también puede tirar a la distancia, y en el gol cercano no le es extraña ninguna de sus variedades: conduce la pelota, la toma de sobrepique, la introduce de boleo, shotea de zurda, shotea de derecha, marca con la cabeza o con el cuerpo, en colocación, a la carrera, como raye, y ayer se le vió vencer a Botasso con un taquito a la manera del maestro Piendibene. En fin, no desperdicia pelota.

Agréguese a eso una extraordinaria agilidad y una serenidad casi inconcebible, y se tendrá idea de los valores reales de este jugador. Son los que necesitamos para nuestros forwards. Entre el público surgió ayer espontánea la comparación con Seoane. No tenemos por qué establecer parangones. Scopelli, es todavía una criatura que apenas ha sacado los talones de la intermedia, donde jugó hasta comenzar la temporada anterior, mientras que Seoane es un canchero viejo que ha probado a los uruguayos y a europeos y domina todos los recursos del oficio. Sin duda frente a los escoceses no le resultará a Scopelli, tan fácil anotar para su equipo cinco tantos. Pero estoy seguro de que muy pronto ha de llegar a hombrearse con el negro y de que, en poco tiempo más, habrá hecho escuela entre nuestros footballers. Es un forward completo.

Y como digo de él todo esto por vía ejemplarizadora, no dejaré de añadir que Scopelli, es asimismo un muchacho modesto y de gran corazón, incapaz de fatuidades ni de envidias. Lo mismo cuando juega y se le aclama, que cuando chapotea en la pileta de Estudiantes con todos nosotros, se hace el chiquito y no pretende asombrar. Los admiradores le llaman "conejito". Le viene de familia. Ayer, sus parientes más cercanos le veían jugar por primera vez, y al final decían:

—Parece que ha estado bien Alejandro.

—Sí, señora, ¡fueron cinco!

Y Scopelli, concluída la brega, se va con Viola a preparar en común sus estudios del Colegio Nacional, donde Lauri, el otro nene de Estudiantes de La Plata, es ya alumno sobresaliente.

José Gabriel

MERCADOS DE CEREALES Y LINO
MOVIMIENTO Y COTIZACIONES DEL DIA

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BUENOS AIRES
Precios de ajuste
SEGUNDA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible	12.15	8.25	15.80	10.50
Mayo	12.25	8.—	15.80	10.50
Junio	12.50	7.85	16.—	10.60
Julio	12.70	7.90	16.20	—
Agosto	12.90	7.95	16.35	—
Setiembre	13.10	—	—	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios en $ m|n por los cien kilos:

	Anterior	Hoy
Trigo Barletta, 80 kilos	12.30	12.30
Id. B. Aires, 78 kilos	11.90	12.10
Lino, 4 o|o c|extraños	15.60	15.75
Avena, 47 kilos	10.50	10.65
Maíz amarillo	8.15	8.25
Bahía Blanca		
Trigo pan, 80 kilos	11.95	12.20
Avena, 47 kilos	10.40	10.15

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO
Precios de ajuste
SEGUNDA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	12.—	8.—	15.70
Mayo	12.15	7.90	15.80
Junio	12.35	7.80	15.90
Julio	12.55	7.80	16.05
Agosto	12.70	7.90	16.35

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios en $ m|n, por los diez kilos de harina:

	Anterior	Hoy
Harina 000	2.04	2.07
" 00	1.94	1.97
" 0	1.79	1.82
" Especial	1.61	1.67
" Segunda	0.90	0.90
" Esp. export	1.20	1.20

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura, equivalentes en $ m|n. por los cien kilos:

Liverpool
Trigo, alza, mayo, 0.03; julio 0.05; octubre, 0.12.

Hull
Lino, sin cambio.

Winnipeg
Trigo, alza, mayo, 0.30; julio, 0.32.

Chicago
Trigo, alza, mayo, 0.32; julio, 0.31.
Maíz, alza, mayo, 0.07; julio, 0.04.

Duluth
Lino, alza, mayo y julio, 0.28.

MERCADO DE AMSTERDAM

Precios de clausura por lino Río de la Plata, en florines por los 1960 kilos:

	Anterior	Hoy
Mayo	368.—	363.50
Agosto	373.—	368.—

BOLSA DE CEREALES
Precios mínimos y máximos

En la fecha se han vendido en esta Bolsa las siguientes cantidades de granos con precios por los cien kilos:

	Bolsas	de $ m|n.	a $ m|n.
Trigo	834	11.20	12.—
Maíz	2.266	8.10	8.80
Lino	1.117	12.50	15.—
Avena	2.291	9.50	11.—
Cebada	88	9.30	9.60

Entradas

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	49.443	bolsas
Maíz	42.352	"
Lino	14.482	"
Avena	4.627	"

CAMARA ARBITRAL DE CEREALES DE ROSARIO
Cotizaciones oficiales

	Hoy	Anterior
Trigo No. 1	12.22 1|2	12.25
" " 2	12.—	11.90
" pedig. No. 1	11.90	11.80
" pedig. No. 2	11.80	11.70
Lino, 4 o|o c| ext.	15.67 1|2	15.65
Maíz amarillo	7.97 1|2	7.90

ALGODON. LIVERPOOL

Precios de clausura en el mercado de Liverpool, por kilo, equivalente en pesos moneda nacional.

	Hoy	Anterior
Mayo	1.16	1.15
Julio	1.15	1.14
Setiembre	1.14	1.13

Exportación de trigo y harina de Australia
(EN TONELADAS)

Esta semana	Semana anter.	Año 1927
60.203	45.068	68.799

Existencias visibles en la Argentina

Según se ha telegrafiado desde ésta al extranjero, las existencias visibles en la Argentina son, en toneladas:

	Esta semana	Semana anterior	Año 1927
Trigo	300.000	210.000	450.000
Maíz	130.000	100.000	160.000
Lino	150.000	160.000	200.000

La situación de los campos en el país

El agente de Broomhall ha telegrafiado al extranjero, diciendo que las recientes fuertes lluvias han puesto la tierra en buenas condiciones para la labranza

VOLVIO A FRACASAR LA REUNION DE LAS CAMARAS EN SANTA FE

Se cree que hasta después del 9 de mayo no habrá el quórum

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 27. — Las cámaras legislativas estaban citadas para hoy a las 14 horas, con objeto de inaugurar el período ordinario de sesiones, pero dicha reunión volvió a fracasar por falta de quórum.

Después de este nuevo fracaso, es creencia general de que las cámaras no se reunirán hasta después del 9 de mayo, fecha en que asumirá el mando el nuevo gobierno.

Nuevos alumnos pilotos, graduados en la Escuela de Aviación Militar, en El Palomar



Fausto Encina — Jorge Abraham — Querino de Nacimento — Vicente De Faveri — Laureano Montilla — Claudio Vargas — Eduardo Falconier — Antonio Gómez — Valentín Corvalán — Luis Del Pino — Abel del C. Romero — Alberto Valdez — Manuel A. Figueroa — Ramón Mendoza

Los Socialistas Dictatoriales ya no Tienen Ninguna Esperanza: ¡Han Perdido la Minoría!

—La desesperación de los socialistas dictatoriales.
—Espigando el debate.
—Un pésimo profeta.

La desesperación de los socialistas dictatoriales. — Los socialistas dictatoriales, los hipotecados dueños de la Casa sin Pueblo, están desesperados; recién aceptan la evidencia; recién comprenden que han perdido la elección de la capital. No querían creer en su fracaso. No imaginaron jamás la más remota posibilidad de su derrota electoral. Y ahora recién despiertan de su sueño. No eran la mayoría del Partido Socialista ni representaban la fuerza popular que giraron, a capricho, para dividir la agrupación y perseguir a los propios compañeros. Ahora recién se dan cuenta del triste papel que han jugado ante el país. Papel desairado que les conducirá fatalmente al desastre irremediable, a la muerte política, a la oscuridad definitiva.

Bravo

Hasta ayer tenían alguna esperanza: confiaban en el baluarte de la 15a. Pero también ese radio obrero ha repudiado su obra de exterminio, su defensa de la dictadura familiar, su empeño en destruir la organización que tantos esfuerzos costara al elemento trabajador que hoy sigue la bandera del Partido Socialista Independiente. Ya no les queda ninguna esperanza: la elección está ya definida y las seis bancas disputadas han ido a poder de sus perseguidos, de las víctimas de su persecución, de los hombres que soñaron reemplazar con cómodos amanuenses.

Buscan toda clase de explicaciones a su desastre electoral. Inculpan a todo el mundo su impopularidad. Han perdido el control de su pensamiento y de su acción. Lo demuestra el simple hecho de buscar responsables fuera de sus raleadas filas cuando la culpa pertenece por entero a sus dirigentes. Sembraron vientos y recogieron la merecida cosecha. Nada más.

Espigando un debate. — Ahora, ante la sensación del desastre, los socialistas dictatoriales buscan también la cabeza de turco para girarle la responsabilidad de la escisión. Ya hay dos candidatos: el diputado Repetto por sus reconocidas exageraciones. Pero sus amigos, señalan, en cambio, al señor Adolfo Dickmann, secretario general del partido, que en las incipiencias del conflicto se empeñó en ahondarlo, exigiendo que se expulsara de las filas a todos los disidentes. Hizo entonces una frase célebre, que repitió en las reuniones partidarias: hay que ponerse los pantalones para salvar a la agrupación. Esa frase ya le ha sido recordada por sus compañeros, hasta por su hermano Enrique, desesperado por la pérdida de la banca que ocupara desde el año 1914. Y esa frase le va a costar muy cara, después de esta prueba definitiva del comicio.

A. Dickmann

En el debate que planteara Adolfo Dickmann, en la cámara para exigir la presentación de la renuncia al diputado Carballo, tuvo un gesto de amenaza para todos los legisladores disidentes con las palabras que sacamos del Diario de Sesiones:

"**Sr. Dickmann (A.).** — No, señor diputado. He planteado por ahora únicamente el caso Carballo. El de ustedes vendrá más tarde".

¡Qué dirán ahora los diputados Dickmann y Repetto cuando sus compañeros victoriosos en la lucha le pidan la presentación de las renuncias, ya que el electorado socialista ha marcado su repudio? ¿Se quedarán usurpando una representación que no les pertenece? El Partido Socialista ya no existe, ya que de acuerdo con el resultado del comicio se ha convertido en el Partido Socialista Independiente. Y este acaba de designar a sus representantes.

Un mal profeta. — Enrique Dickmann fué en aquella oportunidad un pésimo profeta. Al reclamar la banca de Carballo, dijo: "el pueblo argentino no tolera la usurpación y la traición y una banca en esas condiciones es una usurpación y una traición". Y refiriéndose a la defensa hecha por los señores Muzio y González Iramain, agregó: "Pero hay algunos que se curan en salud, y gritan ¡al ladrón!, cuando ellos son los ladrones. Esta tarde hemos oído gritar ¡al ladrón!, porque otros diputados están sometidos honestamente a un voto general dentro del partido". El partido y el electorado socialista acaba de decir claramente cuáles eran los usurpadores y los traidores.

En su discurso inolvidable cayó en el tono profético: "Pero algunos señores diputados están cansados, quieren llegar ante de tiempo. Que hagan un partidito, van a tener el apoyo de toda la prensa rica, burguesa y conservadora, tendrán el aplauso de muchos sectores de la cámara, pero no van a tener el calor de la masa popular, ni habrán de tener la satisfacción de la verdad defendida. Asimismo, si realizan sus propósitos — lo reconozco — preferiré ver como futuros ministros a mis ex amigos". Luego agregó:

E. Dickmann

"**Sr. Dickmann.** — "Yo sé, señores diputados, lo que va a suceder: flor de un día es ese movimiento. Yo he visto muchos otros. Cuando el enemigo aplaude a una persona o a una fracción, es porque esa persona o fracción está muy mal y condenada a la muerte política. Yo lo lamento profundamente; mis ex colegas son cadáveres políticos con aplausos de la cámara y de la prensa. "El pueblo sabrá orientarse, lo ha demostrado en muchas oportunidades".

Y esta vez también ha sabido orientarse para convertir al doctor Enrique Dickmann y sus compañeros de dictadura en cadáveres políticos sin ni aplausos en la Cámara ni en la prensa.

CONFERENCIAS

Anoche realizó su conferencia el profesor de violín Sr. Francisco Solari en que estudió con conocimientos y erudición la historia del bello instrumento musical y las transformaciones que se efectuaron en él hasta llegar a la forma actual.

La conferencia fué ilustrada por la pianista Velia M. de Solari quien colaboró eficazmente en la disertación del señor Solari.

AL SUBIR A UN OMNIBUS SE CAYO

En la esquina Sanabria y Santo Tomé, Domingo Gurlino que vive en Austria 2512, quiso subir a un ómnibus de la compañía La Cooperativa. Al resbalar se cayó al pavimento siendo arrastrado algunos metros por el vehículo.

Se produjo contusiones en el cuerpo y ha sido trasladado para su curación al hospital Salaberry.

CONCURSO INFANTIL
No. 14

Acompaño la respuesta a las palabras cruzadas

Nombre ....

Calle .... *No.* ....

Localidad ....

LA PREGUNTA DE HOY

¿QUE MEJORAS NECESITA SU BARRIO?

Contestan varios vecinos de Caballito Sur

Consecuencia del levantamiento

Estas calles fueron levantadas de nivel últimamente, —nos dice Eugenio Rossi, que se domicilia en Centenera 900. Esto hubiese sido tal vez un beneficio, si la obra se hubiese llevado a efecto en su totalidad y por completo; pero, quién sabe por qué motivos, se ha hecho el levantamiento tan sólo en parte. Consecuencia de esto, es que Centenera, desde Estrada hasta Zuviría, ha quedado a un nivel mucho más bajo que el de las demás calles; entonces y lo acabamos de comprobar en la última lluvia, éste es el depósito obligado de las aguas que bajan de las otras calles y no es cuestión de que se junte aquí un poco tan sólo, o que sea necesario una lluvia muy fuerte para que ello suceda. Nada de eso; bastan cuatro gotas y tenemos esto en tal estado que es imposible salir o entrar a los respectivos domicilios. Como pueden verlo, mi casa está a 65 centímetros sobre el nivel de la calzada; pues bien: tengo necesidad cada vez que llueve, de colocar una tabla sobre los escalones de la puerta, para impedir la entrada del agua. Es de todo punto imprescindible que se ejecuten obras de desagüe que subsanen la dificultad que la mala concepción de las obras municipales nos ha acarreado

Eugenio Rossi



Vista de Centenera y Zuviría

Los pozos en la calle

Como consecuencia de la violenta caída de las aguas, existen desde hace ya buen tiempo, y sin que se haya hecho nada por arreglarlos, varios pozos en las calles, formados por hundimiento del pavimento. Este mal no sería tan grande, si estuviesen a la vista; pero para peor se encuentran en la parte de las bocacalles que están continuamente cubiertas de agua fangosa que se estanca allí. Al no ser posible verlos, no se pueden esquivar, y ya ha habido varios accidentes ocasionados por los dichosos pozos. Hace muy pocos días sin ir más lejos, un camión vino a estrellarse contra la vereda, por haberse metido en uno de esos baches. Pudo ser una desgracia con consecuencias, pero felizmente no pasó nada más que el susto. Hemos elevado notas pidiendo se arreglen estas deficiencias, pero se nos ha hecho poco caso, lo que es de lamentar, ya que se trata de un barrio progresista y populoso, —nos dice Juan Bouzagni, de Zuviría 845.



Juan Bouzagni

Un perjudicial negocio

Manuel Aguiar, que vive en Estrada 706, dícenos: Para que nos veamos del todo perjudicados por la falta de desagües y por las basuras amontonadas en las calles, que se convierten en lodo en cuanto caen cuatro gotas, existe aquí un puente para peatones. Cualquiera diría que eso no es motivo de queja; pero por el contrario, yo con toda facilidad a demostrarlo. Ese puente, que debe estar cerrado y tendido de vereda a vereda cuando llueve, ha pasado a ser posesión de unos cuantos muchachos venidos quién sabe de dónde, que, contra la queja de todo el vecindario, se aprovechan de él para explotar un lucrativo negocio: cuando viene un carro, un automóvil o cualquier otro vehículo, cobran unas monedas para abrirlo; luego lo dejan abierto y vuelven a cobrar derechos a las personas que piden que lo cierren para cruzar de vereda a vereda. Y es inútil lo que se haga. Se han apropiado del puente y no hay quien los saque de allí.

Manuel Aguiar

ACCIDENTALMENTE SE HIRIO UN HOMBRE

Francisco Demayo, que efectuaba la limpieza en la caballeriza del corralón de carros que existe en San Francisco y Australia, resbaló rodando sobre el piso de la misma. Debido a ello salió un tiro del revólver que llevaba en el bolsillo del pantalón, hiriéndose en la pierna izquierda.

Se avisó a un agente y el herido fué trasladado al hospital Argerich, donde quedó internado.

La policía seccional comprobó el accidente.

El Desastre Socialista es Nacional

En Mar del Plata también han perdido!

El Partido Socialista ha perdido en Mar del Plata, después de doce años de consecutivas victorias electorales y a pocos días de un equilibrado triunfo en las elecciones municipales. Cerca de quinientos votos, han dado esta vez la mayoría al irigoyenismo, que, naturalmente, si no descartó la posibilidad de su éxito, tampoco supuso que sería éste de tales proporciones.

El hecho prueba nuestro acierto de que el Partido Socialista está en franco tren de quiebra: no responde ya a la inspiración democrática que interpretó en otras horas de la vida política argentina, y debido a ello su consistencia ha cedido en la propia base. El Partido Socialista se disgrega, minado por un profundo vicio de organización que oportunamente señalamos al país, con la parte sana del partido, que se agrupa hoy en el sector socialista independiente. Tal es la certidumbre que infunde esta estrepitosa derrota, en una comuna que fué considerada baluarte inexpugnable,—"fortín donde se estrellará el malón irigoyenista", dijo una vez el diputado Dickmann — y en el cual refugiaba el socialismo dictatorial su única esperanza en toda la provincia de Buenos Aires. ¿Cómo tratará de explicar o de explicarse este contraste, el Partido Socialista? No queda ahí ni siquiera el barato recurso de atribuirlo a los socialistas independientes, que no se presentaron a la lucha y que por tanto no pudieron recibir "el apoyo de los enemigos del socialismo". No pueden atribuirlo, como pretenden en la Capital Federal, "a la traición y a la burguesía". Muy al contrario, la situación política les favorecía ampliamente, porque, como los antipersonalistas no contaban con chance alguna y la división conservadora, que dió el triunfo a la Lista Nacional, era intensa, el Partido Socialista aparecía como la fuerza local que centralizaba la oposición antiirigoyenista.

La derrota en Mar del Plata es, pues, el índice francamente revelador del desastre del socialismo dictatorial. Proporcionalmente, no sólo ha perdido la elección, sino que ha perdido votos puesto que, con el nuevo porcentaje de electores, mientras irigoyenistas y conservadores han triplicado su aporte, los socialistas apenas si alcanzan a duplicarlo. Agréguese ello al desastre de la Capital Federal, y se tendrá la impresión exacta de que él alcanza al socialismo dictatorial en todo el país.

Epitafios para la Fórmula Melo-Gallo

Publicamos hoy nuevos epitafios recibidos para la tumba de la fórmula del Frente Unico.

MELO-GALLO
Cuéntase que desde el cielo
Un hombre al suelo bajo...
Era don Leopoldo Melo,
Que viendo a Barolo en "pelo"
Le tuvo miedo: ¡y huyó!

MELO-GALLO
Al saberse la noticia
De la muerte del binomio,
El pueblo exclamó: ¡Justicia! ..
¡Merecedora de encomio!

MELO-GALLO
Como el gran pleito perdieron,
Porque bola no le dieron
Las huestes de la hidalguía...
Sin camisa al cielo fueron:
¡Símbolo de abogacía!

MELO-GALLO
Esta tumba sencilla, pero elocuente
Guarda de Don Leopoldo y Don Vicente
Los últimos despojos de insana idea...
¡Han sido en este mundo, para la gente
Lo que Don Quijote para Dulcinea!

GAUCHO VIEJO

MELO-GALLO
Como pompa de jabón,
Formóse, vivió y murió
La "alianza" de la traición
¡El pueblo la repudió!...
¡¡Y hoy la repudia el cajón!!

MELO-GALLO
De Tacuarí dieciseis
Le envían coronas mil;
Como ofrendas de "agnus deis"
¡Por los muertos en Abril!

MELO-GALLO
Coronas y flores
De "varios colores"
Le suelen traer...
Para que el "recuerdo"
Conserve el "acuerdo"
Que tuvo al nacer.

MELO-GALLO
"La confianza mata al hombre",
Dice un proverbio muy viejo...
Y, es la razón que hoy no asombre,
Que este binomio, ¡sin nombre!
¡Haya entregado el pellejo!

Sanchito

ANTE LA TUMBA DEL CANDIDATO DESCONOCIDO

¡Oh, fría Parca, que arrebataste
con fiera saña a este varón,
dinos, al menos, a quién llevaste
¿era un honrado o fué un felón?
¡Que horrible duda nos anonada!
Sólo sabemos un vago dato.
Algunos dicen. ¡Fué candidato!
y otros exclaman: ¡No ha sido nada!
¡Venga a nosotros la luz de un rayo!
¡Venga a nosotros la luz del cielo!
¿Dirán acaso que ha sido Gallo?
¿O quizá digan que ha sido Melo?
. . . .
Estos despojos — dirá la Historia—
fueron en vida la triste nota
¿La antigua lista de la Victoria
fué la famosa de la derrota?

¡Triste destino es morir
cuando apenas se ha nacido!
¡Triste destino es vivir
para ser vulgar marido!
Pero más triste que todo esto
es ver ¡oh, pueblo inclemente!
que después de echar el resto
no se llega a presidente".
. . . .
Esta postrera oración
escribió el pobre suicida
que al dejar la puerca vida
fué a parar a este cajón.

Viandante:
Arroja unas pobres flores
a estos despojos pasados
La fórmula de sus amores
se ha descontubernizatizado.

Yace en esta tumba vil
la fórmula Melo-Gallo.
Enfermó en mes de Abril
y se murió en el de Mayo.

Raúl BALCARCE

Sobre la Isla del Hombre Muerto

PORQUE se llamaban Wilkins y Eielson.

Y eran los caballeros de la Orden del Silencio. Porque sólo el silencio es capaz de crear y descubrir y acercarnos a Dios.

Porque uno era barbudo, de nariz ancha, sabía de todos los vientos, y el otro pálido, de ojos de acero.

Porque en la mesa fatigada del dancing de Seatle, adonde sólo van las mujeres bermejas y los murciélagos, arrojaron el naipe para jugarse en la vida la última parada.

El aeroplano de madera, y el corazón de oro y las manos de piedra para que el frío no pudiera morderlas. Y los ojos, de horizonte. Lindo "camouflage" para engañar al destino.

Porque sólo ellos podían destinarse a sí mismos.

Wilkins era triste y hosco como los paisajes que cobijaron su enorme ambición, su enfermiza ambición de hombre semi-divino. Pero Eielson recordaba una canción, una lejana y dulce canción de su infancia.

Una canción con olor a espliego y a sal marina y a manteles de lino y armarios de pino y relojes de cuco. Una canción de cabellos castaños y manos moradas y regordetas, como los cabellos y las manos de Cristina.

Y la sacaba fuera del avión como un pañuelo para saludar a las tierras que quedaban y a las que venían.

Y era ese el termo y esa la bitácora y ese el barreno abridor de rutas inverosímiles en caminos en donde sólo se veía la huella de los pasos de Dios, el primero de los exploradores audaces.

Y aconteció que un día, salieron de Punta Barrow. Wilkins era barbudo, de nariz ancha y ojos de hurón. Eielson, pálido, de ojos de acero y dedos de relojero.

El pájaro de madera voló sobre la tierra inaccesible. Ellos iban a través de un terrible silencio.

En una soledad nunca dicha. Donde el silencio no había vuelto, porque aún no lo habían cortado, ya con una palabra, ya con un gesto o con una palabra de madera.

Y de pronto, el silencio floreció en la canción de Eielson. Cantaba para no oir las cosas que decían el silencio. Cantaba para solo escucharse a sí mismo en el corazón de la soledad tremenda.

Y fué otra vez el milagro;

Que atravesó los ríos y los mares y los bosques y desparramado por el telégrafo, hizo más cordiales y promisoras a las nuevas auroras para los ojos de los hombres ágiles que todavía creen en el esfuerzo humano.

Sobre la Isla del Hombre Muerto, plegó sus alas. Los esquimales que limpiaron de nieve la pista del decollage, desde esa hora creyeron en Dios.

Y entonces descubrieron los colores y los sonidos y la voz del viento.

Y ellos fueron los verdaderos descubridores.

Dijo Wilkins: Fueron trece los hombres que perecieron en la Isla del Hombre Muerto, mientras el hielo abierto como una tenaza se tragaba al ballenero, dejando fuera sólo al hermoso mascarón de proa, para que se riera de los vencidos.

Y desde entonces, trece eran las horas.

Pueblo perdido en la nieve; casitas temerosamente acurrucadas. Beberás alcohol de quemar, comerás duro tasajo. Y habrás realizado el mayor milagro.

Allá queda el mundo, la cola luminosa rumoreando en los estadios y los teatros; los hombres graves dilucidando imbéciles problemas, que nada son al lado de vosotros. Los obreros, arañas sobre los edificios en construcción; la pobre vida; los catedráticos resfriados, los que creen que la invención termina en el paraguas y el descubrimiento en el cometa Halley.

Vendrán muchos soles aún, a derretir la nieve amontonada, para que vosotros lleguéis a Oslo, para recibir el pequeño abrazo de los hombres pequeños.

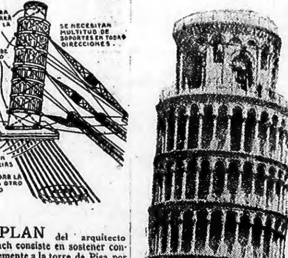
Y en la Isla del Hombre Muerto, encerrados en la cabina, será el termo, será la bitácora, será el barreno abridor de la ruta de la espera, la canción de Eielson, como una vieja pared acogedora. La lejana canción que picotearon las cornejas en la torre más alta de su infancia.

Raúl González Tuñón.

¿Podrá Ser Salvada la Torre Inclinada de Pisa?

La ingeniería moderna estudia la forma en que la famosa torre podrá ser salvada

La torre inclinada de la ciudad de Pisa amenaza derrumbarse. La inclinación cada vez más pronunciada es un peligro inminente de destrucción de esta verdadera maravilla de Italia. ¿Puede evitarse su derrumbe mediante modernas obras de ingeniería? De ello trata el interesante artículo científico que publicamos a continuación y en el que contempla la posibilidad de un arriesgado traslado.



EL PLAN del arquitecto Gernsbach consiste en sostener convenientemente a la torre de Pisa por medio de una serie de brazos metálicos, y puesta sobre una plataforma, colocada sobre rieles, llevarla a un nuevo emplazamiento.

La celebérrima torre de Pisa fué proyectada por Bonanno, arquitecto pisano del siglo XII, hace de ello 753 años. Descuidó los fundamentos sobre los cuales iba a levantarse la torre, que solo bajaban a 10 pies de profundidad. No eran ellos suficientes para una estructura de unos 179 pies de elevación y de 51 pies y 8 pulgadas de diámetro.

Así alcanzó la torre unos 40 pies de altura, se notó que ella empezaba a inclinarse fuera de la vertical.

Varios arquitectos prosiguieron esta obra, pero sin corregir el defecto. Medidas tomadas en fecha reciente demuestran que la torre continúa inclinándose.

El subsuelo de la torre es de greda y capas de arena. Se estima que la torre pesa 10 mil toneladas.

Opiniones de ingenieros famosos

El ingeniero en jefe de una de las compañías más grandes encargadas de hacer cementos de casas de 30 y 40 pisos, opina que se podría trasladar la torre a otro sitio, conservándole la actual inclinación o disminuyéndosela en algo, pues actualmente este edificio se aproxima al límite de su equilibrio. Esta operación podría ejecutarse utilizando aparatos hidráulicos de 100 toneladas.

El uso de cajones

La base sobre la cual descansa la torre podía ser de acero o compartimentos de madera que serían enterrados a una profundidad de 50 pies, hasta tocar suelo sólido. Estos cajones serían luego llenados de concreto.



VISTA DESDE LO alto de lo que sería el traslado de la famosa torre de Pisa y de la forma en que se colocarían los soportes

Bases de estos proyectos

Recientemente en Nueva York fué trasladada una casa de departamentos de doce pisos sobre rieles de acero y ella pesaba muchísimo más que la torre de Pisa. La estructura, mientras se traslada, tendría que estar sometida exteriormente por armazones de hierro y anillos del mismo metal.

Si no se toman algunas de estas medidas, la torre se derrumbaría así salga la parte superior de su centro de gravedad.



LA TORRE INCLINADA DE PISA. — Este maravilloso monumento arquitectónico se inclina aproximadamente 13 pies sobre la verdadera vertical. El agua ha minado la base sobre la cual descansa, y es menester corregir este defecto, si se quiere impedir que se desplome.

EL 30 DEL ACTUAL LA BOLSA DE CEREALES RENOVARA SUS AUTORIDADES

Para el lunes, 30 del corriente, a las 9 de la mañana, los socios de la Bolsa de Cereales están citados para la asamblea anual ordinaria. En dicho acto será leída la memoria anual del directorio saliente, como así también el balance respectivo, ya distribuídos entre los interesados. El balance publicado arroja un superávit del ejercicio en $ 27.918.67 m|n.

Además se procederá a la renovación de la comisión directiva, eligiendo seis titulares, en reemplazo de cinco que han terminado sus mandato y uno renunciante y de tres suplentes. Se prevee una lucha animada, por cuanto se aprestan dos grupos de socios a disputar la victoria, presentando cada uno sus candidatos. Una de las listas contiene los nombres de los señores Ambrosio Weber, Ambrosio Tognoni (hijo), J. F. Bado, Humberto Ferro, Otto Gardé y Santos Botte para titulares y para suplentes los señores Nicolás Ferrari Carzolio, José Villamarín y José Campos.

La otra lista se compone de los señores Francisco Borgonovo, Bartolomé Costa, Benoto Rossi, Pedro Genta, Américo Martelli y Cesáreo García para titulares y para suplentes a los señores Edelmiro Trabucco, Enrique Antonini y Aniceto Moles.

P. C. J. J. - HILVERSUM (HOLANDA)

Esta noche, desde las 19 a 23, hora argentina, la estación Philips PCJJ de Hilversum, trasmitirá con longitud de onda 31,40, como ensayo, un programa dedicado a la Guayana Holandesa.

Lo Apretó la Rueda de un Camión

La víctima es un menor de 13 años

TIENE CINCO COSTILLAS FRACTURADAS

Esta mañana poco después de las 7 horas ocurrió un accidente en la esquina de Rivera y Canning, del que resultó víctima un menor de 13 años. A la hora mencionada circulaba por esas arterias el camión chapa 5934, conducido por Antonio Marcos.

El menor Raúl Vanfrancisque, de 13 años, domiciliado con sus padres en la calle Castillo 520, iba trepado en el camión. En un descuido Raúl cayó al pavimento y una rueda trasera del vehículo lo apretó produciéndole la fractura de 5 costillas.

El conductor, al apercibirse del accidente detuvo en seguida la marcha, concurriendo en auxilio del chico algunos transeuntes y un vigilante de la comisaría 25a., situada a pocos metros del lugar del accidente.

Se solicitó sin pérdida de tiempo una ambulancia y el niño fué trasladado al hospital Durand, donde quedó internado.

Momentáneamente y hasta tanto se practiquen las diligencias relacionadas con el suceso, ha quedado detenido el conductor del camión.

Se inició el sumario correspondiente y se ha comunicado el hecho al juez de instrucción de turno en ese distrito. Nos dicen en el hospital Durand que no es grave el estado del menor.

FEDERACION SIONISTA ARGENTINA

El miércoles regresó a esta capital de su jira por el interior del país el delegado de la Organización Sionista Universal, ingeniero Alba Ettinger, citado oportunamente—varias localidades de la provincia de Buenos Aires y Pampa Central, para recolectar fondos destinados a la reconstrucción de Palestina, siendo entusiastamente recibido por las colectividades israelitas de aquellas localidades, siendo su trabajo coronado por el éxito más lisonjero.

AVISO FUNEBRE

† JUANA RIVERO DE DEVOTO, q. e. p. d., falleció el 26 de abril de 1928, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su hija María Luisa; su señora madre, Asunción B. de Rivero; sus hermanas y hermanos políticos, su futuro hijo político Eugenio Pérez Gorgoroso, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, hoy viernes 27, a las 10 horas. — Casa mortuoria, Gorriti 6060. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba y Balcarce y Alsina.



Está en Circulación:

El Libro Verde de los Teléfonos



Administración:
Corrientes 556
Unión Telefónica 31 Retiro 2775 y 2808

Reproduccion prohibida de acuerdo con las leyes 7092 y 9510

La Guía barata, popular, útil e indiscutiblemente de mayor circulación La primera y única Guía hasta la fecha en la que figuran los números de la estación Libertad 35, y la ampliación de la estación Cuyo 47.

Si Vd. quiere telefonear y...

Si sabe donde vive la persona con quien quiere hablar, pero ignora su número y su nombre, el LIBRO VERDE DE LOS TELEFONOS se lo dirá.

Si sabe el número del teléfono de una persona, pero no recuerda bien su nombre y domicilio, el LIBRO VERDE DE LOS TELEFONOS se lo dirá.

Si quiere hablar con urgencia a determinada persona en un barrio lejano, que carece de teléfono, Vd. podrá llamarla a una casa vecina por el LIBRO VERDE DE LOS TELEFONOS.

Si tiene que comprar algo y quiere el mejor precio en plaza, haga una encuesta en el ramo utilizando siempre el LIBRO VERDE DE LOS TELEFONOS.

Cuando Vd. no encuentre algo, consulte **"EL LIBRO VERDE DE LOS TELEFONOS"**

$ 5.- EL EJEMPLAR

De día o de noche, en su hogar o en el escritorio, *habrá un momento* en que el LIBRO VERDE le compensará con creces su reducido precio, ya que cuando se trata de abreviar tiempo, brinda informaciones que en cualquier otra forma de obtenerlas le causará demoras que malograrán el fin que usted persigue.

En la sección Calles hallará una información orientadora, que tiene en determinados momentos *valor inapreciable*, y si se agrega a ello la *clasificación numérica* de los aparatos por estaciones, fácil será apreciar el alcance de esta obra. Especialmente los señores comerciantes e industriales tienen en este Libro la mejor guía para dirigirse con exactitud a sus clientes.

SOLICITE UN EJEMPLAR

LLENANDO Y ENVIANDONOS EL CUPON:

> **Señor Administrador de**
> ***"El Libro Verde de los Teléfonos"***
> **Calle Corrientes 556**
> **Ciudad**
>
> ***Sirvase remitirme Un Ejemplar de la 12a. Edición de "El Libro Verde de los Teléfonos".***
>
> ***Nombre*** . . . .
> ***Calle*** . . . .
> ***Ciudad o Pueblo*** . . . .

En venta en las principales librerías y en nuestras oficinas:

El Libro Verde de los Teléfonos

Calle Corrientes 556 — Unión Teléf. 31 Retiro 2775 y 2808 — Buenos Aires

HAY MUCHOS "CANCHEROS" ASI

...QUIERE TIRARSE UN LANCE CON AZUCENA MAIZANINI Y...

Crítica

DIOS TE PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

...CUANDO LOGRA QUE SE LA PRESENTEN SE QUEDA "CORTADO"

HAY MUCHOS "CANCHEROS" ASI

Teléfonos: Rivadavia, 6800 — CRITICA *El Diario de Buenos Aires para toda la República.* — Viernes 27 de Abril de 1928 — *Deportes*

En la Asamblea Realizada Anoche no se Llegó a Ninguna Conclusión

Después de un Largo y Animado Debate los Proyectos Pasaron a una Comisión

El estudio de los mismos deberá hacerse antes del 31 del próximo mes de mayo a fin de que la asamblea que continuará sesionando el 12 de junio resuelva en definitiva

Pudo constatarse, empero, que dentro de la Asociación existen dos tendencias con mayoría evidente por parte de aquellos que no quieren saber nada de privilegios



LOS DELEGADOS de los clubs que anoche trataron el debatido asunto de los ascensos y descensos sin llegar a una conclusión definitiva

Creemos que en el seno del Consejo Directivo de la Asociación Amateurs Argentina de Football existe un proyecto de uno de sus miembros, el doctor Rouquette, si mal no recordamos, que aconseja la construcción de un salón de sesiones. Sería conveniente, más aún, necesario, que se dedicase algún tiempo al estudio de ese proyecto, por cuanto es hasta ridículo que se realicen las asambleas en la forma actual, en un local exiguo, exento de las comodidades más elementales y de tal manera que, parece más bien una reunión de agrupación carnavalesca y no de integrantes de la autoridad máxima del deporte argentino, deporte que ha permitido el ingreso a las arcas de un capital poco inferior al medio millón de pesos.

La asamblea de anoche

Con asistencia de la casi totalidad de sus miembros, se reunió anoche como estaba anunciado, la asamblea de la Asociación Amateurs Argentina de Football, es decir se continuó la anterior.

Harto conocido es el motivo de la reunión. Los proyectos sobre ascensos y descensos; con informe de una comisión especial uno y lo otros para someterse a estudio provocaban la atención y dedicación de los asambleistas, representantes de los clubs de primera división.

El delegado de Independiente

Iniciada la asamblea bajo la presidencia del doctor Juan S. Pignier en ausencia del señor Beccar Varela, hizo uso de la palabra el delegado del club de Avellaneda señor Rossi, para levantar cargos que pensó habíanse formulado contra la comisión especial encargada de informar el proyecto que ha dado en llamarse de la "mayoría" y en especial un cargo hecho por el señor Froglia, en lo que respecta a honestidad y honorabilidad de los integrantes de la comisión prealudida. El señor Froglia estableció que no existía ánimo de ofensa en sus palabras y que estaba seguro de que la comisión había estudiado e informado el proyecto presentado porque era el único que tenía a la vista.

El representante de Sportivo Barracas

A renglón seguido y previa la aclaración indicada el ingeniero Carlos P. Anesi, representante del club Sportivo Barracas, explicó a los asambleistas el porque del gesto de su club, que privilegiado, se despojaba de esa situación de privilegio en beneficio y para el bien del deporte argentino.

Las palabras del señor Anesi, provocaron los primeros aplausos de la reunión, premiando indiscutiblemnte el honroso gesto deportivo del club de Iriarte y Vélez Sársfield.

Entre otras cosas dijo el ingeniero Anesi que los privilegios era necesario conquistarlos en la cancha de juego y que lo que pretendía su club, al renunciar a una cómoda situación que más que ninguno necesitaba y que deseaba se imitara, era poder llegar a la conclusión de que en el futuro se realizasen verdaderos campeonatos deportivos, cosa que no sucedía en la actualidad, puesto que la situación preponderante de algunos lo impedía.

Un largo y animado debate

Se produce luego un largo y animado debate con intervención de los delegados de F. C. Oeste, Legeren, de Estudiantil Porteño, doctor Belgeri, de Estudiantes de La Plata, Trigo y de Independiente y Sportivo Barracas, señores Rossi y Anesi.

Después de escuchar la opinión de los delegados en el uso de la palabra, pudimos anotar que en el ánimo de la mayoría de los asambleistas existía el propósito de terminar con la situación de privilegio existente, circunstancia qué, seguramente, obligó al delegado de Estudiantil Porteño, a exasperarse y a pronunciar palabras inconvenientes que destacamos en otro lugar.

Una moción bien inspirada

Nuevamente volvió a hacer uso de la palabra el delegado de Independiente señor Rossi, quien luego de establecer algunas consideraciones, dijo que se desprendía de lo que había escuchado, que la asamblea estaba dividida en dos bandos, uno, el de los privilegiados y otro, el de los no privilegiados. Que la lucha de éstos con resolución inmediata podría traer aparejada una consecuencia grave que era necesario evitar en beneficio de la armonía y en bien del deporte. Que se hacía necesario el establecimiento de un compás de espera, a fin de aunar ideas y contemplar los intereses de ambas tendencias sin lesionar ninguna de ellos.

Atinadamente el señor Rossi formuló una moción que establecía fueran pasados a una comisión especial formada con tres miembros de cada tendencia los proyectos en discusión, que serían estudiados concienzudamente y aconsejado el que mejor contemplara los intereses de todos.

Esta moción del delegado de Independiente, que tendía a establecer la concordia, de orden como era, debió ser puesta en discusión de inmediato, cosa que la presidencia no hizo equivocadamente, prolongándose en consecuencia el debate en forma inútil.

La presidencia define la situación

Agotado casi el debate, hizo uso de la palabra con autorización de la Asamblea el doctor Pignier, destacando la necesidad de contemporizar y de cuidar la armonía del football argentino que había dado tanto trabajo conseguirla.

Las palabras del doctor Pignier bien inspiradas y patrióticamente sentidas, provocaron una salva de aplausos en la reunión y lograron establecer la conclusión definitiva a que habría de arribarse en las circunstancias actuales, esto es, establecer el compás de espera que reclamara el delegado de Independiente secundado por el de Estudiantes de La Plata.

Púsose entonces a votación la moción del señor Rossi, cosa que debió hacerse anteriormente obteniendo 36 votos favorables por 17 en contra.

La asamblea se reunirá nuevamente el 12 de junio

Terminada la discusión con la aceptación de la moción, pasóse a cuarto intermedio para dar tiempo a la mesa a elegir las personas que habrán de componer la comisión especial que tendrá que expedirse antes del 31 de mayo, la que una vez vueltos a sala fué dada a conocer e integran los delegados Brizuelo, May y Mujica, por los privilegiados y Legeren, Justo y Froglia por los no privilegiados.

"Si Quieren Guerra, Iremos a la Guerra"

En la asamblea realizada anoche en la Asociación, pudimos anotar, pronunciadas por el delegado de Estudiantil Porteño, doctor Belgeri, unas palabras que entrañan una amenaza contra la estabilidad de la situación creada dentro del deporte argentino.

El doctor Belgeri, contestando argumentaciones del doctor Ravignani, dijo que: "si querían guerra se iría a la guerra, y si querían paz se llegaría a la paz".

Quiere decir que las decisiones que hubiera podido adoptar una mayoría, no hubiesen sido aceptadas de ninguna manera por los clubs que se sienten lesionados en sus intereses y que tal decisión provocaría un estado de guerra tal como el de 1927.

La amenaza de una rebelión, entraña la posibilidad de una escisión, cosa que sucedería de triunfar la opinión que sustenta el doctor Belgeri, puesto que los de la tendencia opuesta se mantienen en el mismo tren.

Oportunamente, entonces, llegó la moción del delegado de Independiente, destacada por las palabras del doctor Pignier, estableciendo la espera y buscando la forma de aunar las opiniones encontradas actualmente.

Los Referees para el Domingo

SECCION A

San Lorenzo	contra	Almagro	J. Rodríguez, L. Guillaume
Est. de La Plata	"	Sp. Barracas	R. Spinola, Ruiz Delgado.
Arg. de Quilmes	"	Huracán	R. Riestra, A. Fernández.
Talleres	"	Ch. Juniors	R. Maffioli, Campanella
Barracas Central	"	Tigre	R. Macías, Braccioli.
Independiente	"	Sp. Bs. Aires	C. Grimaldi, Di Salvo.
Def. de Belgrano	"	Vélez Sársfield	S. Gómez, Bertolino.
Arg. del Sud	"	River Plate	C. Nay Foino, E. Colli.
Liberal Argentino	"	Banfield	R. Macera, A Badaracco.
Porteño	"	Platense	E. Forte, A. Gómez.
Atlanta	"	Lanús	N. Nápoli, Araldi.
Arg. de Banfield	"	Arg. Juniors	R. Yametti, N. N.
Sp. Palermo	"	San Isidro	C. Garigliano, N. Novaro.
El Porvenir	"	G. E. La Plata	M. Hondarrague, Roldán.
Estudiantes	"	F. C. Oeste	S. Guglielmetti, Ferraro.
Est. Porteño	"	Excursionistas	L. Celleri, C. Cúneo.
San Fernando	"	Quilmes	J. Galli, C. Aguirre.

SECCION B

San Martín	contra	Unión	A. Sapio, Corradi.
Del Plata	"	Témperley	A. Massanet, Sparnochia.
Palermo	"	Colegiales	C. Madera, Guiráldez.
San Telmo	"	N. Chicago	J. Caroprese, P. Frascara.
Nacional	"	All Boys	C. Pelusso, Lonnel.
H. y Patria	"	Sp. Balcarce	A. Pazos, E. Riello.
Alvear	"	Guttenberg	J. Pozzo, Destaillet.
Progresista	"	Sportsman	E. Cavatorta, Lanata.
Universal	"	Sp. Dock Sur	E. Ferretti, T. Di Tomaso.

Notas del Momento

En la última reunión que realizaron los dirigentes del club Temperley despacharon favorablemente el pedido de pase formulado por el jugador Raúl Cuto quien defenderá en la presente temporada la valla del conjunto superior del Lomas F. C.

No cabe duda que estos últimos han hecho una excelente adquisición que permitirá a los Lomenses realizar una bonita campaña en la Zona Sur.

Para mañana a las 15 horas se ha concertado un encuentro amistoso entre dos cuadros formados por empleados de los Tribunales y Conservación y Tranvía, cuya lucha tendrá por escenario el campo de deportes que el club Spartivo Devoto, posee en la calle J. P. Varela 4700.

Los cuadros se presentarán integrados por los siguientes jugadores.

Tribunales: A. Beiró, Mozzi y Genignan; J. Bebel, Echenique y Demarco; Brondo, Díaz, Caudame, Beiró y De Vicenzi.

Conservación: Chedini, Coll y Durante; Di Telve, Alvarez y Tortorelli; Viegas, García, Alvarez, Salbia y Clemente.

Los clubs de la sección "B" que tienen que salvar largas distancias para dar cumplimiento a los compromisos que el fixture les asigna, han puesto en práctica la traslacción de sus afiliados por medio de camiones Al efecto Témperley y Sportivo Balcarce contarán el próximo domingo con un buen servicio de transporte para llevar a sus parciales y jugadores a los campos de juego de los clubs Del Plata y Honor y Patria de Bernal con quienes sus elencos de intermedia y primera deben dirimir supremacías.

LE ACORDARON EL PASE

En la última reunión celebrada por la C. D. del club Talleres, resolvióse en forma favorable la solicitud de pase presentada por el jugador José Blanco a fin de que pueda prestar su concurso en lo sucesivo por la intermedia del club Estudiantes de La Plata.

Aun cuando se trata de la transferencia de un elemento de divisiones inferiores las autoridades del Talleres F. C. han dado pruebas de poseer un verdadero espíritu de deportistas al no negarle su libertad a los jugadores que desean cambiar de institución.

¿Jugarán los "Chacareros" contra el Motherwell?

Santafecinos, rosarinos y cordobeses, es probable que nieguen sus jugadores para constituir el combinado del interior que enfrentará a los profesionales británicos

Las ligas del interior nunca han estado de acuerdo con los porteños. Los "chacareros", desde hace muchos años, buscan la forma de seguir ellos por su camino, prescindiendo en absoluto de la entidad local, la cual dicho sea de paso, tampoco ha correspondido cómo debe a aquéllos.

Con motivo de la próxima visita del team profesional Motherwell, no pocas fueron las promesas que se han hecho de hacer jugar al team británico en algunas ciudades del interior. Fines económicos hacen ahora que esas promesas no se cumplan, y de acuerdo al programa de partidos que ha fijado para el team profesional, la comisión especial, el Motherwell jugará solamente en esta capital.

Entre los partidos que figuran programados ,hay uno en el que el team argentino será constituído solamente con jugadores del interior. De buena fuente, sabemos que los rosarinos, santafecinos y cordobeses tratarán de evitar la constitución de ese equipo, para lo cual han resuelto, en principio, negar el concurso de sus jugadores.

En el interior de la República se está haciendo activa campaña en contra de la Asociación. Nada difícil será que antes que pase mucho tiempo tengamos novedades al respecto.

¿Cuál Será el Ala Derecha Olímpica?

A pocas semanas de la iniciación del gran certamen de Amsterdam se ignora la forma cómo se alistará el cuadro argentino

¿PERINETTI - OCHOA O CARRICABERRY - TARASCONI?

CRITICA en diversas oportunidades, antes y después de la partida del seleccionado argentino que concurrirá a las Alimpíadas de Amsterdam hizo notar la conveniencia de que se designaran los titulares de ese cuadro para de esa forma poderlos hacer entrenar convenientemente en los matches preolímpicos que se programaran.

La delegación que preside la representación no sabe verdaderamente lo que está haciendo. A los muchos errores cometidos se suma el de la no designación de los jugadores titulares. Estamos a pocas semanas de la iniciación del concurso y los directores del football local, la afición y los mismos jugadores y delegados que se encuentran en Europa desconocen la forma cómo se alistará el cuadro en Amsterdam.

La jira preolímpica no ha respondido a los fines perseguidos. Según se dijo se hacía la misma con el fin de ir entrenando a los jugadores, de ir preparándolos y adaptándolos al ambiente europeo. En la jira, de acuerdo al criterio de los delegados se constituiría definitivamente el team para que así, en los matches que fuera disputando, adquiriera el grado de preparación necesario.

Tres matches se han jugado y en ninguno de los tres el cuadro se ha presentado alistado en la misma forma. El domingo se juega el último match preolímpico y éste es el momento en que todo el mundo no conoce la constitución del cuadro para la Olimpíada. De lo que se desprende que los matches previos no han servido para una práctica en conjunto del cuadro, por cuanto no es posible imaginar que en Amsterdam el equipo se alistará como lo hizo en cualquiera de los tres encuentros que lleva disputados.

Donde más se ha puesto en evidencia la desorientación de los delegados es en el punto referente a la formación de la pareja derecha. Llevan dos alas constituidas: Perinetti Ochoa y Tarasconi-Carricaberry. La popular pareja de Racing es indiscutiblemente poderosa. La comprensión mutua de estos dos jugadores es verdaderamente admirable. No hace falta, pues, que demuestren lo que son capaces de dar, porque ya todo el mundo lo sabe, mientras que verdaderamente no se ha puesto de manifiesto lo que pueden hacer Carricaberry y Tarasconi. ¿Por qué entonces en los matches preolímpicos no se hizo jugar a este binomio, por lo menos para que fueran preparándose? Llegaremos a la Olimpíada sin que Tarasconi y Carricaberry hayan jugado un solo encuentro formando pareja, si es que no se aprovecha el match que el domingo jugarán con el Red Star de París.

¿Se realizará el match?

Según nos transmitió ayer nuestro enviado especial en Europa, no hay todavía seguridad sobre la realización del match concertado para el 1 de mayo con el Real Star de París, debido al paro obrero.

Los directores del Red Star han solicitado a los delegados argentinos la postergación del encuentro con el fin de evitar el fracaso económico.

Nada se ha resuelto aún al respecto y en la Asociación continúa ignorándose lo que han resuelto los delegados que presiden la embajada argentina, quienes continúan sin enviar noticias a los directores del football local.

SCOPELLI, NOTABLE "SCORER"



El gran delantero platense, que ayer se "destapó" nada menos que con cinco goals, disputando la pelota con Manfrín

Se Resolveráho y la Situación de los Delegados Olímpicos

De acuerdo a lo resuelto por el consejo directivo de la Asociación, en la última sesión realizada, esta noche deberá expedirse la comisión especial designada para estudiar la situación planteada con los delegados señores Lesser y Uhart respecto a la actuación de ellos en la concertación del match con el Barcelona Football Club.

Según lo propuesto por el vicepresidente de la Asociación, doctor Pignier, que hizo moción en sentido de que se ordenara el inmediato regreso de los delegados para que rindieran cuenta, el C. D. designó una comisión con el fin de que estudiara el asunto y aconsejara en la reunión extraordinaria de esta noche la solución más conveniente.

Sabemos que se le enviará, en el día de hoy, a la delegación que se encuentra en París, un nuevo cable secreto, cuyo texto se ignora, con órdenes precisas respecto a lo que conviene hacer ahora.

Difícilmente será que la moción del doctor Pignier sea aprobada, por cuanto la mayoría de los consejeros son de opinión que con el regreso de los delegados nada se adelantaría ahora. Se les confirmará, seguramente, en sus puestos, y cuando termine la jira se les invitará a que justifiquen su actuación.

¿Quiere Vd. Ganar Diez Argentinos?

Mañana volveremos a publicar el cupón de nuestro gran concurso footballístico

En nuestras ediciones de mañana volveremos a publicar el cupón y bases del gran concurso footballístico que organiza CRITICA, con un premio de 10 argentinos al ganador.

El certamen "¿Quiere Vd. ganarse 10 argentinos?" ha provocado gran interés entre los aficionados, no sólo de la capital, sino de todo el país, como lo demuestra la gran cantidad de cupones que nos llegan diariamente.

Recordamos nuevamente a los lectores y aficionados que participan en el gran concurso, que el cupón aparecido el sábado anterior es válido, así como se ha postergado en una semana más el plazo para el envío de sobres. La lluvia del domingo, que motivó la suspensión de todos los encuentros fijados para ese día, fué causa para que se postergara la fecha íntegra, así como también la iniciación de nuestro concurso, por cuanto los matches que figuran en el mismo, son los que debían jugarse el pasado domingo, y que se realizarán ahora el 6 de mayo, por las causas mencionadas.

Tienen, pues, los concursantes, plazo hasta el viernes 4 de mayo para enviar las soluciones a nuestra redacción.

En todas las ediciones de mañana sábado ofreceremos nuevamente el cupón indispensable para poder participar en el concurso.



FABRICADO DE RIQUISIMO CASTOR, EN LA FORMA Y COLORES DE MODA, CON SU BUEN TAFILETE DE CUERO ANCHO, CINTAS Y FORROS DE SEDA.

POR SU HERMOSO ASPECTO, SU EXCELENTE CALIDAD Y PRECIO ECONOMICO, ESTE ES EL SOMBRERO QUE VD. ESCOGERIA ENTRE TODOS LOS QUE SE OFRECEN A IGUAL O MENOR PRECIO.

HAGANOS UNA VISITA PARA PROPORCIONARNOS LA OPORTUNIDAD DE SOMETERLO A SU CONSIDERACION, AUNQUE NO PIENSE COMPRARLO.

Elía y Tembury

374 CALLAO 374

Sumamente Reñida Será la Disputa del Campeonato Ciclista de Resistencia

La mayoría de los aficionados opina que el campeón surgirá entre los porteños De Loma, De Meyer y Saavedra

A medida que se acerca la nueva fecha fijada por las autoridades de la Federación Ciclista Argentina para la realización del campeonato argentino de resistencia, se acrecienta la expectativa provocada entre los aficionados, sobre todo al conocerse algunos datos relacionados con la posición que ocupaban los corredores considerados con mayores probabilidades de triunfo.



[illegible] De Meyer

Conforme anunciamos días pasados buena parte de los ciclistas provincianos se han quedado en ésta para correr el próximo domingo, regresando tan sólo a sus respectivas provincias unos cinco corredores, de los cuales se considera aún probable que alguno se decida a hacer el viaje nuevamente. Además, dos aficionados de Tres Arroyos, que no pudieron venir en la primera oportunidad, lo harán en ésta.

Por esta razón, la nómina de inscriptos no sufrirá variantes de importancia y el orden del sorteo será el mismo, por disposición del C. D. de la Federación, en su sesión extraordinaria del lunes último. En cuanto al trayecto, ha sido modificado para evitar la travesía por los sitios pantanosos del camino a Magdalena, fijándose el de Kilómetro 2, del camino a La Plata hasta dicha ciudad, regreso a Villa Elisa y vuelta a La Plata para regresar definitivamente hasta el Kilómetro 8 del mismo camino, es decir, en las inmediaciones de Gerli.

¿De Loma, De Meyer o Saavedra?

La opinión de la mayoría de los aficionados coincide en atribuir a estos tres corredores porteños mayores probabilidades para adjudicarse el domingo próximo el ansiado título de campeón argentino y consideran que aunque entre los provincianos existen elementos de valía, no podrán imponerse a los tres ciclistas nombrados.



Antonio De Loma

Creen así y todo, que algunos de éstos será vencidos y los que mantienen esta hipótesis atribuyen precisamente a Saavedra, a quien con justicia debía corresponderle el título, las posibilidades de derrota. El mendocino ha sufrido en el transcurso de la primera prueba de selección un inconveniente realmente inexplicable en un ciclista de su talla, si efectivamente la causa de su fracaso ha sido el error en la elección de la multiplicación de su máquina, pero además, en la prueba del domingo último, suspendida al recorrerse la tercera parte del trayecto, acusaba ya una actuación deficiente.

Cabe consignar para justificar la desventaja que existía entre Saavedra y De Loma y De Mayer, qué aquél ha cedido terreno cuando los sorprendió la lluvia, pues antes corría a un promedio de 35 kilómetros, de modo que hasta el presente no se puede emitir un juicio categórico. El mendocino quiere a toda fuerza rehabilitarse del contraste sufrido y no nos extrañaría que lograra su propósito teniendo en cuenta su característico empuje y su firmeza de carácter.

La especialidad de De Loma y De Meyer

Lo que es indiscutible es que, tanto De Meyer como De Loma, son nuestros mejores corredores para pruebas de la índole del campeonato, es decir, por tiempo contra reloj, como suelen designárselas. Tanto uno como otro han conseguido siempre primeras posiciones en tales carreras y aun en las de conjunto, cuando lograron una ventaja de unos metros han sabido conservarla hasta el final y conquistar el triunfo. Dícese que De Meyer llevaba una ventaja de 8 minutos sobre Saavedra en la prueba suspendida y que De Loma ha caminado a razón de 35 kilómetros.

Cosme Saavedra

Las dificultades ocurridas no permitieron establecer con exactitud los tiempos empleados por cada uno, máxime que algunos consideraban que se tomaría la resolución de suspender la carrera. Así y todo, cabe suponer que la lucha será en extremo reñida, pues tanto los porteños como los provincianos se entrenan con todo empeño a fin de presentarse en buenas condiciones para soportar aquélla y lograr salir airosos. En la sesión de esta noche, el C. D. de la Federación designará las autoridades de la prueba.

Se realizará el match de rugby a favor de la colecta

Ayer a las 19 horas se reunieron en el local del club de Gimnasia y Esgrima de la calle Cangallo, los capitanes de los clubs extranjeros y argentinos que militan en la River Plate Rugby Unión, con el objeto de constituir los dos equipos que intervendrán en el partido de beneficencia, a fin de reunir recursos para la Confederación Argentina de Deportes.

En la reunión estuvieron presentes los señores Travaglini, capitán de San Isidro, Vázquez, de Universitario; Volano y Roji, de Gimnasia y Esgrima; Mc Cormick, de Pacífico; Cooper, de Buenos Aires; Stella, de Hindú, y Clare, de Belgrano.

La composición del equipo de clubs formado por extranjeros que está a cargo de los capitanes Cooper, Clare y Mc Cormick, ha quedado pendiente hasta el próximo lunes, luego que sus equipos hayan hecho las correspondientes prácticas el domingo.

Los restantes capitanes representantes de los clubs de argentinos, deliberaron a continuación con el objeto de constituir el equipo, quedando éste formado, luego de un cambio de ideas, en la siguiente manera:

Back, C. A. Pollano (Gimnasia y Esgrima); tres cuartos, C. S. Vázquez (Universitario), H. T. Hernández (San Isidro) C. Reyes y N. Escary (Gimnasia y Esgrima); medios, F. Justo y F. Torino (Universitario); forwards de primera línea, E. Bustamante (S. Isidro), V. Grimoldi (Gimnasia y Esgrima) y R. Stella (Hindú); forwards de segunda línea, J. Cuesta Silva y E. Cilley (San Isidro); forwards de tercera línea, A. Navajas (Gimnasia y Esgrima), S. Müller (Hindú) y Limerman (Universitario).

Actuará de capitán R. Stella, siendo suplentes Benguria, Ayerra, Bernar, Silva y Axpiazu.

El match se jugará el domingo 13 del próximo mes, en la cancha vieja del club de Gimnasia y Esgrima, de Palermo, a las 15 horas.

Se da pensión

A caballeros en 40 pesos y media pensión en $ 20, en casa de certa familia argentina, comida buena.

Calle Loria 207, a una cuadra de Rivadavia y del Subterráneo.

Alonso Jugará en Buenos Aires

Los próximos campeonatos rioplatenses que se disputarán en esta ciudad, prometen alcanzar lucidos contornos desde el punto de vista de la concurrencia de extranjeros.

A la inscripción de jugadores uruguayos, brasileños y posiblemente chilenos, debe agregarse la participación de un gran jugador mundial considerado hasta hace poco, como una de las más completas figuras del tennis universal.



MANUEL ALONSO, "El Mago Español de la Raqueta", que actuará en los campeonatos rioplatenses

Esa figura estará representada en la persona del "Mago de la raqueta", don Manuel Alonso, que hallándose actualmente en el Brasil, se ha dirigido a la Asociación Argentina de Lawn Tennis ofreciéndose a jugar en nuestros torneos.

El jugador español desea actuar en nuestros "courts"

El famoso "as" español se ha dirigido al presidente de nuestra institución máxima por medio de la siguiente carta:

"En espera de que dentro de poco tendré el gusto de hacerlo personalmente, le escribo para saludar con estas líneas a la Asociación Argentina de Tennis y comunicarle que en breve plazo, pienso ir a Buenos Aires donde espero tener el placer de conocerlo.

Mucho sentí que mis negocios no me permitieran aceptar la invitación que hace un año, amablemente me hicieron, por conducto de la Real Asociación de Lawn Tennis de España.

Aunque esta vez, mi viaje obedece únicamente a asuntos de mi compañía, tendré mucho gusto de ponerme a la disposición de usted para jugar cuantos matches de exhibición deseen, siempre que tenga tiempo para ello.

Aquí, me dicen, que en mayo se jugarán los campeonatos del Río de la Plata y le agradecería me comunicara la fecha exacta en que se van a efectuar, y si podría tomar parte en ellos. Tal vez pudiera combinar mi viaje para quedarme a jugarlos".

El jugador español ha recibido ya los datos que solicitara, y no tardará mucho en llegar al país, siempre, claro está que no se le presente algún inconveniente derivado de su profesión.

"El Mago de la Raqueta" juega al tennis desde los quince años

Alonso ha venido jugando tennis desde la edad de quince años a la fecha, y tanto su hermano mayor José como el señor Francisco de Asís, de 19 años, son expertos jugadores de tennis, siendo éste último actual campeón de San Sebastián.

La familia de Alonso reside en Madrid durante el invierno y en San Sebastián durante el verano. El "as" hispano ha jugado "soccer" en España y fué uno de los miembros fundadores del Club Alpino Español, de Madrid, habiendo formado parte del equipo de corredores de "skus".

Alonso es comprovinciano del boxeador Uzcudun

A pesar de que Alonso es originario de San Sebastián, que sólo dista escasamente quince minutos de Régil, lugar donde nació el boxeador vasco Paulino Uzcudun y por lo tanto ambos son de la misma provincia vascongada, el tennista no conoce a Uzcudun, ni lo ha visto pelear nunca, pues durante la estada de Paulino en Nueva York, Alonso vivió en Filadelfia, lugar en el que estuvo radicado desde el año 1923, cuando llegó por primera vez de la península.

Sin embargo, "El mago de la raqueta" desea a su comprovinciano toda clase de éxitos y que llegue a figurar con los campeones como lo ha hecho él, venciéndolos unas veces y siendo vencido por ellos en algunas otras ocasiones.

Alonso es afecto a presenciar los encuentros pugilísticos y se mantiene al tanto de lo que acontece en el mundo del boxeo.

Los más sonados triunfos de Alonso

Manuel Alonso, "El Mago Español de la Raqueta", es conocido bajo este nombre por los triunfos que desde 1921 ha venido obteniendo sobre algunas de las raquetas más famosas del mundo, contándose entre sus víctimas a Bill Tilden, a quien derrotó en 1924, obteniendo el campeonato de Illinois; a Johnson, a quien venció en 1927 por el campeonato de Filadelfia; a Vincent Richards en los campeonatos de Florida en 1924; al japonés Shimidzu en los campeonatos de Wimbledon, en 1921; a R. Kingsey en el torneo de Hoboken Castle Point en 1922 y más recientemente a George Lott en el torneo de Brooklyn Heights Casino.

Más triunfos

Alonso ha participado, además, en los torneos de Wimbledon de 1922 y 1924, en los que se distinguió, derrotando a los campeones ingleses jugando como compañero de Mlle. Suzanne Lenglen, en los dobles mixtos de 1922. También ha participado en el torneo entre España e Inglaterra en 1922, en el torneo por la Copa Davis en Wimbledon en 1922, en los juegos España Australia en Filadelfia en 1922; en los campeonatos nacionales estadounidenses de Boston en 1922, en los Juegos Olímpicos de 1924, donde perdió jugando con Richards; en 1924 en los juegos por la Copa Davis en La Habana y Méjico, habiendo ganado estos partidos y el derecho de enfrentarse al Japón 1923; en 1925 jugó en los campeonatos libres de la ciudad de Méjico, perdiendo contra Richards en las finales, habiendo participado, además, en infinidad de torneos menores y exhibiciones; entre éstas últimas pueden mencionarse las dadas en el Palacio Real de San Sebastián en 1924, perdiendo contra Richards, y en 1927 en Wáshington, derrotando a Tilden.

La clasificación de Alonso entre las mejores raquetas

La Asociación Nacional de Tennis en su escalafón de 1927 colocó a Alonso en cuarto lugar, después de William Tilden, George M. Lott y Francis T. Hunter, quienes ocupan el primero, segundo y tercer lugar, respectivamente, habiendo sido pasado Alonso del lugar que ocupaba en el escalafón de 1926 después de Tilden.

Proyectos para el futuro

Si Alonso regresa a los Estados Unidos a tiempo, jugará en los torneos por la Copa Davis, representando a España, adonde hará un viaje, y probablemente jugará también en los torneos de Wimbledon antes de retirarse definitivamente del mundo tennístico, como son sus intenciones si lo muy ocupado que promete estar atendiendo a los negocios de su profesión, como ingeniero, le impide dar al tennis toda la atención que requiere que le asigne un jugador de la talla de Alonso.

ENTUSIASTAS CICLISTAS DISPUTARAN LA SEGUNDA COPA "CRITICA" EL DOMINGO

Con el entusiasmo que los caracteriza los dirigentes del Club Ciclista Floresta activan los preparativos para la realización de la importante competición, que por la disputa de la segunda Copa CRITICA, se llevará a término el domingo próximo libre a todo corredor de tercera categoría, sobre el trayecto Velez Sarsfield — Campo de Mayo, y regreso.

Los aficionados no afiliados se han interesado vivamente por la carrera en cuestión, por lo que no será nada difícil, que se logre superar el número de corredores logrado en ocasión de su primera disputa y que dicho sea de paso ha constituído un verdadero éxito para la activa entidad organizadora. Como en aquella oportunidad CRITICA ha donado una copa que el Club ha resuelto otorgar al ganador de la prueba.

Unos treinta inscriptos

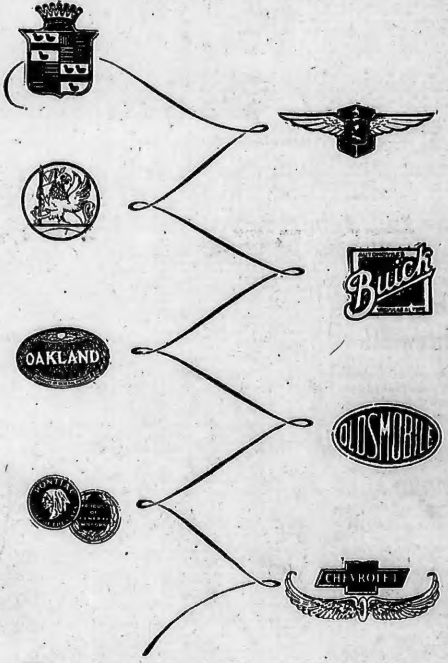
Hasta la fecha hallánse anotados un buen número de aficionados, habiendo prometido otros, hacerlo en estos días. Los que figuran inscriptos son los siguientes: Victorio Guzzo, Juan Delponte, Giordano Mion, Pedro Gera, Leonidas Rodriguez, Antonio Antin, Antonio Zucchi, Pedro Folguera, Osvaldo Sustaita, Fernando Hernandez, Osvaldo Maturana, Rosario Pugliesi, Orlando Vosol, Rino Delpos, Héctor Curzi, Aníbal Zomoza, Ernesto Norry, Nicolás Campesai, Manuel Carnota, Peedro Irazois, José Vejega, Luis Delgado, Juan Pompar, Mario Murias, Raimundo Martorell y César Luciano.

Las inscripciones continuan recibiéndose en la secretaría del Club Ciclista Floresta, sita en la calle Rivadavia 8545, hasta mañana sábado a las 21 horas.

Largada y llegada

La largada de la prueba tendrá lugar frente al local social a las 7 horas y en cuanto a la llegada se efectuará sobre la calle Directorio a la altura del Parque Nicolás Avellaneda. El trayecto será como hemos anticipado hasta Campo de Mayo, pasando por Morón y Bella Vista, regresando por el mismo itinerario. Los organizadores han resuelto nombrar una numerosa Comisión de carreras, para asegurar el normal desarrollo y la extricta fiscalización de la prueba.

Exactamente lo que Vd. necesita al precio que desea pagar.



En cada categoria de precios, desde el Cadillac hasta el Chevrolet, el comprador dispone de una serie completa de modelos y estilos entre los que puede efectuar una cuidadosa selección.

Solo en virtud de su invariable norma de progreso, puede la General Motors llevar a la práctica su lema: "Un coche para cada uso dentro del presupuesto de cada uno". Así, puede brindar al público los perfeccionamientos mecánicos, tan pronto como la ingeniería moderna logra conquistarlos.

Visite nuestro propio Stand en el Pabellón de las Rosas y vea estos coches.



GENERAL MOTORS ARGENTINA S. A.

Un coche para cada uso dentro del presupuesto de cada uno.

CADILLAC LA SALLE VAUXHALL BUICK OAKLAND OLDSMOBILE PONTIAC CHEVROLET

Sofá-Cama

DAVENPORT

El mueble más práctico y conveniente por los servicios que presta. INDISPENSABLE EN TODO HOGAR

Es un lujoso Sofá que se transforma en pocos segundos, en una preciosa Cama, Sólida y Resistente. Desde $175

Remitimos al Interior, catálogos GRATIS.

ADOLFO GUTMAN

CANGALLO 747 - Administración: 1557 SARMIENTO 1561

Sucursales en el Interior: ROSARIO CORDOBA 1168 — LA PLATA DIAGONAL 80-992 — B. BLANCA SAN MARTIN 299 — MENDOZA LAVALLE 1524

¿QUIEN ES QUIEN?

MARIO A. CARRANZA

Cuando el Dr. Alvear, hace seis años era ya presidente electo de la República, los rumbeadores de la política se entregaron febrilmente a la tarea, propia de estos casos, de averiguar cuáles eran los amigos de "entourage" del mandatario en ciernes.

Y descubrieron que entre los amigos de Alvear figuraba uno que podía ser cualquier cosa en el nuevo gobierno: ministro, intendente, director de Correos, diputado, senador...

Y el doctor Carranza empezó a verse saludado corrientemente y a sentirse objeto de inopinadas atenciones.

Sin embargo, en el caso del Dr. Carranza, los rumbeadores fracasaron lamentablemente, pues no ha sido nada más que un amigo personal del Dr. Alvear. ¿Pueden computarse como un gran "destino", la presidente del Banco Municipal de Préstamos y esta intervención federal a la provincia de Salta, que no va a presidir la instauración de un nuevo gibierno, sino, simplemente, a poner en vereda a unos políticos malos perdedores, constriñéndolos a que acaten la ley y a que entreguen el mando?

Es que el Dr. Carranza no es ya un político militante, es algo más que eso: un abogado que trabaja. Si fuéramos indiscretos diríamos al respecto que el Dr. Carranza ha obtenido últimamente un juicio testamentario, valiosísimo, de esos que entonan las finanzas de cualquier estudio y de esos que, generalmente se consiguen cuando el abogado, como él está vinculado por razones de origen a la llamada buena sociedad.

Sin embargo, el Dr. Carranza ha sido político militante. Tan "militante", que el año 1893, dirigió en Mercedes Bs. As., la revolución que había organizado en la provincia el Dr. Hipólito Irigoyen. Pero su radicalismo de la primera juventud se apagó o se desvió. Hoy puede decirse que la política no lo inquieta ni poco ni mucho al Dr. Carranza.

Hubo un tiempo en que lo inquietó el periodismo, y, no sólo el periodismo de juventud, en que, mucho o poco, todos han practicado en el mundo, sino el otro; el de aliento. Por eso el Dr. Carranza dirigió "El Diario del Comercio".

Porteño, (nacido en la cuidad de Buenos Aires el año 1873) estudió en el Colegio San José y en el Nacional, recibiendo su diploma de abogado el año 94, presentando como tesis un trabajo sobre "Antecedentes de la Constitución Nacional".

No tardó en ocupar la cátedra universitaria honrándola con su prestigio de estudioso incansable y de observador de fibra.

Entre sus trabajos figura uno muy curioso. "Intención y Voluntad", que es algo así como un código moral para la juventud. Sus inquietudes espirituales lo llevaron a estudiar "La ley de congregaciones en Francia".

Es miembro dirigente de la Asociación Nacional del Profesorado, y también del Jockey y del Círculo de Armas.

Tal es, a grandes trazos, la vida de este ciudadano, cuyos 55 años de vida, marcan una recta, sin curvas, enfilada siempre a cultivar la amistad y a huir de las pasiones.

Por eso, mañana, cuando el Dr. Alvear vuelva a los rangos populares el Dr. Carranza seguirá siendo el amigo personal de Marcelo.

Y no añorará la Casa Rosada, porqué nunca la frecuentó.

Ensenada!... en Tus Boliches Reos Aprendieron a Bailar el Tango Argentino Todos los Marineros del Mundo

Ayer fuiste un punto alto en la averia, pero hoy tu desteñida actualidad florece, y tus hombres, tus minas y tus cosas sólo viven de upa en el recuerdo

El progreso y la higiene en la llama brava de un incendio, destruyó tus clásicas covachas, en donde la bronca se daba de yapa a cada vuelta de copas

¡Ensenada!... Rosario del vicio en el que cada lupanar es una cuenta. En el archivo de los puertos del mundo, tenés tu prontuario reservado. Sos la antesala de la Boca, con la diferencia de que en vos ha fracasado lo que tenías de pintoresco. El progreso y las ordenanzas municipales, aliados con el fuego, — que te destruyó en el año 19 — aceleraron tu transformación... Y hoy sos un malevo con cuello "palomita"... un "grata" que se ha hecho hortera...

¡Pasó la época en que no apagabas tus faroles sin registrar una bronca de proporciones!... Hoy, ni las crónicas de policía te recuerdan. Comisarios como Márquez y Bacigaluppi te higienizaron de "prepo" con sus arbitrarias campañas contra el "lengue", el "funyi" claro y los "leones a la francesa".

De aquellos tiempos, sólo se mantienen fieles a la tradición "la gringa Victoria", atrincherada como en una bastilla en el viejo "Franco Español" y Máximo Cheñac (a) Galera, que llora la nostalgia de las horas idas, entre las chapas de cinc del "Nueva York". La Churrasquería Zoilo, quedó a media luz en señal de duelo. Los demás, todos fueron apóstatas; hasta la vieja Cecilia que hoy hace la bacana con una "french house" en el centro.

La barra vieja

Galletti, Chiquito Arozamena, El tano Barone, y tantos otros "hojalateros" de acción, ya no preocupan a la cana. Los dos primeros cerraron su prontuario con una cruz que marcó su final trágico. Los de hoy, "shoficas modern style" que beben naranjada y se tonifican con un completo en lo de Tallarico esperando las dos de la mañana, desplazaron a los de la vieja generación. Si queda alguno de estos, no se asimila con los nuevos; se limita a pasar todos los lunes, como una sombra, rumbo a la calle Industria...

¿Y las mujeres?... El polaquerío suplantó al criollaje. Desaparecieron aquellas minas capaces de gastarse "la semana" en un jarangón. Las de hoy, extranjeras en su mayoría, lo ven a uno muriéndose de dolor de cabeza y le niegan una aspirina...

La Estrella.

Au lion d'or, New York, Boston, Moulin Rouge, son nombres que reemplazaron al París viejo. El Iris, El Internacional. La Mariposa, La Flor,

¡La estrella!... Pretensión de cabarrasqueras y salones de tiro que vivían a su sombra.

LAS CLASICAS covachas de las calles de la Ensenada han pagado su tributo al progreso. Hoy día, modernas construcciones las suplantan, pero en ellas, como una mina con traje nuevo, alienta el espíritu de las viejas milongueras

EN ESTOS CAFETINES de paredes imitación piedra, que el incendio no alcanzó a purificar, aun se oye el taconeo de los marineros campeones de polkas y aprendices del tango "La Morocha", "El Apache Argentino", etc., etc.

La Estrella!... Pretensión de cabaret, donde noche a noche el viejo Pucho rascó su pringoso violín con jerarquía extraordinaria de violoncello... En tu salón de baile se inició en el canyengue la muchachada brava de La Plata. Marineros de todos los puertos del mundo, recibieron en tu sala la primera lección de tango argentino...

Pero también La Estrella desapareció. El fuego del incendio carbonizó el violín del viejo Pucho dentro del edificio, del que sólo quedó por algún tiempo la pesada puerta de hierro, lo único que el fuego no fué capaz de destruir...

El último desertor

Hasta hace muy poco, paseó su guitarra mugrienta por la Ensenada el Ronco Romero. Era el último que quedaba. Se había adaptado a las nuevas corrientes y compartía sus curdas con los pipiolos que recién se iniciaban en la vida calavera. Pero él también desertó... Una noche tupida de caña Habana dejó su guitarra amurada en el boliche "Los tres caracoles" para "levantar un muerto". Desde esa noche no se le ha vuelto a ver por los bodegones. A lo mejor ha sido atraído por una "broadcasting" donde hoy ejecuta el repertorio que ayer explotaba para mantener el vicio...

Motivos de la Ensenada

La mina obligada de todos los púas
la crioya canchera fiel al arrabal!
la que despreciaba el oro del magnate,
la paica de ley!

La que a todo canero pecunisriamente,
ayudó sin grupo, y le paró el buyón,
y además de pilcha y de pliego pa indulto
le daba su amor!

La grela de línea, la taquera pura,
que de pichibirla conoció el rigor,
con aquel malevo de lengue y de faca,
ó con otro peor!

La co-propietaria que fué de La Lula,
palanca con todos los púas de acción,
en cuyo cotorro volcaban los chorros,
todo lo mejor!
Hoy vieja arruinada, con pilcha rasposa,
(la que era de línea, la taquera fiel!)
—Salva la busarda, junto a la cancela,
ya no serás nunca lo que fuiste ayer.

Galleti

(Amasijo habitual)

La durmió, de un cachote!... gargajeó de colmiyo,
se arregló la melena, y pitándose un faso,
salió de la atorranta pieza del conventiyo
y silbando bajito... rumbió pal escolaso.

El Tano Barone

Usaba grasa de La Negra en la chuza,
y enarbolaba un lengue rante
como una bandera rantifusa,
—Y tenía el berretín alucinante
de trabajar de prepo a las chirusas.

CARLOS DE LA PUA

SECRETAS
AVARIOSIS - 914
Blenorragia, Gota Militar, Impotencia, Sangre, Sífilis, etc. Curas Garantidas. Abonos económicos. Enfermedad de señoras
INSTITUTO MEDICO LAVALLE
Consultas gratis de 18 a 21 (3 p. m.)
Domingos: de 9 a 11
Lavalle 1494 (1er. piso A)

ESPECIALISTA DE URINARIAS Y SECRETAS
Dr. J. SVIBEL
RIÑON - VEJIGA - PROSTATA - URETRA - LUES
TRATAMIENTO DE LA BLENORRAGIA Y SUS COMPLICACIONES
DE 15 A 21 ENTRE RIOS 223

OBSEQUIARASE con 300 pesos moneda nacional y hasta $ 400 m|n. (según sea el estado en que el vehículo se encuentre) al que dé noticias exactas del paradero de un auto Rugby, modelo 1927, de 6 cilindros, 5 asientos, con capota negra. N.o del motor 14 L. 45.1[illegible], serie 24 E 1[illegible]2. Ocurrir a Melitón y Ferrero, Mercado Sud, Ciudad de Santa Fe.

INSTITUTO MEDICO NOCTURNO
de Especialistas. Consultas $ 3
GARGANTA - NARIZ - OIDOS
Lunes, Miércoles y Viernes de 18 a 20
SEÑORAS, SECRETAS, MATRIZ, OVARIOS
Consultas todos los días de 17 a 19
Urinarias - Blenorragia - Sífilis
SARMIENTO 895
Todos los días de 19 a 22 horas

Doctor ENRIQUE FEINMANN
De regreso de Europa; de las clínicas de París Berlín y Viena.
SUIPACHA 612
ESTOMAGO, NERVIOSAS Y VENEREAS
ELECTRICIDAD MEDICA. — Corriente Electro-Anestésica, Alta Frecuencia, Ultra Violeta, Diatermia, Rayos X. ESPECIALMENTE para el tratamiento de Neuralgia, Reumatismo, Asma, Debilidad, Impotencia. De 8 a 18 horas.

GIROLAMO PAGLIANO
PURGANTE Y DEPURATIVO

A. De Micheli & Cía
AV. DE MAYO 1001

NUESTROS CREDITOS son los más fáciles de obtener y de renovar.



Sobre Medida

Con casimires y forros de primer orden; con la prolija terminación que nos acredita y el corte insuperable de nuestros técnicos cortadores, le ofrecemos este soberbio traje a título de propaganda al módico precio de .... $ 125.

Visítenos o solicite muestras, y podrá convencerse de la bondad de nuestra oferta.

REMATES

G. G. GROSSO

Grosso Hnos. y Cía. — San Martín 312, Guanacache 5043

FLORESTA

Directorio y Escalada

180 LOTES - $ 10.- POR MES

Floresta Sur, 180 lotes. Dan frente a las avenidas Directorio, Escalada y calle White, Homero, Tandil, Remedios y otras. Distan, exactamente, tres cuadras del Parque Avellaneda, hasta cuya entrada llegan los ómnibus del Anglo Argentina, que salen de Rivadavia y José M. Moreno. Igual distancia de los modernísimos barrios M. T. de Alvear y N. Mihanovich y a cinco cuadras justas de la Av. Juan B. Alberdi, por donde circulan los tranvías 40, en combinación con el subterráneo y el 48, directo a Plaza Mayo. Además de las líneas de ómnibus La Unión, de Boedo y Carlos Calvo a Nueva Chicago y Primera Junta de San Juan y Boedo a Mataderos. La compañía Basso para frente a los terrenos, saliendo de Juan B. Alberdi y Olivera. Disponenen de adoquinado pago, luz eléctricas, cloacas, aguas corrientes, etc. Están rodeados de buena población y son los únicos, los últimos terrenos disponibles en el centro mismo de aquel progresista barrio de la capital. Es, pues, el remate único para empleados y obreros, por su ubicación — en el cruce de dos importantes avenidas — por los medios fáciles y baratos de locomoción, y por sus condiciones de pago, las más liberales que puedan ofrecerse en remate alguno. Base $ 10 por mes y por lote, en 100 meses, sin interés, con derecho a solicitar 10.000 ladrillos y materiales de construcción cada lote. ¡Toda una casita por menos de lo que se paga por el alquiler mensual de una pieza! Los liquidaré en la forma liberal y amplia que ha dado fama a todos mis remates de tierras.

El domingo 29 de abril, a las 14 horas, sobre los mismos. Seña 2 mensualidades y el 2 o|o de mi comisión en el acto del remate y otras 2 dentro de los 15 días en mis oficinas. Las restantes se abonarán en el Nuevo Banco Italiano, del 1 al 10 de cada mes. Escrituras por ante el escribano Sr. C. J. de Novares, Av. de Mayo 676. Posesión inmediata. Otros informes y planos en los mismos terrenos y en mis oficinas y agencia, San Martín 312, U. T. (31) Retiro, 2720 y 0827, Guanacace 5043 U. T. Urquiza 61-1138. — G. G. Grosso

A. C. Taquini y Cía.

Judicial. — Casa Lacar 3858, en terreno de 17 m 32 de frente por 48 m 30 de fondo. Base $ 17.765. El domingo 6 de mayo, a las 15.45 allí. Orden del juez Dr. Barraquero, secretaría del Dr. González del Solar. Juicio Romognino Juan c. Molina Carlos Feliciano, — 8 o|o y 2 o|o — A. C. Taquini y Cía.

PASCUAL A. FERNANDEZ

JUDICIAL casa en Mar del Plata, partido de General Pueyrredón, consta de 3 habitaciones material, dependencias y jardín al frente y todo lo edificado en el lote de terreno designado con el Nro. 13 del plano general y señalado con el Nro. 2 de la manzana B. en el plano de subdivisión, 8 ms. 62 cms. de frente sobre la calle Chacabuco o sea al S. O. por 36 ms. 362 mm. de fondo, lo que hace una superficie de 314 ms. 98 dcm. 15 cms. cuadrados: base 4003 pesos m|n. ad-corpus. El día 30 de abril a las 16 horas en las oficinas del martillero, calle Cangallo Nro. 1633, Capital Federal.

Venta ordenada por el señor Juez en lo Civil doctor Carlos A. Varangot, secretaría Luis A. Padilla, en el juicio José B. Seara contra Tomasa Ibarra de Oliver, por cobro de un crédito hipotecario. Seña 8 o|o; comisión 2 o|o; datos en la secretaría del autorizante o al Martillero, Cangallo 1633, U. T. 38, Mayo 0857.

Luis A. PADILLA

JOSE BACIGALUPPI E HIJO

14 lotes en Vélez Sársfield. — Base $ 10 por mes en 120 meses, sin interés. Orden de la Sociedad Anónima "La Progresista". Todos los lotes están frente a la importante calle Bahía Blanca, (adoquinada y con ómnibus) de Médanos a Magariños Cervantes. Inmediatos a las Avenidas Segurola, Gaona y Jonte. Pidan Planos. — José Bacigaluppi e Hijo, Sarmiento 444. Rte 11.680.

EL DOMINGO 29 de abril, a las 14, en los mismos.

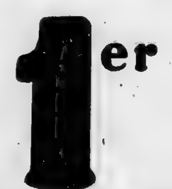
Juan A. Rúa y Cía.

JUDICIAL. Base $ 6.718,75. Zañartú 1163, entre Centenera y Picheuta. Juez Dr. Carlos A. Varangot, secretaría Dr. Pedro F. Funes, autos Antonio Castejón c|. Carmelo Saldicco. Casa compuesta de 3 habitaciones de material y varias piezas chicas. Mide 8m.66 x 32 metros. Seña 8 o|o, comisión 2 o|o.

El domingo 6 de mayo a las 15 en la misma. — Juan A. Rúa y Cía. Avenida de Mayo 568.

DIVORCIOS
en Buenos Aires y Montevideo
Nuevo casamiento. Asuntos Judiciales
Abogados y procuradores argentinos y uruguayos
OFICINA JURIDICA INTERNACIONAL
Avenida de Mayo 1037 - U. T. 0575 Rivd.

CASINO
Maipú 336, U. T. 31 Retiro 3500
Hoy a las 20.45, magnífica función en la que toman parte: las célebres Hermanas Gómez, la mejor atracción española que ha venido a Sud América. Gran éxito de Mello y Nello, comedy speciality act; Gaudet, musical e imitador; León y Kiki, comedia burlesca sobre patín; Los dos Berno's, espléndidos jugadores de billar sobre trapecio; Ben-Beno, el rey del vértigo; Stanley Bros, los famosos equilibristas creadores de sus maravillosos ejercicios, y demás artistas que componen la nueva compañía.
Entrada general: $ 1.50. Función completa.


er
SALON DE INVIERNO
EXPOSICION EXCLUSIVA DE COCHES CERRADOS
Admire la Elegancia, el Buen Gusto y los Adelantos operados en la industria automotriz
Un verdadero Torneo en el que intervienen las más cotizadas marcas de plaza
Teatro y Atracciones
HOY - 7.º día - HOY
ENTRADA GENERAL $ 1

Una Obra de Valores se Estrenó en el Cómico

"STEFANO" INTERESA Y DESALIENTA

Armando Discépolo ha realizado un humano y sombrío drama

LUIS ARATA

Teatro: Cómico.
Compañía: Luis Arata.
Obra: "Stéfano".
Autor: Armando Discépolo.
Clasificación: Grotesco en un acto y un epílogo.

Armando Discépolo es un autor de inquietudes. No improvisa sus obras. Sus últimas producciones son fruto de una labor de tiempo, paciente y atormentada. Ha logrado aciertos como "Mateo" en cuyo libreto, tal vez no sobre una palabra. Tan cuidado y pulido está el léxico, tan apretada la acción y tan justificadas las situaciones... Sus personajes, más que objetivamente observados, humanamente comprendidos, después de haber sufrido el proceso cerebral por el cual Armando Discépolo los obliga a pasar en su prolongada gestación, al ser trazados y al adquirir vida escénica, tal vez lleguen a deshumanizarse, hasta parecer algunos literarios, frutos de influencias extranjeras. Tal como acontece en "Muñeca". Es posible que al infundirles vida teatral, el propio autor imprima a los caracteres el sello personal que los define. Y de esa fusión de sensaciones, surgen esos personajes, un tanto abstrusos, inaccesibles para cierto público, aunque jamás desdibujados, plenos de transiciones y de contrastes, de sugerencias y de matices, tales como son en la vida, tales como ha querido varios y ha querido que fueran el autor...

Sinceridad

"Stéfano", es el resultado de un proceso psicológico intensísimo y de una experiencia teatral indiscutible. Solamente un autor de la pericia y de la sinceridad artística de Discépolo, pudo haber realizado ese drama, humano y pavoroso de "Stéfano" que el público acepta y aplaude, [illegible] el enervamiento espiritual provocado por las escenas de la pieza, plenas de angustia y de amargura. El autor ha sufrido primero la tragedia. Después, quizás, la haya laborado en frío, buscando la forma más apropiada y teatral para exponer y desarrollar el conflicto humano explotado. Y en verdad, el autor ha explotado dramáticamente el asunto en escenas vigorosas, valiéndose de un diálogo intenso y original, en el que las frases breves, cortantes, y en el que los conceptos precisos, exprimidos, agregan dramaticidad a la pieza ya de por sí profundamente amarga. Obra de desaliento y de desconcierto, "Stéfano" consagra el esfuerzo de un autor. Aunque la ausencia de alegría y de optimismo, aunque las tal vez cargadas tintas sombrías en la definición del ambiente y de los personajes, conspiran contra el mejor éxito de público, "Stéfano" acusa valores, hoy mucho más loables, por tratarse de un gran esfuerzo y, por sobre todas las cosas, de un esfuerzo de excepción. Armando Discépolo se ha atrevido con un asunto difícil y harto ingrato, conquistando la emoción de un público tal vez poco preparado y no bien dispuesto, con nobles procedimientos de construcción, honestísimos recursos escénicos, sin torcer su líneas, sacrificar su concepción y desvirtuar sus personajes, como otros autores que conceden importancia a las preferencias del auditorio.



UN MOMENTO DRAMATICO del vigoroso grotesco de Discépolo, "Stefano", en el cual obtiene un éxito interpretativo el elenco de Luis Arata

Asunto

El protagonista de la obra (Luis Arata), ha soñado toda su vida de músico con realizar su obra: una ópera que le dará celebridad y fortuna... Y por ese ideal, largamente acariciado, ha llegado —sin él pensarlo— a mentir promesas a sus propios padres que abandonaron un día el terruño y sacrificaron su bienestar y su tranquilidad para seguir al hijo prodigio que les aseguraba un porvenir halagüeño y honroso... Creyendo siempre en la realización de esa obra, día a día postergada, asocia su vida a la de Margarita, la esposa que él anheló enjoyada y magnífica en una vida regalona y cómoda, ahora prematuramente avejentada, madre de tres hijos espiritualmente deformes, y, pese a los muchos años de espera transcurridos, con la impaciencia y es posible con la irreflexión que provoca la gestación de la obra soñada, la realización del ideal prometido, el pago de la deuda de arte que nunca prescribe, Stéfano se ve sorprendido —después de tantos años de vacilaciones, de cultura, de espera, de estudio, de perfeccionamiento, de exigencias para con él mismo — a una edad en que las canas y el desaliento le preservan de todo resurgimiento, de toda nueva esperanza posible, por una revelación que él mismo provoca de labios de su discípulo predilecto, el mismo que ha ocupado la plaza de músico que le han hecho abandonar en la orquesta, de la cual formaba parte para asegurar el sustento de los suyos. No ha sido la traición de su discípulo, ni la venganza de la "camorra" de su incomprensivos compañeros la causa de la expulsión de Stéfano. Ha sido que desde hace algún tiempo no acierta, hace la "cabra", como dice su discípulo en jerga del ambiente. De ese modo presenciamos la tragedia de Stéfano, fracasado, doloroso, incomprendido, con la responsabilidad de su propio tormento y el de todos los suyos, hasta del propio hijo, poeta de veinte años, enfermo del mismo mal —el del ideal— que sufrió él en su juventud... Se epiloga el drama con la muerte del protagonista —al pie de la mesa donde dejó en una noche tantos años de sufrimiento y de lucha— mientras su hijo Radamés viezcla de degenerado y de idiota, ajeno a la tragedia que se ha desarrollado en escena, le pide a su padre que le apague la luz para seguir durmiendo...

Mérito

Con ese sencillo asunto —que en manos de otro que no fuera el autor de "El organito" y de "Babilonia" hubiera merecido la escasa atención dramática en escenas desprovistas de vitalidad y de emoción— Armando Discépolo ha logrado constituir dos patéticos cuadros que llegan a interesar psicológicamente más que conmover. El espectador adivina el hondo drama de los personajes. Presiente la labor torturada del autor. Pero tal vez se resista a entrar subjetivamente en la obra por atemorizarle el tono excesivamente dramático de los héroes escénicos. Tan amarga es la concepción, que asusta. Tan sincera ha sido la realización, que atemoriza, que desconcierta. Cuesta admitir y tomar simpatía estética por esos personajes que pasan por la escena llevando ese dolor, arrastrando una vida que quisiéramos más reconfortante, más serena, menos angustiada, menos desalentadora...

Palabras

Sin embargo el público del estreno quiso aceptar la obra, tal como la ha escrito sentidamente su autor; sin preocupaciones subalternas. Identificado en el esfuerzo de Armando Discépolo, en el honroso atrevimiento de sus intenciones, el numeroso auditorio de anoche, premió la labor del autor y de intérpretes. Discépolo, obligado a pronunciar las palabras de circunstancias, destacó la encomiable actitud del primer actor Luis Arata y de la dirección del Cómico, en atreverse con una pieza de ese género. Por esos intérpretes que aun esperan la rehabilitación de los valores escénicos y por el resurgimiento del teatro vernáculo, sobre todo en esta época de desconcierto y de mercantilizadas preferencias, es que todavía se escriben obras que como "Stéfano" —pese a todos los defectos apuntables— están inspiradas en un superior principio estético y animadas por la aguzada y enjundiosa vida del propio autor.

Intérpretes

Elogio especial merece la interpretación de Stéfano. Luis Arata ha realizado una labor difícil con el mejor de los éxitos. El protagonista de la obra de Discépolo, tuvo en Arata un intérprete comprensivo y dúctil, que destacó conceptos y marcó transiciones con enorme seguridad del papel.

En la obra se suceden las situaciones y los momentos en que es preciso tener un dominio absoluto de la escena y de la parte, para que aquella gane en intensidad y en interés. Salvadas esas dificultades con la conciencia y la eficacia con que lo hicieron los elementos de Arata, —y éste en particular— no se pudo haber dudado en ningún momento del triunfo interpretativo de la misma. Carlos Bouhier compuso un Don Alfonso verdaderamente sorprendente. Actor de gran comprensión, de cultivado temperamento, ajustó acertadamente voz, figura, gestos y caracterizaciones en la vida escénica de tan interesante personaje. Teresa Serrador destacó el breve papel a su cargo. Las dificultades del mismo —que eran muchas — fueron salvadas con sobriedad, acierto y responsabilidad. Berta Gangiof, Leonor Rinaldi, Pepe Arias, Froilán Varela y Jorge Ganglof, deberían ser también objeto de comentarios particulares. Pero baste dejar constancia que secundaron a las principales figuras de la pieza de Discépolo en forma tal, que hicieron olvidar que de figuras secundarias se trataba.

Colaboraron de Nuevo Castillo y García Velloso

SE APLAUDIO "LA SOMBRA DEL PASADO"

Los autores han hecho una comedia para el público

SOCIABILIDAD

Teatro: Comedia.
Compañía: Rivera-De Rosas-Evita Franco.
Obra: "La sombra del pasado".
Autores: García Velloso y González Castillo.
Clasificación: Comedia en tres actos.

La compañía Rivera-De Rosas-Franco, debía haber iniciado su temporada actual con esta obra que pasamos a analizar. Circunstancias imprevistas habían obligado a sus autores a diferir su compromiso, hasta que finalmente, ayer, llegó la noche del estreno. La popularidad de los autores así como lo largo del anuncio, habían agudizado la expectativa para conocer esta obra. Es así que el teatro de la Comedia estaba completamente lleno. En un palco el presidente de la República observaba con marcada satisfacción las diversas peripecias de la obra. En otro el embajador de España bajo sus gafas escondonas pensaba quizá en Don Quijote y en las anchas tierras de Castilla. Las altas autoridades de la ciudad estaban allí presentes dispuestas a aplaudir acto por acto. Fué realmente un acontecimiento social y artístico que habla mucho en favor de la cultura de nuestro público que sabe responder de esta manera, ampliamente, a los afanes de una compañía de calidad que trata en todo momento de ofrecer representaciones de marcado buen gusto.

El argumento de la obra

Juan Ahumada ha debido separarse de la mujer a quien amaba para contraer enlace con Gabriela. Pero, tanto Susana como Ahumada no han podido olvidar a través del tiempo, todo el tesoro de recuerdos que la felicidad antigua les ha dejado en el corazón. La sombra de ese pasado les seguirá en todo el día de sus vidas. Susana ha visto derrumbarse su destino ante el fracaso de sus sentimientos baldíos. Ha querido ser honesta; pero la sensualidad masculina la ha perseguido como una fiera por el taller, por el escritorio, por la casa donde ejercitara de gobernanta. Luego se entregó a los placeres; pero hastiada, vuelve con el corazón vacío y sintiendo la garra de la pobreza que la amenaza a cada instante. Se encuentra con Ahumada y florece en ambos la antigua pasión. Ambos se hallan conversando del tiempo pasado, cuando aparece la esposa de Ahumada. Susana, entonces finge ser una persona que viene a pedir un consejo jurídico al eximio abogado que es Ahumada. En Gabriela comienzan a nacer los celos. Los amigos intervienen y con ellos quienes complicarán el asunto hasta llevarlo a su máxima intensidad. Hasta que al final las dos mujeres se encuentran y lloran su desolación como un alegato sentimental hacia las diferencias de sexo que trae como consecuencia la inferioridad de la mujer para luchar contra el hombre que ha creado para sí leyes que lo salvan y lo protegen.

UNA ESCENA CULMINANTE de la comedia "La sombra del pasado", estrenada anoche por las compañías unidas Rivera de Rosas-Evita Franco

La calidad de la obra

En cuanto a la técnica teatral diremos que estamos ante dos autores que conocen a fondo los recursos escénicos. Nuestra opinión sería, en síntesis, la siguiente: "Han hecho una comedia para el público. Y nos vamos a explicar. Da la impresión que los señores Velloso y González Castillo hayan visto su propia comedia desde la platea antes de escribirla. Todos los episodios son de efecto y en ningún momento la obra decae en el sentido de la evolución del argumento. Ahora bien, Salvo los respetos debidos a los antecedentes de estos autores, diremos que el tema elegido nos parece un poco trivial y para decirlo con un verso de Darío "se posa y pasa" sobre nuestra atención. Nos hubiera interesado que el sentimiento dramático que flota por instantes en esta comedia, hubiera sido objetivo principal. No hay allí problemas de ideas ni sentimientos, que parece que los autores han rehuido adrede. Tal vez sea el afán de los comediógrafos dar una comedia amable matizada de escenas pintorescas por la intervención de los personajes secundarios, los infaltables amigos de toda comedia de intriga. El diálogo es fácil y está construido con gran cuidado de expresión. Hay escenas bien logradas como es, por ejemplo, el diálogo de las dos mujeres y el parlamento de los amantes al encontrarse después de mucho tiempo. Creemos que la misión de la crítica se reduce a descubrir lo que los autores se han propuesto realizar y la forma más o menos eficaz en que lo han realizado. El afán de los autores era exponer en la escena un retazo de vida, de la vida común y corriente de muchos hombres, quizá del cincuenta por ciento de los ciudadanos que estaban sentados anoche en las plateas del teatro. En ese sentido lo han realizado con un acuerdo casi perfecto con la realidad. "Así son todos los hombres, falsos y mentirosos", observó una dama al lado nuestro, en el momento en que Juan Ahumada le contaba una mentira a su esposa para desviarla de las falsas sospechas. Además existe en la obra un adecuado color local que permitía a los espectadores intimar con el conflicto amoroso que en la escena se desarrollaba. Mar del Plata, Buenos Aires, el estudio de un abogado, las fingidas conferencias sobre negocios del marido importante que no tiene una hora para brindársela a su mujercita. El encuentro de la antigua amante que hace revivir el recuerdo a la luz de antiguas delicias. Los amigos juerguistas que muestran a cada rato su buen humor y que viven haciendo gala de su despreocupación por lo trascendental. Y recordamos acá aquella frase "Poeta, has poesía con las cosas humildes de todos los días". Pero, es artista aquel que utiliza lo que los demás desprecian. Pero hay que saber elegir. Es ese el sentido de la riqueza, es el poder elegir de mucho lo mejor.

¿Han sabido elegir, en este caso, los autores de esta comedia, lo mejor?

La realidad es rico filón; pero hay que ser buen catador para encontrar el metal raro y precioso que viene mezclado y confundido con el amorfo pedazo de montaña. Creemos que el asunto es trivial. Ya Verlaine dijo: que lo raro era lo bueno. La verdadera misión del artista está en descubrir, es decir hallar lo original en medio de lo cotidiano, lo singular en medio de la repetición constante de episodios en la vida de todos y cada uno de los hombres. Se nota cierta prisa en el dibujo de los personajes. Susana, la amante de Ahumada, es a ratos de una inteligencia sorprendente y en otros de una abulia mental también sorprendente. En ambos casos hubiéramos optado por un término medio. En definitiva se trata de una comedia amable que puede verse sin complicar con el espectáculo nuestro corazón ni nuestro cerebro.

La interpretación

Es laudable la labor realizada por la compañía. De Rosas y Eva Franco estuvieron a la altura de las circunstancias y supieron desempeñar sus papeles con la justedad y nobleza que les caracteriza. Es digna de encomio, asimismo, la realización que de su papel hizo la señora Matilde Rivera. Los demás bien. Creemos que este conjunto está realizando una alta labor de cultura por la calidad de las obras que representa.

La obra de los señores García Velloso y González Castillo se mantendrá por mucho tiempo en el cartel.

Estrena Casaux en el Nuevo una pieza reidera

Dos autores bien calificados por su producción anterior, son los que suscriben la pieza cómica que conoceremos esta noche, puesta en escena por el homogéneo elenco que dirige Elías Alippi y encabeza Roberto Casaux.

"Tuyo hasta la muerte", obra en un acto y 3 cuadros, perteneciente a Rogelio Cordone y Carlos Goicoechea, será estrenada en la segunda sección de hoy en el teatro Nuevo, adelantándose informes muy favorables con respecto a los valores de la misma.

"Dante Gamberruta" personaje central de la pieza que comentamos, será encarnado por Casaux, correspondiendo otros papeles importantes a la característica Felisa Mary y al actor Enrique Serrano.

Julio Sanjuan estrena hoy un juguete cómico

La compañía de comedia española que en el teatro de Mayo dirige Julio Sanjuán, procederá esta noche a la renovación de su cartel, ofreciendo en la segunda sección, el estreno de un juguete cómico en 3 cuadros, original y en prosa de Antonio Paso y R. González del Toro, titulado "Las Mujeres de Zorrilla.

Los principales roles de esta obra han sido repartidos entre las actrices María Fábregas y C. Abarra, y los actores Julio Sanjuán, Domingo Rivas y Enrique Lucena.

Se estrena hoy en el Florida una revista reidera

El Florida renueva esta noche uno de los números de su cartel. Quiere decir que se renueva el interés del espectáculo.

"Novicias y bataclanas" es el título de la revista que se pondrá hoy en escena, y a fé, que no desmerecerá a las anteriores por lo que hemos podido apreciar en los ensayos. Es más, no se trata tan sólo de una revista como tantas otras, pues en los bailables y en los sketchs campean las situaciones de buen gusto y alegría, que el público acogerá con el entusiasmo y la simpatía de siempre.

Almansor y Castro no se han dado momento de reposo, para dar a este nuevo atractivo toda la fuerza persuasiva de las cosas bien hechas.

La selección impuesta entre los elementos del coro, ha dado, mayor uniformidad y distinción al conjunto, de caras bonitas y piernas desnudas, para solaz de la concurrencia desaprensiva que asiste la "boite" de la galería Güemes para disipar su "splin".

Agréguese a los títulos que anteceden que se trata de una revista alegre, vistosa, pintoresca y picante y se tendrá un plato sazonado, capaz de satisfacer a los más exigentes.

M. TAMBONE



ANTEOJOS y LENTES

Especialista en la ejecución de recetas de médicos oculistas.
Revelación de películas y copias en el día.
LAVALLE 986—Buenos Aires
Sucursal:
Vélez Sársfield 77—Río Cuarto

Una Comedia Amable y de Recursos Honestos, es "Sinvergüenza" de Cabral

Mantuvo en constante hilaridad al público del Buenos Aires | **Tan sólo merced a una situación matriz y algunos episodios**

Teatro: Buenos Aires.
Compañía: Enrique Muiño.
Obra: "Sinvergüenza".
Autor: Carlos P. Cabral.
Clasificación: Comedia en un acto y tres cuadros.

Sin pecar de original, cosa prohibida en estos malos tiempos, la nueva producción del conocido autor se destaca de las que este año se van dando a conocer y ello por su carácter amable y honesto, condiciones ambas que en unión de sus elementos de comicidad, hacen de la pieza una obra digna de los muchos aplausos que anoche mereció y del comentario crítico favorable.

El protagonista

El señor Cabral, por sobre todas las cosas, ha dibujado en su obra un interesante personaje que fácil es hallar en el libro y aún en la misma escena, mas tratado o como un palurdo que comercia con su propia falta de dignidad o como un individuo, mezcla de héroe y de santo, que por ser una y otra cosa no vacila en pagar deudas ajenas. Manolo Peñalva, personaje correctamente interpretado por el señor Muiño, no es ni aquello ni las otras cosas. Es un muchacho porteño, desengañado del amor, de esos que no son nada si no bajo el influjo de un corazón de mujer. Perdida ésta, por infidelidad, el juego y la vida mundanal le invitan a una existencia más amable, aunque nada digna, según opinan los familiares. Como Manolo siquiera ha pensado en casarse, y como para colmo vive en casa de su cuñado, abogado prestigioso, caballero espectable y jefe de hogar muy digno, la personalidad y el vivir de Manolo contrasta en forma que lo desmedra, a los ojos ajenos, y es tachado por todos de hombre indigno: es un sinvergüenza. Uno de esos sinvergüenzas simpáticos al que todo se le reprocha y todo se le tolera, salvo, cuando las cosas llegan a mayores y peligra el honor, el buen nombre y todas esas preocupaciones de cierta clase social.

Trama

Así ocurre: en el primer cuadro, todo el mundo se cree con derecho para enrostrar a Manolo su conducta de sinvergüenza. Manolo ríe. El sabe que el cuñado, acaba de defender a un asesino obteniendo su libertad y una declaración de la justicia que pone en salvo el nombre mancillado; él sabe que ese invitado que le insulta, es un comerciante que ha quebrado fraudulentamente; él sabe que su sobrinito no es el hijo modelo que su hermana y su cuñado creen; él sabe que el médico amigo que también le llama sinvergüenza ha tenido un hijo, fuera del matrimonio, y que él, "sinvergüenza", debe salir al mundo diciéndose padre de la criatura, para salvar al amigo, cuya mujer le comería los ojos al comprobar el delito. El es un sinvergüenza, sí; pero, por esa misma condición, o mejor dicho, por tener tal fama, es el paño de lágrimas de todos los que en público le rehuyen y el salvador obligado; precisamente, por que él puede pagar lo que los otros hacen, ya que, para eso es un sinvergüenza que nada tiene que perder. Manolo Peñalva, personaje simpático, carga con el supuesto hijo. Y aquí tenemos planteada una situación que motiva toda la obra. Situación matriz, ella da lugar a mil y una de gran comicidad que el público celebró regocijadamente. En un episodio oportuno, Manolo Peñalva es solicitado por una jovencita desafortunada, cuyo novio pretende hacer no sabe uno qué cosas, exhibiendo cartas que a ella comprométenla seriamente. Hay que rescatar esas cartas. Y el sinvergüenza, con un nudoso bastón que da lugar a un chiste de muy mal gusto, va a rescatarlas produciendo un incidente escandaloso. el cual es aprovechado por el defensor de asesinos para exigir que el sinvergüenza se retire de la casa cuyo buen nombre desprestigia: hora es ya de reaccionar contra tantas canalladas de Manolo Peñalva. Pero he aquí que el criado, muchacho fiel a ese pensionista tan simpático, al que debe también ciertos arreglos de enredos que podrían haberle costado un veraneo en la cárcel, resuelve decir a la hermana del dueño de casa, joven que ama en secreto a Manolo, que todas las pillorías de éste, son pura mentira y, por el contrario, realidades con cargo a los demás personajes. El hijo no es de él, sino de otro; el incidente fué promovido al rescatar cartas de una señorita difamada, etc., etc. Y la joven exige a Manolo que hable... Pero Manolo no quiere hablar... Es un hombre decente y no va a cometer una acción digna de un sinvergüenza. Entonces, habla ella. Y Manolo Peñalva, descubierto en sus manejos de "remedialotodo" es proclamado, por primera vez, un hombre bueno, un hombre admirable, un hombre digno.



INTERPRETES DE "Sinvergüenza", la obra de Cabral que anoche gustó en el Buenos Aires

Construcción

Con destreza, marcando bien los contrastes, repitiendo, acaso con exceso, la situación principal, el señor Cabral ha construído una comedia que agradó mucho al público y que, sin duda alguna, ha de tener larga vida en el cartel. Así sea. Cuando la pieza sale del nivel común, no es para tomar vuelos que necesariamente hay que evitar, so pena de hacer teatro serio...

Como hemos dicho, el señor Muiño matizó bien su personaje y a él se debe buena parte del éxito de la comedia. Bien Podestá y Betoldi, aquel en el rol de criado porteño y el otro en una machieta de napolitano. El resto se desempeñó correctamente, dando la sensación de haber ensayado bien la obra. Un elogio aparte por su eficacia en sendos papeles, merecen la actriz Gloria Faluggi y el actor De Angelis. El autor, cuya presencia fué requerida en el proscenio, agradeció los aplausos con breves palabras

Noticiario Teatral

La compañía de José Gómez, que actúa en el Ateneo, a fin de variar su cartel, hasta tanto pueda estrenarse "Casa Paterna", ofrecerá las siguientes obras: Esta noche, "Con las Alas Rotas" y mañana sábado, "El Místico" de Santiago Rusiñol, drama que permite lucirse especialmente al primer actor mencionado, que lo interpretará por primera vez ante nuestro público.

Con la opereta del maestro Franz Lehar, "Las Danzas de las Libélulas", que se repone, debuta esta noche en el Avenida el tenor Manuel Gironella.

El lunes se realizará en la Opera el beneficio de la actriz Lía Orlandini.

"Metejón, Berretín y Cía," sainete de César Ratti y Juan A. Bruno, se rá estrenado por la compañía Ruggero en la primera oportunidad de la renovación del cartel.

Peralta Estrenó una Pochade sin Gracia

Una pieza sin originalidad y sin interés es "Babilonia en Mar del Plata"

EFICAZ LABOR DE PEPE RATTI

Teatro: Liceo.
Compañía: Dealessi-Ratti.
Obra: "Babilonia en Mar del Plata".
Autor: Eleodoro Peralta.
Clasificación: Pochade en dos actos.

Originalidad

Tarea difícil para los autores es lograr la originalidad en sus producciones y más difícil aun si éstas se concretan al tema tan explotado de las situaciones a base de equívocos y enredos. En infinidad de obras se ha recurrido a este asunto tan manido y ello es causa de que en la actualidad al hallarnos frente a una comedia de esta naturaleza recordemos escenas y situaciones análogas presenciadas en otras oportunidades.

"Babilonia en Mar del Plata"

Un vodevil sin originalidad, una trama sencilla, un asunto sin interés y unos personajes sin importancia han servido al autor de la pochade estrenada anoche en el Liceo, para urdir dos actos en los cuales el espectador presiente la solución de todas las situaciones.

Coloca el autor la acción de su comedia en el hall de un hotel marplatense. Lo mismo pudo hacerlo en cualquier otro lugar, pues la ciudad balnearia nada tiene que ver con el asunto y la acción de la obra.

El diálogo

Si el asunto de la obra carece de interés, otro tanto podemos decir del diálogo, que carece de la necesaria galanura y peca en todos los momentos de vulgar y torpe. Las escenas se suceden sin que se logre hallar en ninguna de ellas el aliento cómico o emotivo.

En resumen, una pieza de exagerada sencillez y carente de valores.

Interpretación

La compañía del Liceo, dedicó especial entusiasmo para conseguir dar vida a las escenas de "Babilonia en Mar del Plata". Pierina Dealessi, eficaz en el personaje a su cargo. Incorrecta María Esther Lerena. Pepe Ratti, en su papel de Tomasito, disimuló muchos defectos de la pochade de Peralta. Hasta tuvo momentos de eficaz acierto que casi más logran el éxito de hilaridad de la "inofensiva" pieza estrenada anoche. Pepe Ratti, por sí solo, sería digno de merecer un amplio elogio. Otro tanto merece el correcto actor H. Nazzan.

INSTITUTO DALTON

UN ENFERMO DEL ESTOMAGO QUE PADECIO CINCO AÑOS

El joven Alberto Jordán Mangiarotti, que vive en Junín, F. C. P., calle Sarmiento 426, hace cinco años se enfermó del estómago; empezó con malas digestiones que le producían dolor de cabeza: de allí vinieron dolores a la boca del estómago, mucha acidez y de la acidez se perfilaba la úlcera que Mangiarotti la vió venir después que consultó algunos médicos y se convenció por el tiempo que le duraba la enfermedad, que no iba por buen camino, si no tomaba medidas enérgicas y se sometía a una cura seria.

El joven Mangiarotti, se vino a Buenos Aires, para ingresar en una clínica y en el tren que viajaba, refirió la causa de su viaje a una persona. Esta persona le indicó el Dalton y de la estación Retiro se fué a consultar los médicos.



Alberto Jordán Mangiarotti

Le ha ido tan bien, que ha venido a pedirnos publicáramos su caso, para que lo sepan los tres mil obreros, compañeros suyos, que trabajan en Junín, talleres del Ferro Carril Pacífico; a ellos que lo conocen y saben sus sufrimientos y el motivo de su viaje a Buenos Aires.

Al señor Mangiarotti, debemos no obstante decirle, que ha sido muy precipitado para regresar a Junín y ha debido reafirmar su cura con algunas aplicaciones más.

El Instituto donde esta cura se ha hecho está en Paraná 947, U. T. 2923 Juncal y los médicos atienden mañana y tarde.

Instituto Comercial Rivadavia

Talcahuano 446 - U.T. 0467 Mayo
Por la eficiencia de su enseñanza y sus confortables instalaciones, constituye un establecimiento modelo
Cursos abreviados para empleados y especiales de contabilidad y matemática.
Clases diurnas y nocturnas
Inscripción de 8 a 10 y 18 a 22 horas

Una Torpeza Escénica Estrenóse en el Smart

La obra de Folco y Mazzaroni no resiste a un análisis crítico

UN SAINETE MAL CONSTRUIDO

Teatro: Smart.
Compañía: Marcelo Ruggero.
Obra: "El nene Liberato".
Autores: Mario Folco y Juan Mazzaroni.
Clasificación: Sainete en tres cuadros.

Una torpeza escénica — por no adjetivar en forma más denigrante—es la obra estrenada anoche en el Smart. Fáltale al sainete, para poder ser juzgado como pieza capaz de resistir un análisis crítico más o menos detenido, las elementales características de toda producción teatral. Ni unidad en el asunto, ni delineación de tipos, ni recursos justificadamente explotados. Una fábula ingenua, por no calificarla de arbitraria, ha servido de pretexto a los dos autores de la obra, para la construcción de tres deshilvanados cuadros carentes de gracia y de emoción, aunque no hayan sido pocos los esfuerzos hechos por los mismos para hacer reir al público y hasta para emocionarle en el desenlace, valiéndose de una escena cursi con pretensiones de sentimental.

Fábula

El protagonista de la obra, es Liberato, llamado familiarmente el Nene, dechado de tonterías, de inocencia, de timidez y de brutalidad hasta el final del segundo cuadro. En el tercero, sin el proceso evolutivo que justifique tan imprevista transformación, el "inofensivo" Nene, se presenta en escena algo borracho, para apostrofar a su padre, arrojar al suelo a la mujer que él deshonró y arrancar de prepotencia cincuenta pesos a la madre para ir al cabaret con sus amigos. La oportuna intervención de don Lorenzo, un señor que abusa de las metáforas que aprendió en su vida de marino, realiza la otra inesperada transformación. A los gritos de don Lorenzo, el Nene Liberato insinúa el perdón a su madre y se abraza a Elena, en signo de formal promesa de casarse con ella, en desagravio a la ofensa inferida a su honor. Y en la obra no ha pasado nada.

Versión

De los intérpretes, merece destacarse el nombre del primer actor Marcelo Ruggero, seguro de su eficacia, aunque a veces inseguro de su papel. Hizo reir más con sus agregados que con los chistes del libreto original. Bono, Pastore, Bonatti, secundaron eficientemente la labor del primer capo cómico del elenco. Eficaz como siempre el actor Enríquez en su acostumbrada "machieta". Del elemento femenino, dignas de mención Amelia Sinisterra; en su ingrato papel de enamorada, Sara Prósperi y Toto Billy, elegante e inteligente dama joven. Exagerada Lea Conti. Y tal vez, algo más que exagerada: tontamente ridícula.

COMPAÑIA TELEFONICA ARGENTINA
(Sociedad Anónima)

Se avisa a los Señores Accionistas, abonados y público en general que como consecuencia de las disposiciones de la Ley Nacional No. 11.388 la ex
SOCIEDAD COOPERATIVA TELEFONICA
tuvo que transformarse en Sociedad Anónima denominada:
COMPAÑIA TELEFONICA ARGENTINA
Los Estatutos reformados fueron aprobados por Decreto del P. E. N. de Enero 24 de 1928 e inscriptos en el Registro Público de Comercio en Febrero 24 de 1928.
Se invita al público a suscribirse al servicio telefónico
Para datos dirigirse a: LA ADMINISTRACION.
Calle Cangallo 1286 - Buenos Aires

S.A. CASA RETTES Lda
ALHAJAS
COMPRADOR INTELIGENTE
VISITE NUESTRA GRANDIOSA EXPOSICION
CONSULTE NUESTROS PRECIOS
CANGALLO 537 — U. T. Avenida 2483

EL MISTERIO DE LA CALLE BRASIL

por RODRIGO SORIANO

Las Escuelas en la Argentina y la Fiesta de la Raza

El Problema de la Enseñanza

(Continuación)

CAPITULO VIII

Las bolsas

Prestó el Estado semillas para compensar las malas cosechas, porque es preciso prevenir obstáculos que puedan dificultar el desarrollo normal del comercio de cereales. Es preciso evitar que falte en la época oportuna la arpillera, bolsa e hilo sisal que exige la nueva cosecha, como, asimismo, un monopolio inconveniente de la venta de esos productos. Preciso, es, pues, autorizar al Poder Ejecutivo para requisar esos elementos indispensables, a fin de entregar en la justa medida reclamada por la cosecha parcial de cada agricultor, el material exigido o adquirirlo en el extranjero utilizando los transportes nacionales si es preciso. El Poder Ejecutivo no "trepida" en exigirlo. ¡No trepida! El Poder Ejecutivo, intrépido, no trepida, y compra, tela, arpillera, bolsas... Dijérase una madre cariñosa que comprara pañales a sus niñitos... No véis, en este singular mensaje, único en su género, como una dulce sonrisa paternal, patriarcal, de jefes bíblicos consagrados directores de pueblos? ¿Qué más haría San Luis de Francia administrando justicia bajo una encina? Añade la Ley de Creación de Juntas Arbitrales del Trabajo Agrícola, que evita los conflictos que tan a menudo turban la armonía de los intereses. Créase un registro agrícola para justificar la personalidad del trabajador y para que pueda acudir a ella en demanda de datos, consejos, solicitud de créditos y dar el registro, a su vez, referencias respecto de la solvencia del obrero, elementos de trabajo con qué cuenta. Esta oficina intervendrá en los conflictos agrícolas para resolverlos, dará consejos gratuitos a los agricultores, se ofrecerá para intervenir en contratos de arrendamiento, compra y venta... La ganadería es protegida, también. La crisis ganadera había imposibilitado el cumplimiento de leyes fabricadas en días de prosperidad. Los arrendamientos estaban hechos en razón del valor de los productos. Luego, la desocupación Yques-e MMFM go, la desproporción entre ambos factores, hacía imposible, el cumplimiento del compromiso. Queda, pues, prorogada de pleno derecho, por dos años, todo préstamo agrario sobre semovientes. El decreto es transitorio, hasta que la crisis pase. Coronamiento de la obra agraria es la reforma del Banco Hipotecario Nacional, para que facilite más amplia ayuda a la Agricultura, a la ganadería, facilitando la subdivisión de la tierra y el arraigo definitivo del colono en la misma, haciendo, al mismo tiempo, al Banco, asegurador de las propiedades que se le hipotecan. Determínase después la subdivisión de latifundios en lotes que puedan venderse a arrendarse a colonos que no trabajen una extensión mayor de cien hectáreas, a fin de facilitar la creación de granjas. Es preciso, también, que la ubicación de dichos lotes coincida con la calidad de la tierra, facilidad de transportes, estaciones, camiones, ciudades cercanas. La tasación se hará en forma de que el colono puede tener un margen de ganancia al realizar su operación con el Banco Hipotecario Nacional, que puede prestar hasta el 50 0|0 del valor de las tierras. Propicia la creación del Banco Agrícola Nacional. Impone el censo ganadero para conocer, exactamente, su riqueza. Extiende el poder del Banco Hipotecario para evitar la usura. En 1916 tenía, éste, 22 sucursales; en 1922, 39 y 41 agencias. Créase un Cuerpo de Gendarmería Rural para defender los campos.

El alma de la nación

El año 1917, en un viril mensaje, entona, el presidente elevado canto al Ministerio de Agricultura. Es el alma de la Nación. Es preciso que abandone el regalo burocrático para vivir la campaña, en el aire puro, que recoja con brazos amorosos y sea como familia misma del apartado campesino, que cree lazos prácticos, técnicos, científicos para examen de tierras y mejora de la agricultura. Las ciudades han crecido, tanto, en la Argentina, como disminuído los campos. La escasez del colono propietario se hace sentir cada vez más. En una superficie de 83.600.000 hectáreas que forman la región especial agrícola no alcanza el 30 0|0 el número de las explotaciones en manos de propietarios. Mucho contribuye el desconocimiento del medio, para los extranjeros, especialmente, pues el clima argentino no es el mismo suyo ni la clase de trabajo. Esto trajo incalculables males. desengaños por la mala elección de tierras en que se establecen ineficaz roturación del suelo, escaso uso de fuerza motriz, impericia para sembrar grandes extensiones. La finalidad un rendimiento inadecuado al esfuerzo y la despoblación fatal... El Congreso se opone, tenazmente a tan audaces reformas. Insiste el presidente. Hay mensajes suyos que parecen perdidas voces en el desierto, lamentaciones desesperadas de impotencia en un estéril infierno. ¡Es igual! El principio de la obra anuncia un próximo porvenir y el verdadero país queda agradecido.

Ovejas agradecidas

Hace años y ante el asombro de la Cámara española, cierto mudo diputado que su facha y nombre (llamábase Juan Diente, como el verdugo de don Pedro El Cruel) alborozaba, aún callado, a la grave Cámara, hubo de levantar su voz, entre murmullos y sonrisas, para defender la agricultura de su distrito, uno de los más arriscados y montañosos de la provincia de Cuenca, aquella infeliz provincia, tan abandonada como bella y rica. que nuestros sainetoros trasnochados tomaron, muchas veces, como símbolo del ridículo. Pintó, a dentelladas oratorias el Sr. Diente, el abandono de la ganadería, de la riqueza lanar, comprendidos sus electores que lo votaban, sin duda, como borregos. Más de pronto, exaltando el tono, y ante el asombro de la Cámara, con un tremar quejumbroso ¡elocuente balido y una elocuencia por demás precaria! exclamó dirigiéndose al ministro, el de Agricultura:

—Si su señoría protege como promete, la riqueza lanar de mi distrito. ¡Oh dichoso día, inolvidable momento! Los corderillos como el ampo blanco, al triscar por la montaña balarán: ¡Viva el ministro de Agricultura! Los tiernos corderillos al saltar de risco en risco repetirán ¡Viva, viva don Froilán Antúnez Porro, ministro de Agricultura! Los borregos, con bronca voz, añadirán ¡Viva el Sr. ministro! y así los carneros... ¡Sr. Ministro! ¡Hasta las flores de la sierra inclinarán sus corolas para tejer triunfales homenajes que circunden ¡ay! la benéfica sien de Su Señoría! ¡Viva, viva el Sr. Ministro!, repetirán valles y montañas.

A punto estuvo, el Sr. presidente de la Cámara, de contestar con un toque de campana al pastoril monólogo dental del congresante. El caramillo virgiliano, o la cornamusa pastoril, fueron más apropiados, para el campestre incidente, que la campanilla o la campana.

Pero aquel hombre hablaba con una franciscana fe, una panteísta elevación, que acabó por conmovernos. La prosaica sala pareció, un momento, virgiliano cuadro, anecreóntico escenario, los discursos églogas, el rojo de los asientos verde césped. ¡Hasta Romanones, en su cojera, nos pareció un ágil cervatillo que saltara de risco en risco!

Yo no digo, que el homenaje de la agricultura argentina a su patriarcal presidente se tradujera en forma tan idílica pues. desde lejanos campos y apartados ranchos llegaron apagadas voces de comprensión. La mirada de Buenos Aires, como el ojo famoso de Mosconi, penetraba en las estancias, avizoraba rica granjas y miserables rancheríos, contemplaba el lejano dolor, encendía en el hogar aquellos humildes cuartos inextinguible lámpara del diario trabajo, que es como el sol de la fraternal pobreza.

El problema quedaba vivo, el gran problema de la Argentina, el de Prusia, el de Hungría, España, Marruecos. ¡La tierra! ¡El grito desolado de Emilio Zola en su desgarradora novela! ¡El de Lenin, el de dos monjiks. ¡La tierra, madre fecunda o insensible infanticida! Vivo el problema está... El político tacto, la comprensión oportunista ¿lo resolverán quizás? Queda, frente a frente, como una amenaza... La revolución o la cordura lo resolverán. Así en Rusia.

Los botones de Trotzky

Levantóse un orador, hace años, en el Kremlin, para pregonar el futuro del Ejército Rojo.

—Paseará el mundo de punta a punta, — exclamaba. ¡Vencerá a la burguesía! ¿Qué decís a esto, camarada Trotzky?

Trotzky, ministro de la Guerra, sonreía, mefistofélico y callaba. Mas hubo de apurarle tanto el orador que, luego de reír un poco, humildemente exclamó:

—Yo me dedico ahora a contar botones.

Extrañó la frase pero encerraba con una gran modestia una gran verdad. Desorganizado el Ejército para vencer debía organizarse. No podía pensar el ministro en guerreros planes cuando faltaba todo. Debía ser, como Lázaro Carnot en la revolución francesa "el organizador de la victoria". Contando botones, es decir, inspeccionando, uno a uno, los detalles del futuro Ejército, su administración anárquica, su disciplina, su policía, su vestido lograría el triunfo en plazo breve. Y lo consiguió.

Estos simbólicos botones preocuparon, también, al presidente de la Argentina que los fué contando.

Mantiene la prohibición de exportar que tomara en 1917, consecuencia de la guerra, y sostiene la convención celebrada con la Gran Bretaña, y Francia, Italia para dejar al comercio su natural libertad; protege la producción fijando un precio mínimo calculado sobre el valor de costo y establece a la vez el precio pasado el cual los gobiernos adquirentes no estarían obligados a comprar. Dentro de estos límites estipulados Francia e Inglaterra se obligan a adquirir el sobrante del trigo y otros de cereales por 2.500.000 toneladas. Pero el Congreso se opone tercamente al internacional pacto. Lueven mensajes doloridos y respuestas agrias. Grita, el presidente, que la cosecha normal depende de ese pacto. Pedía que los 200.000.000 de pesos oro, préstamo hecho a las naciones signatarias para invertir su importe en la adquisición de productos del país, fuera, sin vacilaciones, aprobado. La Cámara aprobó mas los senadores del privilegio se opusieron. ¡Nueva batalla! ¡Por fin triunfa!

Petróleo

La nacionalización del petróleo, ahora resucitada, riqueza patria de incalculable valor ,origina audaces leyes parecidas a las de Rusia, que hicieron, en meses, surgir aquel Bakú petrolero Edén que fuera, en días zaristas poblachón infecto. El porvenir, sin límites, para la Argentina, de tal riqueza, envuelve. además, un bofetón al imperialismo yanqui que si principia por un flirteo. acaba por violar. Enérgico el Presidente para las compañía extranjeras, ¿cómo no serlo para las que tratan, a las provincias del Norte, como país conquistador.

Enseñanza

El sistema federal vivificado y robustecido; iniciativas, ayudada por el Estado, en escuelas de ganadería, cereales, riegos, vía férrea; la nacionalización, al mismo tiempo, de los escenarios provinciales, evitando la acción potente de los poderosos que amparados en la Nación esquilmaban las provincias; distribución igualitaria de obras públicas entre las provincias; sucursales de Banco y enseñanzas agrícolas repartidas en toda la Nación por agencias y centros de cultivo; creación de nuevas provincias en adelantados territorios; respeto, en fin, a la libertad individual al "habeas corpus", la libertad de prensa, inviolabilidad de domicilio. He aquí lo que los irigoyenistas, con todo lo más, hasta ahora dicho, cuentan, según ellos, en el activo de su programa.

Pacificación moral, bienestar, libertad, igualdad, fraternidad, sufragio, mejoras, sumisión del privilegio a la ley, moral, ética administrativa, corte de abusos, enfrenamiento de empresas poderosas... He aquí el balance, según ellos. Faltaba la pública instrucción. La obra pedagógica que funda centros de enseñanzas, reforma procedimientos didácticos, traza nuevos rumbos a la juventud con un carácter regional que se junta, al mismo tiempo, con el nacionalista (conmemoración constante de fechas históricas, cantos de la niñez, procesiones cívicas) culmina en el propósito de terminar con el analfabetismo. En 1916 funcionaban en toda la República 7.856 escuelas con 918.468 alumnos. En 1921 había 9.932 con 1.196.374 asistentes. Es decir, aumentó en 2126 escuelas y 277.910 alumnos. En 1922 se crearon 1.000 escuelas más. en 1919, según censo oficial, el analfabetismo de la Capital suponía, tan sólo, un 4 por ciento con relación a la población en edad escolar y en el resto del país había disminuído en un 20 por ciento, con referencia a 1916. Creáronse para enseñanza secundaria, desde 1917 a 1921, 37 institutos secundarios en casi todas las provincias y algunos territorios. La escuela taller, tan necesaria. No basta con leer y escribir. Michelet bien dijo que el mundo entero pertenece al que tiene un oficio. Modestos artesanos, pobres obreros y honrados labradores fueron, en sus comienzos las cumbres de la historia. Ayúdese a la Escuela-taller. Mírese por la higiene de las escuelas. No menos de 80 por ciento de sus locales eran de propiedad privada destinados a servir de vivienda, amenaza de la salud y de la moral misma que imponía gravísima carga al Erario público. De 327 escuelas de Buenos Aires, tan solo 105 pertenecen al Estado. Un proyecto vastísimo tiende a evitar el daño. Pero la batalla decisiva por la nacional cultura había de lidiarse en Córdoba, la Córdoba colonial retardataria de las mil broncíneas campanas y la complicada, cuanto multicolor gama, de sus infinitos frailes y jesuítas, desde los castaños albardaos a los negros zainos, botineros de los pardos o negruscos a los berrendos en negro... Las oligarquías quedaron vencidas tanto en la Universidad de Buenos Aires, como en las de La Plata y Córdoba. Surgió el tumulto, la feroz lucha entre catedráticos herméticos y alumnos libres, mas la democracia venció en la universitaria reforma. Créase la Universidad del Litoral (Santa Fe, Ciencias; Paraná, Derecho; Corrientes, Agricultura; se nacionaliza la Universidad de Tucumán. La gran batalla de Córdoba acaba con pontificados, funde los muros de la Jericó levítica, que caen deshechos bajo los juveniles trompetazos de aquella brava muchachada que atropella momias y bicharracos disecados con birrete y toga.

La Raza

Corona, en fin, el presidencial período, la consagración de la fiesta de La Raza, honor de España, de la que, por desgracia, y tan frecuentemente, se suele hacer abusivo uso. Irigoyen, que no habló nunca, deja espita libre y hasta libertinaje al oratorio charro a cuantos cantores de las inevitables carabelas de Colón y la espada de Pizarro, amargan digestiones de banquetes con los primeros fríos. Nobilísimamente agradecida la intención, debiera darse a esa fiesta de vulgar retórica, sentido más moderno y fraternal, cuanto menos culinario y exhibicionista.

En el orden internacional triunfa Irigoyen con su gran acierto, el de la neutralidad, para mí, ajeno a la interior política, el más audaz y señalado de todos. Cuando, pasado el fervor guerrero tenemos hoy, documentos reservados de la gran guerra, descubrimos sus arcanos, sus "Libros negros" ¡con qué piadoso desdén evocamos aquellos energúmenos, ajenos muchos, al hervidero de la lucha, que pretendían primacías de honor sobre, uno u otro, de los pueblos beligerantes en lucha! Todos, a una por igual, emularon en igual codicia, en un semejante imperialismo. El Tratado de Versalles es un tratado de piratería. Si la Argentina, España, toman parte guerrera en la mundial contienda, aparte del peligro interior, guerras civiles, contiendas entre razas, hubieran sufrido pérdidas de honor y oro sin ninguna recompensa material o ideal... Acierto mayor, la retirada del Congreso de la Paz, el dulce Edén de los azules lagos ginebrinos que sirve a Inglaterra de casa de socorro, y quería servir en su principio, de vengativo instrumento. La noble Argentina no podía consentir, callada, que, bajo pretextos humanitarios, se repartieran vencedoras vestiduras.

Tal es, en grandes rasgos, la obra realizada, como la ofrece la historia, oficiales datos y decretos. Yo no la he inventado, lectores míos. Imparcial observador, así la juzgo. Si hubo, en este rápido viaje por la irigoyenista obra, algún aparte aprobativo, — por demás liviano, — a la verdad se debe, honrada verdad que ningún recto espíritu podrá negar. Si me engañaron, o me equivoqué, confesaré mis culpas... No digo, yo, que la obra hasta hoy realizada cierre una historia. Nuevos mundos, revolucionarias ansias de un más allá, conmueven al mundo en infinitas ansias de combate. Avanza un nuevo mundo, que moldeará a la humanidad como escultor supremo. Ante tal avance parécennos juegos de artificio, anunciadores de la gran batalla, cuantos chispazos humanitarios pretenden largo tiempo defenderla, más la justicia nos impone reconocerlos.

Enrique IV

Acabadas las guerras religiosas. Enrique IV, el Rey Bearnés, tan popular en Francia, llegó a las puertas de París, conquistado, al fin, más por su felina astucia que por su vendedora espada. ¡París bien vale una misa! Antes de entrar en la ciudad formó su ejército, ante un herrumbroso arado, abandonado en el campo por el fragor guerrero, inútil instrumento de trabajo para quienes honraban al mundo con bárbaras matanzas.

—¡Descubríos ante el arado! — gritó el Rey deslocando su sombrero de plumas, — ¡Es el signo de nuestro porvenir! ¡Descubríos!

Todo el Ejército desfiló, descubierto, rezando la oración de la paz.

Toda la Argentina, desfilará con respecto, también, ante cualquier símbolo de paz, de trabajo, cualquiera que lo simbolice.

IX

¡Paciencia!

¡Calma! ¡Paciencia! Aun no seca la tinta con que mi sincera pluma trazó, en un vuelo, este original boceto de la política argentina, ya se precipitan sobre mí, abiertas las fauces, presurosos los colmillos, aviesas jaurías del partidismo y de la fanática estulticia... ¿Me devorarán?... Habituado, muchos años, al político toreo, mi piel es, ya por tan endurecida, la del rinoceronte y el caimán con la del elefante, amalgamada, con la del hipopótamo y el yacaré curtidas... Ya podéis ,amigos o enemigos del caudillismo, envainar vuestros aceros y despuntar vuestras plumas... A mí no han de hacerme mella... Y, si queréis ahorraros el sello, ¡dejadme, por favor, en paz! ahorraros cartas insultantes o advertencias necias, hasta que termine mis artículos!...

Quien, en la Argentina de hoy, pretenda ejercer oficios de imparcial cronista, habrá de cubrirse con escafandra para pasear la calle, si no quiere perecer devorado, en un instante, por los tiburones de la injuria... Ahora quiero escribir, y tengo a mi derecha a un fiero león con boina blanca y a mi izquierda un dulce tigre de meloso tocado, que aguardan, iracundos, a que termine la cuartilla para lanzarse, rugientes sobre ella y devorarla antes de publicada... Yo, señores tigres, o leones míos, por no ser cortesano de nadie, ni lo fuí mío... Tan poco me creo, pues, que me siento anonadado ante el abrumador honor que me conceden tan rugientes fieras al enseñarme los dientes... Detesto la pedantería, la formalidad sonora y hueca, cuanto servil e hipócrita, la mojigatería política o religiosa, cuanto la idolatría adulona. Mi vaso es pequeño, pero bebo en mi vaso. Un gosquecillo — dice Rabelais — bien puede permitirse ladrar a un obispo.

Estoy muy a bien con mi conciencia, y cuando, a veces, río, créome más serio que aquellos mil sepulcros blanqueados que presumen de graves.

Burla, burlando, escribí estas crónicas de sincero amor a la Argentina, que cada día, con más intenso fervor y más callada voz, venero y amo. Amar es decir verdades. Yo no vine aquí contratado, como otros muchos, para ser juglar de la Avenida de Mayo, cursi trovador de cierta manida hispanofilia horteril y amadamada, o gaucho de Carnaval que pone en la punta del cuchillo alharacas patrioteras, que no patrióticas. Canté, fervoroso, en mis artículos, la resurrección política de este gran pueblo, porque lo sentí; señalé defectos... Los señalaré... Hablé de sus hombres eminentes con respeto y cariño admirativo, mas no fanático. Mas nunca me inclinaré a la sumisión, la que quisieron imponerse los devotos, cofradías laicas con nombre de partidos, o procesiones de azotadores flagelantes con el rótulo de grupos... Imparcialmente, quiero contar al extranjero lo que veo, oigo, respiro, adivino, husmeo, en la República Argentina como en el ancho mundo que recorro... Pero el final es conocido... Los irigoyenistas, por no prosternarme ante la imagen, dirán estoy pagado por los ya pelados, y los pelados, por no servir al Dios que les negó su gracia, por reconocer virtudes en sus adversarios, me creerán rendido a ellos por misteriosas dádivas.

Rodrigo Soriano

(Continuará)

Hoy se Estrena La Boheme

REPARTO

Mimí	Lillian Gish
Rodolfo	John Gilbert
Musette	Renée Adorée
El conde Paúl	Roy D'Arcy
Colline	E. Everett Horton
Marcel	Gino Corrado
Schaunard	George Hassell
Alexis	David Mir
Bernard	Gene Pouyet
Benoit	Karl Dane
Madame Benoit	Matilde Comont
Louise	Catherine Vidor
Phemie	Valentina Zimina
El empresario	Fr.nk Currier

Argumento

En uno de aquellos inquilinatos, semejantes a conejeras, del Barrio Latino de París, en que la pintoresca casta de los bohemios frustra su vida de penurias con un indestructible buen humor y por muy escasos momentos de fugaz prosperidad ,viven en un desván que da paso a todos los vientos, en una estrecha comunidad de bienes, el escritor Rodolfo, el filósofo Colline, el músico Schaunard y el pintor Marcel. Un piso más abajo habita Mimí, una pobre huérfana que escasamente puede vivir con el producto de su trabajo de costurera. Llega el día en que el casero, con la inconsciente crueldad del perfecto bruto, se presenta a cobrar el alquiler. Los amigos le prometen el pago para el día siguiente, pero Mimí, con las manos ateridas de frío en su cuartucho sin calefacción, no ha podido reunir los pocos francos, a pesar de los más heroicos esfuerzos. El casero la expulsa, y el día siguiente Mimí se apresta llorando a abandonar la casa, cuando los bohemios, enterados de su infortunio, juntamente con Musette, amante de Schaunard, la detienen en la escalera y no la dejan salir. Entre todos reunen el dinero necesario para el alquiler y celebrar una pequeña fiesta con motivo del ingreso de Mimí en su comunidad. Desde entonces, Mimí comparte, como buen camarada de la alegre bohemia todas las vicisitudes y alegrías de sus nuevos compañeros, y gradualmente nace en su corazón un sincero amor hacia Rodolfo, que también se siente poderosamente atraído por la frágil belleza y la bondad de Mimí. Una tarde, en el bosque de Boloña, los dos jóvenes se confiesan su amor.

Rodolfo contribuye a los gastos del presupuesto común con el honorario que cobra por los artículos enviados regularmente a un periódico, pero consagra su existencia en la producción de una obra teatral, que ha de darle gloria y fortuna. Este trabajo absorbe su atención de tal manera, que se olvida de escribir su artículo semanal, y el director del diario comunica a Mimí, que es la encargada de entregar los trabajos, que no aceptará más colaboraciones de Rodolfo. Mimí nada dice a su amado de esa resolución, y. para sufragar los gastos de la pequeña comunidad, trabaja todas las noches a la débil luz de la lámpara, inclinada sobre el bastidor de bordados. Rodolfo, sin percatarse del sacrificio de Mimí, se empeña entretanto en la ejecución de su obra.

Mimí, en una de sus salidas para entregar un trabajo, conoce por un azar al vizconde Paul, quien se interesa por ella. Mimí, a su vez, le habla de su amigo Rodolfo, de su obra y de las dificultades con que tropieza para estrenarla. Paul, entonces, toma cartas en el asunto y presenta a Mimí con la obra al director de un teatro, pero. temiendo un desengaño, ella no entera a Rodolfo de aquel paso.

Aquella misma noche, Rodolfo encuentra al director del diario donde solía escribir, y éste el informa del rechazo de sus últimos artículos. Cavilando sobre la procedencia del dinero que Mimí había seguido entregándole, regresa a su casa, donde tropieza con la joven que, acompañada del vizconde Paul, acaba de regresar de su visita al director del teatro.

Rodolfo entra en terribles sospechas y maltrata a Mimí, derribándola al suelo. La pobre niña sufre entonces el primer ataque que va minando su organismo. Rodolfo, arrepentido por su brutalidad, se arroja sobre ella e implora su perdón, pero Mimí, convencida de que ya no volverá la confianza de antes, escribe a su amado una carta de despedida diciéndole que no quiere representar una carga para él. en el brillante porvenir que le aguarda. Con el corazón destrozado Mimí entra a trabajar en un telar, donde sus fuerzas se agotan rápidamente bajo el régimen brutal impuesto por una capataza desalmada.

Rodolfo, desesperado por no encontrar a Mimí, no halla alivio a sus penas sino en la terminación de su drama. Por fin, la obra es estrenada, alcanzando un triunfo estruendoso; y mientras los bohemios, reunidos en alegre farándula, festejan el triunfo de su compañero, Rodolfo — que no puede apartar sus pensamientos de Mimí — ésta, consumida por la enfermedad, siente acercarse la muerte. Con un postrer esfuerzo se arrastra hasta la bohardilla de sus viejos amigos, para exhalar su último suspiro entre los brazos de Rodolfo.

Pasan los años. Rodolfo es el ídolo del pueblo de París, pero la alegría ha huído de su vida con la muerte de Mimí.

En el Cine París se estrenará hoy esta producción maravillosa de la Metro Goldwyn Mayer.

Habrá Esta Noche Selección de Lucha

Los asaltos son todos correspondientes a las semifinales, siendo el de la categoría pluma el que determine al ganador que llevará la representación

Organizado por la Federación de Lucha Greco Romana, se llevará a cabo esta noche a las 21.30 horas en las instalaciones del Parque Romano, un interesante torneo eliminatorio de lucha, cumpliendo el programa de selección organizado por la institución citada más arriba, para poder establecer cuáles serán los atletas que formarán el conjunto representativo que participará en las próximas olimpiadas de Amsterdam.

El programa a desarrollarse es sin duda interesante, dado el carácter eliminatorio de las pruebas y la calidad de los atletas que intervendrán.

Del programa confeccionado destácase por su importancia el encuentro final correspondiente a la categoría pluma, que deberán sostener el fuerte atleta Ricardo Rey Pardellas y Rodolfo Carnovali, pertenecientes ambos al Club Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires.

La última presentación del excelente atleta Pardellas, ganador de varios concursos locales, ha despertado justificada expectativa entre sus numeroso admiradores, los que preven una lucha emocionante y brava, que ha de justificar sin duda la expectativa suscitada.

Si bien su adversario de hoy cuenta con performances honorables en su haber, Pardellas se destaca como probable vencedor, y ello se desprende de la superioridad de su fuerza y técnica, que han de imponerse una vez más sobre éste su nuevo y peligroso adversario.

Damos a continuación el programa completo de las pruebas a disputarse en la reunión de esta noche:

Categoría gallo, semifinal: Guillermo Roma de G. y Esgrima 57.200 kilos v. Eduardo Boso, A. Cristiana 57.800.

Categoría pluma, final: Ricardo Rey Pardellas, G. y Esgrima 61.800 v. Rodolfo Carnovali A. Cristiana 61.

Categoría liviano, semifinal: Herman Unzner G. y Esgrima 66 k. v. Alejandro S. Grant ,G. y Esgrima 67.

Categoría liviano, semifinal: A. Barbieri de G. y Esgrima 64.500 k. v. Manuel Ruso, A. Cristiana 67.500 .

Categoría mediano: Pio Rey Pardellas de G. y Esgrima 72 k. v. Antonio Walzer de Sp. Barracas 74.

Categoría medio pesado, semifinal: W. Knop del D. Español, 79 k. v. Estanislao Fulaw de Sp. Barracas 77.

ENFERMOS y SANOS

curad vuestra enfermedad o prolongad vuestra existencia por medios naturales. Recurrid al Instituto Naturalista Arnolds, Pueyrredón 610. Este Instituto atiende todos los días de 13 a 17 horas y tiene consultas gratis a los pobres.

SE DESEA SABER

el domicilio de la Sra. Corina B. de Devock, o de sus hijas Elena, Sara, Berta, o del nieto Carlos; los busca su sobrino Gustavo Rivero.

Dirigirse a Nahuel Huapí 4754 Villa Urquiza.

CONTRA IMPOTENCIA SEXUAL

NOTABLE DESARROLLADOR y REGENERADOR de la VIRILIDAD

LINIERS 34 — Buenos Aires — INSTITUTO VIRIFILO

"LA BOTANICA"

Yerbas medicinales, Andinas seleccionadas para toda clase de enfermedades.

Hay que volver a la Naturaleza para vivir fuertes y sanos. Te Andino estomático y laxante evita purgantes.—Se atiende de 14 a 17

Nta. D. Carrera — RIVADAVIA 8250 — U. T. 7223, Floresta

AMERICAN DANCING

Paraná 440 al 450 — Ex "Chantecler" — U. T. 35 - 1034

"EL PALACIO DEL DANCING"

Gran Terraza al aire libre. — El mejor Programa de Varieté

El conjunto de artistas más completo que actúa en Sud América

100 Bailarinas Profesionales 100 — 2 ORQUESTAS 2

Jazz Band: "Profesor Muraro" - Tip: "Marcucci", El mago del Bandoneón

GRAN JARDIN DE VERANO, CON PALCOS GLORIETAS

ENTRADA PARA AUTOS

SEPAN los que sufren de SECRETAS

Para el tratamiento de la BLENORRAGIA y demás enfermedades venéreas, nada hay más indicado que el



DE ACCION RAPIDA Y DEFINITIVA

No provoca nunca irritaciones, orquitis ni estrechez. Además, como no exige tratamiento especial, permite al enfermo cuidarse por sí mismo sin llamar la atención de quienes le rodean y sin que se vea obligado a modificar sus ocupaciones habituales.

EN VENTA EN LA

DROGUERIA DE LA ESTRELLA Ltda.

DEFENSA 215, sus secciones y en toda farmacia

Usted, recupera el **CABELLO PERDIDO**

o nosotros le devolvemos el dinero.

El cabello caído volverá; las canas recobrarán el color original de la cabellera, por vía natural; la caspa y la seborrea desaparecerán. Esto lo hace la Solución Vindobona, premiada con MEDALLA DE ORO y GRAN DIPLOMA DE HONOR en la Exposición de París, 1927.

Ya no tienen por qué afligirles esas afecciones igualmente molestas a hombres y mujeres. Hay un tratamiento científico que realmente surte inmejorables resultados en las afecciones del cabello y del cuero cabelludo: la Solución Vindobona.

Aplicada diariamente sobre el cuero cabelludo, detiene la caída del cabello pronto y estimula las pápilas pelíferas — productoras del cabello — a nueva actividad. Diluye la caspa, sana la seborrea, tonifica y nutre el cabello.

Así no importa cuán poco cabello le queda ni cuán tenaz sea su caída. La Solución Vindobona detendrá la caída y obligará a las pápilas pelíferas a producir nuevo cabello — inclusive nuevos bulbos (llamados raíces). Nuevo cabello cubrirá su calva.

Y tampoco importa cuán canosa sea su cabellera. La Solución Vindobona fomenta la pigmentación del cabello. Por eso, bajo la acción de la Solución Vindobona, los cabellos encanecidos recobran su color natural. El color exacto, que estará "dentro" del cabello, no puesto encima y al cual ni el sol, ni el aire lo afectan.

La Solución Vindobona siempre cumple. Miles de personas en nueve países distintos usaron la Solución Vindobona con invariable éxito. Numerosas cartas elogiosas recibidas, lo comprueban Médicos la recetan.

Recupere y conserve usted su cabello. Restaure el color a sus canas. Empiece a usar la Solución Vindobona. Se vende bajo la garantía de devolver el dinero, si fallara su tratamiento, en la Sucursal, en Buenos Aires de los

LABORATORIOS VINDOBONA

AVDA. DE MAYO, 570 - 5o. Piso — BUENOS AIRES

LIBRITO explicativo, remitimos GRATIS

Llene y envíenos el cupón adjunto. — Pedidos del interior se sirven en el día.

LABORATORIOS VINDOBONA — M. A.

Avenida de MAYO 570, 5o. piso, Buenos Aires

Sírvase enviarme gratis el librito "Las afecciones del cabello y su curación" e informes detallados sobre la Solución Vindobona.

NOMBRE ...

CALLE ... N.o ...

CIUDAD ... F. C. ...

Ferrand Venció por Puntos a Míguez

El Campeón Uruguayo Colocó los Mejores Golpes, pero el Español los más Numerosos

A cada punch neto de su adversario, Ferrand contestaba con violentos rushs que descontaban con creces la ventaja momentánea del primero

Más sereno, también él boxeador de contragolpe y, en las últimas vueltas decidido a extremar esta táctica, el campeón sudamericano Andrés Míguez ofreció más reducidas ocasiones de lucirse con su juego también de contragolpe al campeón español Víctor Ferrand, en el match que disputaron anoche en el estadio del Club Policial.

El ex campeón europeo encontró en nuestro compatriota Juan Lencinas, que fué su adversario inicial, un contendiente de características que le favorecieron ostensiblemente. El ataque constante y renovado de nuestro connacional ofrecía a Ferrand ocasiones constantes para exhibir su maestría en el contragolpe. Insistió tanto en esta táctica de aguardar el ataque del adversario el español, que para muchos del público dió la impresión de aquel compatriota suyo, Joe Walls, cuyo estilo de pelea tan poco agradó a los aficionados argentinos por lo mismo que resultaba negativo.

Se pensó, pues, que el ex campeón de Europa de los pesos mosca era un pugilista de arresto y esto le sustrajo no pocas simpatías. Anoche, empero, si bien es verdad que Ferrand comenzó a desempeñarse del mismo modo que en su estreno, también lo es que a poco de transcurrido algún tiempo del encuentro y luego de ser alcanzado por algunos impactos de indudable potencia, se resolvió a pelear francamente, más que nada acicateado por la táctica ilénica que observaba su contendiente.

Y así Víctor Ferrand ofreció anoche una demostración distinta de su capacidad de pelea. Dejó de lado las mañas y las tretas que la experiencia le ha reportado y se resolvió a pelear resueltamente, furiosamente cuando algún golpe de derecha de Míguez surtía su efecto en él.

Cómo transcurrió el combate

A pesar de que la diferencia de peso entre los dos rivales del match de anoche, sólo era de 1 kilo 200 gramos escasos, la verdad es que el campeón de Sud América aparentaba mayor reciedumbre física; y es que se hallaba menos recargado de peso inútil. No es que Ferrand no se hubiese entrenado concienzudamente, sino que se le hace difícil reducir el exceso de peso que le ha elevado a la categoría gallo, mientras que Míguez se presentó bien ceñido de carnes.

Las primeras acciones favorecieron al uruguayo, de mayor "reach". El español se escondió dentro de ese juego característico de fintas que es una especie de guardia cerradísima y el uruguayo, también a la expectativa, dejó sus brazos en una más fácil de burlar.

El jab de izquierda de Míguez y un directo de derecha completaron la labor de los primeros tramos de la lucha. Y dos "upper-cuts" que tocaron el rostro de Ferand, le enrojecieron. La ventaja del uruguayo era bastante amplia hasta poco antes de terminar el primer "round".



LOS RIVALES y el juez Eduardo Ramos Oromí, momentos antes del match.

A esta altura un "hook" de izquierda del español, localizado en el ojo derecho de su contendiente, le abrió una herida en el párpado. Este accidente restó no poca "chance" a Míguez, que entró a combatir en el período siguiente, evidentemente resentido por sus consecuencias.

De aquí para adelante y aprovechando la detención momentánea de la actividad de su contendiente, Ferrand se desempeñó más felizmente y consiguió en muchas ocasiones reducir la distancia para ir a la lucha de cerca.

Transcurrieron de este modo algunos "rounds", pero ya en el cuarto pudo apreciarse una reacción de Míguez, cuyos segundos habían logrado detener la hemorragia que sufría en el ojo derecho. Y tan bien reaccionó, que el séptimo período le perteneció, gracias a sus justos directos de derecha que hicieron trastabillar más de una vez al español.

Con todo, cuando faltaba poco para terminar esa vuelta, ya se había rehecho el ex campeón europeo del desconcierto que el eficaz ataque del sudamericano habíale causado y se desempeñaba con mayor acierto.

De aquí para adelante Míguez se resolvió a actuar de contragolpe y en contadas ocasiones. Esperando por un espacio de tiempo bastante prolongado que el adversario se resolviese a cargar, el uruguayo descargaba sus "punches" de arresto. Algunos tuvieron eficacia indiscutible. Es más, los golpes de derecha de Míguez fueron los más precisos y los más frecuentes. Por uno de esos buenos puntos que él marcó, Ferrand se anotó numerosos, de calidad inferior pero en una proporción que compensaba con creces esa ventaja.

Y así se llegó al final de la lucha, al duodécimo período en el que Ferrand apuró aún más la acciones, violentó el tren de la lucha y aumentó su ventaja. Los jueces fallaron acertadamente, a favor del español.

Schuster Rein y Badie empataron

Las autoridades del Club Policial habían anunciado su resolución de hacer disputar el match principal antes que el de semifondo que tendrían a su cargo Max Schuster Rein y Federico Badié. Sin embargo procedieron con un criterio comercial y, porque sí dejaron de cumplir una disposición que toda la prensa había hecho pública, confiando en la seriedad de los procedimientos de la institución.

Schuster Rein y Badie pelearon, pues, en segundo término. El primero llevaba ventaja en el peso a su adversario y se anotó ventajas indudables. En los últimos períodos, en su afán de demostrar más rotundamente su superioridad, incurrió en el error de atacar descubierto y fué alcanzado po numerosos "punches"; pero, con todo, había vencido cuando el "gong" puso término al décimo "round". Los jueces fallaron empero por el empate, contemplando, sin duda, la diferencia de peso que favorecía al que debió ser declarado vencedor.

El peso medio Augusto Viotti obtuvo una meritoria victoria por "knock out" en el tercer "round", batiendo a José Esperanza, a quien había infligido antes más de una caída. Viotti está realizando una campaña meritoria para procurar colocarse en mejor situación que la actual de semi-fondista a que le han conducido no pocos contrastes.

El Beneficio de C. Campuzano se Realizará el 30

El Belwarp Boxing Club, que lo organiza, ha preparado un extenso programa de matches

DESPEDIDA

Después de varias postergaciones obligadas por el desarrollo del campeonato de selección preolímpica que viene realizándose, el lunes próximo, 30 del corriente, se realizará el festival pugilístico que ha organizado el Belwarp Boxing Club con el propósito de allegar recursos para costear el viaje de su asociado César Campuzano, el buen peso medio español, que desea intervenir en la selección de su patria.

El programa preparado para este festival, que consta de numerosos matches y no pocas exhibiciones a cargo de profesionales de gran prestigio, es el siguiente:

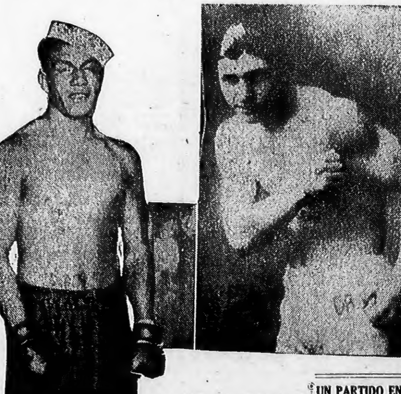
Miguel López v. Tomás Rodríguez; Lorenzo Giuste v. Miguel Arditi; Bull Struy v. José Ramón Val; Ramón Galván v. Eugenio Alcalá; Eugenio López v. Martín Rómulo; F. Gluzmann v. Alberto Varela; Juan Perla v. Carlos Mauri; Pedro Galeilli v. Nicolás Laveglia; Luis Cheroni v. José Malfitano; Fernando Ferreira v. Manuel López; Mario Reale v. Manuel Suárez; Basilio Amadeo v. José Simonelli; Víctor Belbari v. Carlos Varela; Andrés Bertola v. Francisco González; Ramón Castro v. Francisco Giovio; Francisco Magnelli v. Ricardo Díaz; Enrique Gavaldá v. Domingo Manghieri; Luis Ghirini v. Juan Kaien; Miguel Frissone v. Dionisio Fernández; Angel Tognetta v. Adrián de Luca; Armando Cabana v. Ricardo Llobet.

Además tomarán parte haciendo exhibiciones y matches académicos:

Luis Rayo, Kid Charol, Víctor Ferrand; K. O. Brisset, Justo Suárez, Gregorio Ramón Suárez, Germán Ballarino, Pascual Bonfiglio, Kid Uber, Raúl Landini, Enrique Gómez, Raúl Molina, Medardo Bolla, Pedro Mancieri, Arturo Rodríguez Jurado, Juan Aramburo, Alejandro Di Grandi, Raúl Bianchi, Stanley Ketchel y J. Ranucci.

Dos Buenos Combates son los de Mañana en River Plate

Marfut — vencedor de Roldán y de Venturi — se medirá con el ex campeón cubano, Cirilín Olano; y Bernasconi peleará con Aragón



MELITON ARAGON (el del gorro de marinero yanqui) y Domingo Bernasconi, en guardia, rivales de uno de los interesantes matches de mañana

El festival pugilístico de mañana a la noche en River Plate, tiene el doble interés de los dos combtes de fondo que se disputarán.

Uno de ellos, lo sostendrán Luis Morfut—el vencedor de Roldán, que tiene en su record un valioso triunfo, que ahora podemos apreciar integramente, sobre Victorio Venturi—y Cirilo Olano, campeón de Cuba, cuya actuación fué en su patria hasta hace poco, descollante y que en parte se empañó últimamente con dos contrastes, sufridos frente a Dinamita Jackson y Carlos Uzabeaga.

A pesar de estas performances, Cirilín es un veterano de buena técnica y acciones veloces, que puede gustar aquí por esas cualidades. Es mañoso y hábil y aprovecha las cuerdas para botar de ellas en rápidos ataques, que lleva a base de sus rápidas piernas.

Marfut es un peleador cerrado y seguro, de golpe temible, y una acción ofensiva serena, pero constante y al cabo, por ello, agobiadora.

El cotejo puede resultar pues, lucido.

Lo será también el que sostengan Domingo Bernasconi, gran figura de los rings italianos, y Melitón Aragón, temible rival sudamericano.

Son dos contendientes de estilos parecidos. Ambos boxean y pelean indistintamente, según cual sea la táctica que más convenga y según cual sea el estilo del contrario. De esta misma característica de este combate puede inferirse el inmejorable espectáculo que ambos pueden ofrecer.

Por lo demás, para nuestros aficionados al sport la figura de Bernasconi es de las más simpáticas y de las que mayor atracción ejerce sobre ellos. El italiano, boxeador espectacular, de un punch violentísimo entre hombres de su categoría, se hace respetable frente a cualquier adversario que se le oponga. Aunque no pueda abrirse decididamente juicio acerca del probable resultado, la verdad es que Bernasconi lleva sobre su adversario alguna pequeña ventaja en la asignación de probabilidades.

UN PARTIDO ENTRE VECINOS

Los cuadros de intermedia pertenecientes a los clubs Germinal y Talar que guardan desde hace varios años cierta rivalidad amistosa por el hecho de tener su campo de deportes en la misma localidad, cotejarán fuerzas pasado mañana en el field que los primeros poseen en Villa Lynch.

El Talar presentará en esta oportunidad el siguiente equipo: Molinari, Francese y González; Cortés, Varbello y Felisario; Scandelli, Artise, Rolandi, N. N. y Sixto.

LOS PARTIDOS DE D. S. BUENOS AIRES PARA EL DOMINGO

La institución del epígrafe nos envía nómina de los partidos que sus diferentes divisiones deberán realizar mañana, en el campo de deportes que éstos poseen en Segurola 1171.

Todos estos encuentros que deberían haberse efectuado el domingo ppdo., fueron suspendidos con motivo de la fuerte lluvia caída, que dejó su campo en malas condiciones para la práctica del deporte.

Los partidos en cuestión son los que a continuación detallamos:

Las divisiones cuarta, reserva e intermedia deberán medir sus fuerzas con sus similares del club Colombres, formando la división intermedia de Buenos Aires en la siguiente forma: Parpaglione, Picchi y Peluffo; Itria, Leonardi y Torres; Delovo, Castellano, Antín, Portela y Ramos.

FLORES Y PATERNAL JUGARAN EL DOMINGO

En el field del club La Paternal se realizará el domingo el partido de referencia, midiéndose previamente sus respectivas reservas y por la mañana jugarán las cuartas representativas de estas dos entidades.

La intermedia de Flores bajará a la lucha formada como a continuación detallamos: Calvelo, Brenghi y Tosti; Carlini, Suárez y Larracho; Bernardo, Adler, Funes, Corvalán y Plana.

El partido de referencia ha de resultar lucido, ya que los dos eleven son de fuerzas más o menos parejas, condición indispensable para que el encuentro mantenga lucidez.

ADOPTO RESOLUCIONES LA C. D. DEL LOMAS F. C.

En la reunión realizada anoche por la C. D. del Lomas F. C. con la asistencia de 10 miembros se adoptaron las siguientes resoluciones:

Pedido de pases: Fué destinada a la subcomisión de football la solicitud de pase presentada por el jugador Pedro Ponsa para poder actuar por el club Independiente. Nuevos socios: Fueron aceptados como socios activos los siguientes aficionados: Horacio Rodríguez, Máximo Linares, Osvaldo A. Vicari y Federico Trunt. Pases acordados: De acuerdo con los informes presentados por la subcomisión de football se acuerda el pase solicitado por el jugador Juan A. Medina negándose a la vez el de Roberto Gringaschi. Formación de cuadros: Para su primer match oficial que por el campeonato de intermedia deben sostener con C. T. del Sud se designan los siguientes cuadros. Intermedia: Cuto; Traversa y Truffo; Moussegne, Cortés y García; Titonell Moran, Titonell, Campos y Andrade.

Reserva: Ceparro; Vitale y D'Alessandro; Granzotto, Galíndez y Ferrari; Castronovo, Raggi, Pizzon, U. Iturirraga y Mago.

Esta Tarde se Probará al Gigante Monte Munn

Boxearán con él ante las autoridades de la C. M. de Box, Oldani, Moragues y De Carolis en el gimnasio de la Lincoln Co.

Esta tarde el gigante Monte Munn rendirá ante las autoridades de la Comisión Municipal de Box, el examen que pidió por nota se le tomara, para poder pelear con cualquier adversario de nuestro país.

Con esto, el ex legislador de Nebraska, nos muestra que no teme pruebas de ninguna clase, porque se sabe con méritos para rendirlas todas a satisfacción.

Si alguna vez alguien vino con derecho ya adquirido a pelear con cualquier rival, este es Monte Munn. No se trata ahora de un boxeador con record ilusorio, como Scotti: tenemos a la vista el "Everlast Record" de 1928, en el cual figuran todos los combates sostenidos por Monte Munn, hasta fines de 1927.

Se advierte fácilmente que quien fué considerado uno de los cinco mejores aspirantes a la corona de Tunney, y venció a Johnny Risko, tiene derechos sobrados a pelear aquí con cualquier adversario, pese a los contrastes que sufrió frente al negro Godfrey y a Roberto Roberti.

Pero con todo hace bien la Comisión Municipal en examinar al yanqui. Todas las garantías son pocas, cuando se trata de los intereses del público y no seremos nosotros los que opondremos reparos a la acción fiscalizadora del organismo Municipal.

Pero queremos desde ya asegurar una cosa, que los hechos no tardarán en comprobar: tan cierto es que Monte Munn es uno de los mejores, sino el mejor, de los peso pesado extranjero que nos visitaron, como que Carlos Scotti era uno de los peores púgiles peso pesado extranjeros de los que actuaron en nuestro país.

En lo primero verá el lector que estamos tan acertados como en lo otro. Esto es lo que queremos destacar ahora, porque estamos seguros de no lanzar ningún juicio que los hechos puedan más tarde desmentir rotundamente.

¿CUAL SERA EL PRIMER RIVAL DE MONTE MUNN?

SEGUN se nos informa, las gestiones para la concertación del primer combate de Monte Munn en Buenos Aires, serán terminadas entre hoy y mañana.

Las tramitaciones realizadas con el propósito de que Victorio Cámpolo peleara en mayo con el yanqui, parecen en este momento bien encaminadas. Sin embargo, los tropiezos que estas negociaciones han sufrido son tantos, que el matchmaker de la Asociación Nacional Buenos Aires está dispuesto a concertar el primer match de Monte Munn, con el negro Clemente Sánchez, si no llega hoy a un acuerdo con el extraordinario gigante de Quilmes.



EL GIGANTE MONTE MUNN, a quien se desea oponer a Cámpolo frente al "punching ball", que rompe cuando lo desea con sus terribles golpes

¿Por qué no va Scotti a probar a Monte Munn?

Cuando Scotti no había probado aún de hecho, su falta de condiciones para pelear con Cámpolo, se llegó a afirmar audazmente que el italiano era un rival más peligroso para el extraordinario gigante quilmeño, que Monte Munn.

El yanqui, picado por el parangón, manifestó ayer su deseo de que fuera Scotti uno de los profesionales que lo probaran esta tarde.

Armando De Carolis, Juan Moragues y Carlos Oldani

En la imposibilidad de llevar a Cámpolo o a Sánchez — presuntos rivales de Monte Munn — a que actúen de sparrings partners en la prueba de esta tarde, se ha designado a Armando De Carolis, Juan Moragues y Carlos Oldani, para que boxeen con el gigante de Nebraska, ante las autoridades de la Comisión Municipal de Box y los representantes de la prensa.

La prueba de suficiencia, se realizará en el gimnasio de la Lincoln Co. donde se ejercita a diario el boxeador estadounidense.

Correo del Box

A. C. A. R. — Uzcudun y Tom Heeney contendieron en dos ocasiones. En la primera el match se definió a favor del español, pero según muchos críticos estadounidenses, fué un fallo injusto. En el encuentro revancha Heeney tuvo un poco más de suerte, puesto que se admitió un empate al cabo de la lucha.

Nueve Combates se Disputaron Correspondientes a la Selección de Boxeadores

Para esta noche se anuncia una nueva reunión del mismo torneo, figurando en el programa Aldrovandi, Garzón, Avendaño, Santoro, Peratta y otros nombres conocidos

Ante escasa concurrencia se realizó anoche la anunciada reunión pugilística correspondiente a la selección nacional del equipo que debe representarnos en las próximas olimpíadas. No alcanzó la velada el lucimiento de otras anteriores, aun cuando participaron en ella, aficionados de prestigio, como Spagnolo, Orestes Uber y otros conocidos.

Los encuentros

Fué fallado con un empate, el match entre los peso gallo Luis Pallones y Carlos Bernasconi.

Por abandono en el segundo round, se resolvió el combate entre los pluma Humberto Consentino y José M. Castro.

El vencedor fué el primero, que hizo sentir sus golpes al rival en los comienzos de la segunda vuelta.

Orestes Uber, peso liviano de méritos ya probados, venció por puntos en un combate intenso, a Nery Roldán.

El gallo Amílcar Delfino, se impuso por escasa ventaja a Alfredo Tieri, en un combate de acciones variadas, que a ratos fué favorable al perdedor.

El combate entre los mosca Manuel Vázquez y Aníbal Salvadores, pecó de una extraordinaria falta de decisión por parte de uno y otro contendor. Las acciones frías y deslucidas, sólo cobraron cierto interés, en el último round, que favoreció a Vázquez, declarado así vencedor.

Oliver Silva, se impuso en buena forma a Antonio Propatto. El match entre estos pluma, fué uno de los más lucidos, por la acción inteligente que ambos desarrollaron. El triunfador, manejando de lejos muy hábilmente su izquierda, mantuvo una ventaja casi constante, pues sólo a ratos, de cerca, el combate fué favorable a Propatto, que peleó esforzadamente, llevando varios "rushs" briosos, sobre todo en el último round.

Humberto Spagnolo, a pesar de haber derribado en el primer round a su oponente Emilio Nassi, no actuó con la eficacia de otras veces y sólo consiguió por el knock down inicial, la ventaja mínima indispensable para que el jurado lo declarara vencedor. El encuentro correspondía a la categoría liviano.

En la categoría mosca, Reinaldo Cozzani, peleando hábil y velozmente, anuló las ventajas físicas de su fuerte adversario Alfredo Giudice, consiguiendo en el round final ventajas suficientes para obtener la victoria.

Ismael Gambetta, semimediano de recio físico pero escasa habilidad, obtuvo ventaja en el encuentro final de la reunión, sobre Francisco Asís Pereyra.

El campeonato proseguirá esta noche

El campeonato proseguirá esta noche en el Parque Romano, habiéndose suspendido del programa que se había adelantado ayer, el de los peso pesado Arturo Rodríguez Jurado y Julio Pastega, por no encontrarse el primero en condiciones de intervenir hoy en el certamen.

Los matches que se anuncian para esta noche son:

Categoría mosca: Eduardo Figueroa v. Herman Rivarola, Vicente Amoresano (Desempate) v. Pedro Lombardi.

Categoría gallo: (Desempate): Alfredo Astargo v. Damián Doval.

Categoría Pluma: Emilio De Rittis v. Luis Fabrizio, Carlos Sabatto v. José Paradiso.

Categoría liviano: Juan Noguera v. Arturo Santos, Oscar Garzón v. Horacio Ferrero, Leopoldo Mazzoni v. Natalio Peratta.

Categoría medio mediano: Juan Aldrovandi v. Helmut Stubig, Vital Watren v. Primo Martín.

Categoría mediano: Alfredo Santoro v. Federico Liebana.

Categoría medio pesado: Víctor Avendaño v. Humberto Vernier, José Casas v. Federico Crespo, Medardo Bolla v. Rafael Gallo, Esteban Senestraro v. Héctor Giusto, Alejandro Di Grandi v. Suplente.

Categoría pesado: Valentín Cámlo v. Roberto Carri, Antonio A. Maculan v. Suplente.

Pesaje obligatorio: Todos los aficionados del presente programa deberán concurrir a la secretaría, Florida 150, el día de hoy viernes 27 de 11 a 12, o de 17 a 19 horas a objeto del pesaje obligatorio.

Olivieri Puede Resultar un Rival Peligroso como Silva para Palmucci

El campeón argentino de medio pesado está actualmente en inmejorables condiciones y puede sorprender á los aficionados

OTRO MATCH FINAL IMPORTANTE: STERN VERSUS VIDAL

Vicente Olivieri, el profesional argentino que detenta el campeonato nacional de la categoría medio pesado, raparecerá ante nuestro público el próximo lunes (víspera de feriado) contendiendo con el italiano Rinaldo Palmucci, en la cancha de River Plate

El peleador argentino, que en los últimos tiempos había cumplido algunas performances anormales, parece firmemente resuelto a encauzar inteligentemente sus actividades de ring, aprovechando las grandes condiciones físicas que siempre evidenció.

Resolución puesta en práctica en principio, puesto que su comportamiento en los dos últimos matches que mantuvo, lo prueba evidentemente: un knock out en dos rounds, sobre el platense Orlando Villar, un segundo triunfo también por knock-out sobre Bettoni y otro knock out técnico sobre el peruano José De León.

Olivieri es un peleador de grandes caracteriscas físicas. Tal vez su boxeo, sea poco vistoso y acuse algunas deficiencias técnicas. Pero tiene condiciones naturales que conpensan con creces el estilo de pelea poco vistoso pero eficiente. Y sí se resuelve a ordenar sus tareas de training y a alternar con adversarios cada vez mejores, pero paulatinamente, sin someterse a riesgos evidentes, puede rendir aún una buena campaña, porque es todavía un muchacho joven.

Por de pronto tendrá un adversario peligroso en Rinaldo Palmucci, que fué campeón italiano de peso medio pesado. No hay porque considerar la deficiente performance por éste cumplida frente al uruguayo Guillermo Silva. El mismo, sus allegados y hasta Miguel Bonaglia, que contendió dos veces con él, reconocieron que su comportamiento no tenía explicación posible. Bonaglia, el impetuoso peleador italiano, nos expresó poco después de aquel match, que Palmucci había mantenido una actuación cien veces superior frente a él.

Habría que admitir, entonces, que Palmucci no rindió toda su capacidad de boxeador frente al uruguayo Silva. Y no cuesta nada hacerlo, porque, en verdad, debe suponerse que un ex campeón de Italia — del país que ha producido tan buenos representantes del pugilismo — sea mejor de lo que demostró entonces Palmucci.

Si este mejora en mucho su actuación de aquella ocasión, entonces nuestro compatriota Olivieri se habrá sometido a una prueba brava.

Stern peleará con Vidal

Jacobo Stern, el buen profesional de peso pluma que está cumpliendo las últimas etapas de su consagración definitiva, intervendrá en otro de los matches que se disputarán el lunes por la noche En un match concertado a 12 rounds de duración contenderá con Marcial Vidal, muchacho animoso de peso superior al suyo, pero cuya diferencia se compensa con la superioridad técnica de Stern.

Nos parece que este muchacho deberá imponerse y tal vez lo haga en forma categórica. Stern tiene condiciones físicas y capacidad técnica de sobra como para realizar una buena campaña profesional.

Informaciones, Comentarios y Noticias Generales de la Vida Turfística

Consideraciones Acerca del Debut y Triunfo de King Lomond

KING Lomond, el crack de la caballeriza Saavedra J. C., hizo un estreno triunfal: debutó para ganar, pero no fué su performance de una amplitud tal que nos convenciera de su superioridad sobre el lote de adversarios. Ese otro presunto crack, Negrero, se le acercó al extremo de poner en peligro su victoria, y eso que la partida no fué nada favorable para el pensionista del stud Las Armas.

La impresión general es ahora, por ese motivo, francamente favorable para la chance del hijo de Your Majesty. En este nuevo encuentro del próximo domingo se le considera a Negrero el ganador "clavado", adjudicándole desde ya la revancha que esta prueba significa para sus calidades.

Esa es la interrogante

Hemos hablado de revancha de calidades, suponiendo que lo puesto en juego al referirse a King Lomond y Negrero es la "clase" de ambos, la supremacía de ese distintivo que valoriza al caballo de carrera. Y es la apreciación de esa calidad, supuesta para ambos, que tiene divididos actualmente a los partidarios de uno u otro potrillo.

Se sabe, por una larga experiencia, que la circunstancia de la mala partida de Negrero no es motivo suficiente para pretender destacarlo en este nuevo compromiso sobre el rival que lo aventajó por la cabeza. Hay numerosos casos en el turf que prueban cómo un competidor tuvo mejor figuración al largar retrasado que partiendo con sus enemigos en una misma línea. La solución de ese paradojal resultado deben buscarla los catedráticos en las condiciones peculiares de ligereza que distingue a estos "spécimens" de la raza "pura".

La interrogante, pues, esa que se hacen los aficionados ante la revancha de King Lomond y Negrero, es la siguiente. ¿Cuál de los dos tiene más clase? Porque se vió, para justo motivo de la duda existente, que King Lomond fué alcanzado por su rival, que lucharon juntos y que de esta lucha resultó triunfante el hijo de Mamita II.

La clase se demuestra ganando

No recordamos qué inteligente demostró que el movimiento se constataba andando. Nosotros, sin preciarnos de sabios, creemos que la clase, en estas cosas del turf, se demuestra ganando.

Si es así, King Lomond lo ha demostrado ya.

La circunstancia especial de tener por enemigo en su estreno a un riquísimo potrillo como es, indudablemente, Negrero, y la otra circunstancia eventual de haber tenido más suerte en la largada, nos lleva, a la par a dos juicios encontrados: ¿es mejor que su vencido por haberle ganado o no tiene la clase de aquél y su victoria fué obra de la casualidad?

De este modo juzga el público al hermano de Rubens y Bermejo, con la mismo duda de los interrogantes apuntados.

Pero digamos, a propósito, que no todos los cracks tuvieron un estreno triunfal y rotundo, que no todos los cracks pudieron revelarse tales desde su primera presentación. Botafogo, el más grande de los caballos después de Old Man, se impuso cerca y tras reñida lucha a Wildrake; Rico dominó a Mate Cocido en una forma deslucida y pobre; Saint Emilion no pudo salir de perdedor en un premio clásico; Tiny no se reveló crack hasta el Jockey Club; Macon, finalmente, dominó por poco a Benjuí, después de una lucha formidable en la cual menudearon los azotes.

La lista de ejemplos podría ser mucho más larga, pero basta para nuestro objeto el demostrar que los estrenos no suelen darnos la exacta medida de la clase, el justo valor de aquellos que vemos por primera vez en la arena de sus glorias.

¡El mejor!

La lucha de pasado mañana, el nuevo encuentro de King Lomond y Negrero, será esta vez, a no dudarlo, la comprobación de cuál de los dos es el merecedor al título de crack. Uno y otro saldrán a la pista en completa posesión de sus medios, uno y otro se hallan sazonados, diríamos, para rendir el máximo de sus fuerzas; tanto Negrero, que viene a reivindicar su calidad, como King Lomond, que viene a constatarla, están "puestos" en lo que se llama el estado de la victoria. La solución de la carrera estará a cargo, entonces, del mejor, del crack del año.

Pero no puede definirse con exactitud, anticipadamente, el resultado.

TIPPERARY TIM DESPUES DE LA VICTORIA



El héroe del Grand National de Liverpool de 1928, Tipperary Tim, regresando al pesaje, después de su magnífica victoria en la carrera de obstáculos más famosa de todo el mundo. Con su victoria espléndida, Tim demostró poseer más calidad, más temple y medios más recios que la mayoría de los competidores

Competidores y Montas Para la Reunión del Domingo

Primera carrera — 1000 metros
SIGNORINA 55 kilos, I. Leguisamo.
SIBERIANA 55, E. Ruiz.
LA PALANCA 55, O. Ruiz.
CUMBRERA 55, J. Fernández.
CLAQUE 55, P. Cuchinelli.
HEBE 55, P. F. Falcón.
PATA SANTA 55, X. X.
BARTOLA 55, S. Pintado.
SALEM 55, S. González.
NOEMI 55, X. X.
OTARIA 52, J. R. Montero.
FILIGRANA 52, X. X.
POLITA 52, A. Luffiego.
PIÑOLA 52, J. B. Andrade.
MANGANETA 52, U. Acosta.
LA GRINGA 52, A. Lumini.
LA CHARMEUSE 52, E. Orduna.
RAPIDA 52, A. Gutiérrez.
ROSA 52, M. Reparaz.
SAQUEADORA 52, J. Sola.
GRENA 52, R Fernández.
ANTA 52, R. Pelletier.
Segunda carrera — 1500 metros
CHOCOLI 54 kilos, I. Leguisamo.
LADY LOVE 54, J. Canal.
ABLELINDA 54, M. Acosta.
MOTINERA 54, X. X.
¡BASTA! 55, J. Fernández.
DESCUBIERTA 54, A. Vidal.
VIOLETA AZUL 54, J. Sola.
LA GUABIYU 54, F. E. Guerrero.
BATERIA 54, R. Pelletier.
VANIDAD 54, A. Gutiérrez.
ESLOVACA 54, X. X.
LA MARGARITA 54, S. Pintado.
HUE ZOMO 54, E. Ruiz.
Tercera carrera — 1000 metros
AGRONOMO 54 kilos, M. Acosta.
BACHELOR 54, P. Cuchinelli.
COUTRY KING 54, J. Vecino.
DURAZNILLO II 54, M. Cavillón.
CRIQUET 54, dudoso.
MINARET 54, E. Lema.
YAGUAPIRU 54, R. Pelletier.
GLOTONCITO 54, M. Reparaz.
BATACAZO 54, E. Orduna.
GENTILICIO 54, A. Croce.
INFERNAL 54, A. Triani.
MOVEDOR 54, J. Canal.
LEGAZPI 54, E. Ruiz.
EL CANILLITA 54, I. Leguisamo.
Cuarta carrera — 1600 metros
CREMERIA 54, J. R. Montero.
MOSCA ALEGRE 52, S. Pintado.
SCAMPER 51, P. Cuchinelli.
DONNA 51, J. Canal.
PEROBA 51, J. Sola.
BIZANAINA 50, R. Pelletier.
MILLALELVUN 49, I. Leguisamo.
LA TULA 49, A. Vidal.
RULETA 49, R. Fernández.
ANGELA MARIA 48, A. Gutiérrez.
TRUFA 48, O. Ruiz.
NIGHT TEARS 48, E. Orduna.
Quinta carrera — 1500 metros
MAGNAX 56 kilos, M. Acosta.
HABLENOMAS 54, no correrá.
CATAMARQUEÑO 54, E. Lema.
FRESCO 54, J. Sola.
NEGRERO 54, J. Canal.
KING LOMOND 54, R. Pelletier.
Quinta carrera (bis) — 2000 metros
ASTUTO 54 kilos, S. Pintado.
ATAULFO 54, E. Ruiz.
VILLANITA 57, I. Leguisamo.
FIRENZE 54, M. Acosta.
(DON JIZARRO 54, no correrá.
(CABALISTA 54, no correrá.
Sexta carrera — 2200 metros
REFLEXIVO 57 kilos, T. Sánchez.
CHAMPAN 54, no correrá.
BONALDI 53, I. Leguisamo.
BLACKGUARD 52, P. Cuchinelli.
TRUFA 51, no correrá.
MALINCHITO 51, J. Sola.
ARROES 50, E. Amuchástegui.
COMALUMBRA 50, E. Orduna.
PORTERO 50, R. Pelletier.
ESPAÑOLA 49, F. Martín.
SOGUERO 48, M. Reparaz.
EL GORDITO 48, A. Vidal
LUCIFER 47, M. Acosta.
ARAUCO 47, X. X.
CHISTE 46, X. X.
MAHOMA 46, X. X.
INDIANO 45, M. di Biasse.
SIN TINO 45, E. Santana.
NONTIFIDARE 45, J. Fernández.
Séptima carrera — 1700 metros
SIFON 56, P. F. Falcón.
MOLDEADOR 54, M. González.
BENGALI 53, P. Martín.
CHAMPAN 54, M. Cavillón.
ANDAMUCHO 53, M. Luffiego.
CHARLATAN 48, A. Gutiérrez.
FACON CHICO 48, J. Ruiz.
POLUCHO 48, J. J. Aubrusch.
CHAPITEL 47, M. B. Andrade.
FLANDERS 46, no correrá.
ARAUCO 45, no correrá.
SOLDADO 45, R. Fernández.
Octava carrera — 2500 metros
VIVAC 57, no correrá.
ADULON 54, J. Sola.
RETRUCO 54, X. X.
CABALISTA 53, X. X.
EL PUMA 52, P. Cuchinelli.
AGRAMONT 50, S. Pintado.
REVOLTOSO 49, E. Orduna.
CHURUMBEL 48, A. Vidal.
FAIRY LAND 48, X. X.
POLVORA 46, M. Acosta.
SINAI 45, M. di Biasse.
DANZANTE 44, X. X.
RENEGAO 41, O. Morales.

Bonaldi es el Candidato Obligado

El pensionista de Maschio, que fuera elegido por unanimidad el favorito de la carrera suspendida el pasado domingo, tiene para pasado mañana un compromiso mucho más favorable que el que fuera aquél que hemos citado. En efecto, si Bonaldi se destacaba de los mismos rivales en una escala de peso de 56 hasta 48, como mínimo, llevando el domingo 53 tan sólo, bien puede pretender la victoria con muchas más probabilidades.

El estado de Bonaldi continúa siendo insuperable; el buen hijo de Fisherman se muestra animoso en los ensayos y cumple éstos con el buen éxito de siempre. Fué así que en la corrida preparatoria de esta carrera marcó 2'22" sin ser exigido severamente y a pesar de hallarse la pista en condiciones poco favorables para mejorar el tiempo de ese ensayo.

Sobre la Próxima Asamblea del Jockey Club

Continúa la gran actividad iniciada hace algunos días en el Jockey Club, con motivo de la asamblea del día 4 de mayo. Como se sabe, ese día se procederá a la elección de nuevas autoridades para el período de 1928 y 1929. Dos listas circulaban en los últimos días, pero en vista del escaso ambiente que venía obteniendo la lista rosa, formada por diversas tendencias, parece que a última hora, cuando llegue el momento de la elección, sólo una será apoyada por la mayoría y la que parecía una lucha interesante se verá reducida a una simple "canter", pues la blanca no tiene enemigos. Tal es la opinión general entre los señores socios, que por fin parece que se han puesto de acuerdo para prestigiar una sola lista.

Se procederá finalmente con cordura, pues no resulta nada elegante ver que para desempeñar puestos honoríficos, que ni siquiera dan prestigio y sólo proporcionan molestias, ha de establecerse una lucha entre compañeros de club. ¿Qué importa que sea Paz o que sea Estrada el presidente? El caso es que los señores socios concluyeron por ponerse de acuerdo sobre la reelección del señor Estrada, tal como lo anticipó CRITICA hace de esto unos ocho días.

Sabemos que en la lista blanca figuran hombres experimentados en materia turfística y tenemos el convencimiento de que en el período entrante las autoridades hípicas harán cuanto esté a su alcance por el engrandecimiento del turf y del elevage. El día 4 será la asamblea y pocos días después se distribuirán los cargos y quedará de hecho establecida la nueva comisión de carreras, así como las distintas comisiones que administrarán el club. Como verdadero crack la lista blanca recorrerá esta vez la distancia sin enemigos y empleará un tiempo record, capaz de dejar sentado un precedente para lo futuro. Vemos con verdadera satisfacción que también el electorado del Jockey ha sufrido una interesante transformación, alejando de las comisiones directivas a los que viven 25 años fuera de época. Es una verdadera lección y servirá para que otra vez, al confeccionar listas, se seleccione con más fortuna el elemento.

El Esperado Forfait de Rubens

Convencido su propietario de que nada tenía que hacer Rubens en una carrera donde Renegao y otros dogos de ese nivel tenían ancho campo, viendo que la presencia de Rubens era un verdadero pegote y que acaso sería motivo de comentarios poco amables, resolvió declarar forfait al crack. Y esa resolución fué la más acertada que se tomó con respecto al crack, ganador de la Copa de Oro de Palermo, conceptuado justamente como un verdadero campeón y, desde luego, superior a la categoría en que se le había colocado. Fué oportuno el forfeit y será bien visto Rubens en carreras de su categoría, sin necesidad de cobijarse en los handicaps de fondo, donde desde luego nada tiene que hacer.

EL CUIDADOR DE MELGAREJO ESPERA REINICIAR OTRA DE SUS RACHAS FORMIDABLES

¡Qué feliz ocurrencia la de Liceri, al tomar el mismo ómnibus donde viajaba el repórter!

A éste le interesa tanto, muchas veces, el posible tema de un artículo como el ganador de una carrera complicada.

Liceri, el inesperado compañero de viaje, podía resultar, sin duda, un motivo de reportaje amable.

El ex cuidador de Melgarejo, su jockey también, el piloto conceptuado entre los primeros de una época en que los maestros abundaban, tendría, a la fija, un montón respetable de recuerdos que nos sirvieran para solaz de los lectores, en una nota reflejo de los mismos.

El hombre de Melgarejo

"Galleta", como lo conocen los aficionados de Palermo, ha envejecido. Esto que puede parecerles a ustedes fuera de lugar, es, en cambio, muy importante si se trata de hacer la



Francisco Liceri

presentación de un profesional. Vejez, edad — sinónimo de experiencia — debe reflejar madurez y cordura en los actos. Es decir, que el Liceri de hoy está muy lejos de ser aquel muchacho "diablo" de los tiempos de sus "diabluras" como jockey.

La época en que "Galleta" empuñaba las riendas en Palermo era la inolvidable de las hazañas de Garrido, de los Sánchez, de Corcho, de Morales, de Pérez, de Aguilera y de diez "nenes" más de esa talla y de idénticas aptitudes de pilotos como aquél de que habla Laguna: Capaces de montar un potro...

Hablábamos de "diabluras", refiriéndonos a "Galleta", porque era aquélla época de su actuación en las pistas la de los jockeys instintivos, mitad centauros y mitad indios, con todas las cualidades de arrojo y de atropello, de astucia y de picardía que distingue a éstos.

Ese ambiente debía moldear a sus actores, por la fuerza de las circunstancias, con las mismas características y con los mismos defectos o picardías.

Por eso es que no quisimos preguntarle a "Galleta" si metió "la pata" más de una vez a sus rivales, o si se les "recostó" en un final reñido, o si "cerró" en los codos más de lo conveniente.

El hombre de Melgarejo, encanecido ahora por los años, se hubiera sonreído ante nuestra pregunta de aquellos tiempos y nos habría respondido:

—Y, se hacía lo posible para llegar primero.

El fenómeno de Galleta

Si no hubieran sido otras muchas las causas y los éxitos que le han dado celebridad a Liceri, hubiera bastado para hacer perdurable su nombre en el turf, el hecho de tener a su cuidado y correr al pensionista de la ecurie El Jockey.

El reflejo de la gloria de Melgarejo, aquella máquina producto de un invicto, llenaría la historia de Liceri con méritos suficientes como para no olvidarlo aun cuando no hubieran venido después otros racers a sus manos, que probaran también su competencia.

Melgarejo ocupó por mucho tiempo, en la memoria de los aficionados de Palermo, un lugar al lado del de Old Man, en el que vivían las glorias de ambos como algo insuperable. Hasta que llegó Botafogo.

Es a Liceri, entonces, a quien correspondo tanto honor como a aquellos otros que tuvieran a sus cuidado a los caballos cumbre de Palermo: Old Man, Botafogo y Macón.

A la espera de otro crack

No se presentaba la oportunidad de entablar conversación con Liceri. El ómnibus iba repleto de pasajeros. Teníamos que acercarnos imaginativamente al hombre de Melgarejo, de Tímido, de Petit Chosse. Y pensábamos, viéndolo a Liceri animoso aún, juvenil de espíritu y templado por todas las experiencias de su carrera, que esperaba, indudablemente, la llegada a su stud de otro crack de las fuerzas del hijo de Amianto.

¿A qué preguntarle? ¿Por qué molestarnos si en el ómnibus era imposible toda interwieu?

"Galleta", con el ánimo que lo ha caracterizado siempre, nos diría que uno de esos pensionistas de su stud era otro Bayoso u otro Gondolero, o una Petite Chosse. Cualquiera de esos caballos que lo han sacado a flote en oportunidades parecidas a estas por que atraviera.

No puede fallar la alternativa

Este hombre, pensábamos sin podernos acercar a él, es el de las altrenativas afortunadas. Este hombre que cuidó a Melgarejo, y a Primera Tiple antes, tuvo cuando desapareciera el hijo de Amianto a Tímido, otro gran ganador, y tuvo a Voix d'Or cuando aquellos otros ganadores habían dado todo su producto.

Este profesional, seguíamos pensando, se ha caracterizado por sus rachas intermitentes. Si bien es cierto que tuvo un año un gran clavo en su ecurie: Berutti, el hermano de Larrea, siempre "sacó" algo con qué defenderse valiente y afortunadamente. Ustedes se acordarán de aquella yegua velocísima que se llamó Petite Chosse; pues la hija de Greenan llegó al stud de Liceri, cuando ya de Melgarejo no le quedaba más que el recuerdo.

Eclipsada la excelente ganadora que hemos citado, sacó Galleta un ganador oportunísimo en Bayoco, un hijo de Dusty Miller, que lo puso a flote por una temporada. Y si después el público pudo olvidarse del trainer y jockey de Melgarejo sus ganadores, sorprendentes de vez en cuando, obligaban a recordarlo como a algo que vivía efectivamente en Palermo.

Un día es una perdedora que da veinte pesos, otro es uno que da setenta, otro el que paga siete pero es requetefija. Así transcurre la vida de Liceri, con estas intermitencias de triunfos y de eclipses, según hay en su stud elementos de valía o tungos infames.

Desde Gondolero hasta ahora

Si la memoria no nos falla, Liceri viene defendiéndose con elementos pobres desde aquellos dos sartenazos de Gondolero, uno de los cuales, el del día del estreno — en que fuera gran favorito Santos Pérez— quedará en la memoria de los aficionados con caracteres tan indelebles como los de la campaña de Melgarejo.

Las victorias de Chara, de San Blas y de Kiburusco no han tenido el mérito de ahondarse en nuestra memoria como las otras de la historia de Galleta. Esos triunfos han sido insignificantes para compararlos a los que movieron ruido por su sport y circunstancias.

Pero este hombre, seguíamos pensando en el ómnibus, tiene ahora unos cuantos pupilos que, dadas sus condiciones, es muy probable que se destaquen en las pistas para gloria y provecho de su cuidador.

Ese Charran, ese Legazpi, nos decíamos, se convierten cualquier día en el futuro Gondolero o Petite Chosse a que nos tiene acostumbrados la historia de Liceri.

Le preguntamos qué piensa de ellos, le pediríamos impresiones, pero, la incomodidad del ómnibus y los cabellos blancos de Liceri nos contienen.

Lo conocemos demasiado a Galleta para no saber que cada una de esas canas es una mentira que le ha hecho a un cronista.

Ricacha Reaparecerá en Pruebas de Codo

A juzgar por los antecedentes que tenemos de la carrera para potrancas ganadoras del día 6, esa prueba asumirá contornos de clásico. Hasta la fecha pueden darse como seguras las presentaciones de Uruguaya, Muchacha y la ganadora de la reunión de pasado mañana. Si ésta resultará, como se prevé, Ablelinda, tendríamos un terceto interesante para optar a la victoria y la promesa de un espectáculo sensacional para la solución de la misma.

Pero hay algo más con respecto a esa prueba; hay una nueva competidora de tantas calidades como las que poseen esas potrancas citadas. Nos referimos a Ricacha, la pensionista de la ecurie Condal, que parece disponerse para esa carrera. El último ensayo de la hija de Rico nos demostró que era preparada con objeto de hacerla intervenir en carreras con codo. Ricacha, montada por José Canal y apareada a El Hereford, con Ruiz, cubrió 800 metros en la vuelta desde los 1200 a los 400, como para irla acostumbrando a esas nuevas presentaciones.

En estos días la pensionista de Moreno cumplirá su ensayo preparatorio de la carrera a que hemos hecho referencia y, como se presume, será presentada contra esas rivales que citamos más arriba.

Creemos tener razón al asegurar que esa prueba revistirá contornos de clásico.

Nigromancia Desapareció de la Pista

Algo ha debido ocurrirle a la hija de Gaulois, pues no ha salido más a la pista cuando tenía aún muy buen programa.

Nigromancia se halla en estado de observación o bien está soportando algún tratamiento severo. Hace varias semanas que venía alistándose para ser ganadora de alguna carrera importante, pero aun no ha podido completar la forma y no sería difícil que demorase en volver a la pista. Es sabido que un caballo de talla cuando se coloca en forma y puede ganar carreras es una mina, pero también tienen sus contras; cuando menos se piensa se les descompone algún miembro y sin que sea posible evitarlo suelen desaparecer para no volver jamás a las pistas. No queremos decir que este sea el caso de la hija de Gaulois que cuida Juan Valla, pero sí es frecuente ver que un caballo de talla se transforma en un borrego cuando llega a sufrir algún tropiezo.

No obstante, Nigromancia es una de las buenas potrancas de la generación de Villanita y de Rubens y como sus miembros fueron siempre fuertes y sólidos puede esperarse algo bueno de la hija de Gaulois.

Jockey C. Córdoba

Anotaciones para la reunión del próximo domingo

Premio Rayana, distancia 1300 metros. — Ebro 51 kilos, Requín 55, Figurita 56, Forjada 52, Levalle 55, Chirife 58, Sortija 56, Rediez 54, Veremos 58, Sonoro 54, Tiroteo 54, Fidelero 54.

Premio Salado, distancia 1.100 metros. — Monterrey 54 kilos, Trágica 52, Mediano 54, Olive Tree 52, Lirio Blanco 54.

Premio Priapo, distancia 1500 metros. — Bambocho 55 kilos, Dormilón 53, Curacó 55, Tiento Fino 52, Pagador 55, Buen Bicho 56, Sereno 52, La Paz 50, Peseta 50, Sonoro 52, Fidelero 52.

Premio Byng Boy, distancia 1600 metros. — Madrugada 57 kilos, Liceo 53, Fanfarrón 56, Maroma 54, Musa 54, Mortero 47.

Premio Marcos N. Juárez, distancia 2000 metros. — Reuquemán 53 kilos, Piramidal 48, Joyosa 59, Heros XII 52.

Premio Nervo, distancia 1100 metros. — Enano 57 kilos, Carnívoro 51, Nunú 46, Don Mateo 55, Zonda 47, Falernita 42, Galeno 51.

Premio Rocha, distancia 2100 metros. — Mus 47 kilos, Joyosa 56, Gauchita II 50, Cachimbo 44, Pascal 50, Sangolushe 49.

Pechador y Timalión para Rosario

Los dos parejeros citados más arriba nos abandonan. Su propietario ha resuelto enviarlos a Rosario, en cuyo hipódromo actuarán en lo sucesivo.

No sabemos si a ustedes les causará pesar la noticia; a nosotros no nos conmueve. Ni Pechador ni Timalión— un hijo de Melik y La Moscowa — figuraban en nuestro catálogos de "ganadores en puerta".

Lo único que lamentamos es que el cuidador de esos dos caballos, U. Ruiz, un profesional competente, no haya podido lucirse con ellos. Para el hipódromo Independencia significa toda una adquisición el envío de tan ilustres corredores.

Restreador ha Sido Vendido para el Brasil

El hijo de The Panther, del entrenador Maschio, fué vendido para una ecurie fluminense. Se reserva el precio, pero se dice que no pasó de 5.000 pesos, suma que no sería exagerada, pues el nieto de Tracery es un animal de ciertas calidades y de origen verdaderamente selecto.

En los hipódromos de Brasil el hijo de The Panther será un verdadero campeón en cualquier distancia. En nuestras pistas se ha clasificado como un verdadero animal de línea. Tiene, pues, por qué resultar útil en Río de Janeiro.

Varias Noticias

Anta será dirigida por el jockey Ramón Pelletier en la primera carrera del domingo. Es una tres años que puede salir ganando.

Trufa, que se halla anotada en dos carreras, será de la partida sólo en una, en la de 2200 metros.

El aprendiz José Ruiz tendrá a su cargo la dirección de Facón Chico en la carrera reservada a los aprendices.

Si llegara a llover, cosa que no es fácil, pues parece que el tiempo se mantiene firme, Cabalista sería de la partida en el clásico Otoño, a las órdenes de I. Leguisamo. En cambio, si la pista se halla en buenas condiciones, si el terreno se mantiene firme como parece, el hijo de Craganour será de la partida en la carrera final, a las órdenes de Cuchinelli.

A Lucifer lo dirigirá Máximo Acosta. Con 47 kilos el hijo de Polemarch, debe de volar.

SECRETAS URINARIAS
Dr. PRATT
ESPECIALISTA
Tratamiento completo de la BLENORRAGIA AGUDA Y CRONICA, AVARIOSIS, URETROSCOPIA Y DIATERMIA
ABONOS ECONOMICOS
Consultas de 14 a 21 horas
CORRIENTES 1196

DOCTOR
EDUARDO G. URSINI
DENTISTA
ENFERMEDADES DE LA BOCA Y DE LOS DIENTES
CONSULTAS
Todos los días, de 9 a 11 y de 14 a 19 horas
LIMA 343
U T 0108, Riv.—Buenos Aires

—Dr. PICCININI—
Ex jefe de la Clínica del Hospital S. Roque (Córdoba). — Médico jefe del Dispensario Antivenéreo del Departamento Nacional de Higiene
CURACION DE LA SIFILIS, CON INYECCIONES INTRAMUSCULARES DE NEOSALVARSAN, SIN DOLOR. — METODO PERSONAL, CON EXPERIENCIA PRACTICA DE VARIOS AÑOS
Urinarias y piel en general
(De 15 a 18 únicamente)
CALLAO 384 - Piso 1o.

Dentaduras Postizas
Laboratorio "Lautier"
Se componen en el día por $ 5.00
BLANQUEO DE LOS DIENTES
Extracción del SARRO $ 5.—
Dr. G. ISARD
REFORMAMOS LAS USADAS
SUIPACHA 452

"FOLIES BERGERE"
U. T. 38, Mayo 7735 — DANCING — CERRITO 454
1927 - TEMPORADA DE VERANO - 1928
EL PARAISO DEL DANCING
AL AIRE LIBRE
Sorprendentes novedades
Comodidades no superadas en ningún dancing de Sud América
Flores — Luz — Alegría
Lujosos salones reservados — Exótica entrada para autos



Doctor Pasqualis
CIRUJANO INTERNO POR
Concurso Hosp. P. Piñero
ENFERMEDADES INTERNAS
AMBOS SEXOS
CALLAO 86
De 2 a 5, menos martes y jueves

RISSO
CINEGRAFIA — PUBLICIDAD
CINE - CAMION (PATENTADO)
RISSO y DELGADO
HOY — BARRANCAS de BELGRANO
MAÑANA — PLAZA CONSTITUCION
Ofrece pública y gratuitamente su acostumbrado espectáculo cinemato-



Toda persona propensa a Debilidad Pulmonar, Catarros, Bronquitis, Enflaquecimiento etc., hará bien en tomar la Emulsión de Scott por una temporada, tres o cuatro veces al año, empezando desde hoy mismo. Es alimento y medicina a la vez y mucho más fácil de digerir que el aceite de hígado de bacalao sin emulsionar.
Emulsión de Scott

El Antipiorréico Billinghurst, es un polvo dentífrico que no daña el esmalte de los dientes, pero limpia su superficie, dejándolos blancos y brillantes.



Precio $ 3.— en venta en las principales farmacias

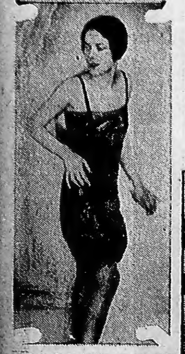
ALMA TORERA por D. Juan el Zorro

La agricultura en la Unión

En 1880, cerca del 90 por ciento de la población de los Estados Unidos vivía de la agricultura. Hoy, este porcentaje se ha reducido al 28 por ciento, a pesar de la demanda, cada vez mayor, de productos agrícolas. El resto lo hace la máquina.

☆

EL BORDADO INGLES



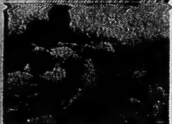
El bordado inglés, que en otras épocas lució en las faldas y blusas de nuestras abuelas, está nuevamente de moda. Pero como ésta exige la máxima sencillez en el vestido, ha sido resucitado para las prendas interiores, las cuales cada vez se hacen más elegantes. He aquí una preciosa combinación en "crepé de Chine" negra, primorosamente bordada a mano al estilo inglés.

Hay una diferencia fundamental entre Nueva York y Buenos Aires apreciable especialmente en el invierno. En Nueva York, cuando uno abre una canilla que dice "Hot" (caliente) sale agua caliente.

Honores al jockey ganador

Estelle Taylor, hoy señora de Jack Dempsey y Dorothy Taplin, otra hermosa actriz cinematográfica, felicitan y rodean entusiasmadas al jockey R. Jones, quien [illegible] dromo de Tía Juana.

☆



Alemania imita el ejemplo de Francia. He aquí una tarjeta postal, que circula en Alsacia y Lorena, con el título de "La patria perdida", y que invita a los habitantes de origen alemán a trabajar incesantemente por la "liberación" de las provincias cautivas de Francia.

LOS IDIOMAS DEL MUNDO

De las 2.376 lenguas que se hablan en el mundo — dice Der Deutsche — 48 son de uso corriente en Europa; 153 en Asia; 424 en Norte y Sud América, y 117 en Oceanía. Las demás tienen un uso limitado.

☆

CARTAGO

Cartago, la famosa ciudad africana, fué fundada por Dido, la hija de Belo, rey de Tiro, cuando huyó de las manos de Pigmalión, que había asesinado a su esposo Siqueo.

☆

Cuento de hadas

Había una vez una joven bella y amada, que no hallaba en qué gastar el dinero que su marido le daba para sus "toilettes"...

☆

Publicidad norteamericana

Los comerciantes de los Estados Unidos gastaron en 1927 la suma de 225.000.000 de dólares en anuncios en los diarios.

☆



NO HAY INCOMPATIBILIDAD



El juez.—La demandante solicita divorcio fundada en incompatibilidad de caracteres...

Ella.—Sí, señor juez. El señor es irascible, brutal, atrabiliario...

El juez.— Y el demandado, ¿qué dice?

El.—Que la señora es intratable, violenta, y constantemente está mal humorada...

El juez.—(Plácidamente) Entonces.... ¿Dónde está la incompatibilidad de caracteres?

Ladrones de mausoleos

Del cementerio de Salisbury, Estados Unidos, han desaparecido cuatro mausoleos completos, sustraídos por unos misteriosos ladrones, los cuales hasta el presente no han sido [illegible].

☆

Abogado polaco-ítalo-francesa

Sasia Ehrlich, la primera mujer que asistió a una ejecución en calidad de defensora de los condenados, en París, hace pocos días, no es francesa ni polaca. Es italiana, nacida en Florencia, de padres polacos, por lo cual conocía el idioma natal de los condenados, y estudió en Francia.

☆

Ferrocarriles franceses

Los siete principales ferrocarriles franceses en explotación, dejaron déficit en sus balances del año último.

☆

LOS CHAUVIN EN LA CAMARA FRANCESA

Desde los días de Napoleón, jamás ha dejado de haber en la Cámara Francesa dos diputados de apellido Chauvin. Todos ellos son descendientes de Nicolás Chauvin, el soldado del Gran Ejército, que por su ciega adhesión al Emperador, ha pasado a la posteridad para simbolizar el patriotismo llevado a su grado superlativo.

TRAVESURAS DE PIRUCHITA

¡Basta de papusas!

Por Ch. Mac Manus









AVENTURAS DE DON GIL CONTENTO

Infraganti

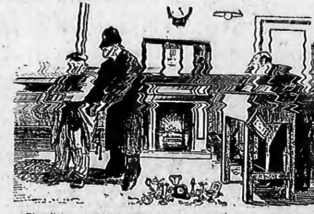
Por Dante Quinterno



DOS NOTAS COMICAS — Del Correo Extranjero



El faquir es atacado por una avi spa.



El policía. — ¿Cómo explica us ted eso de llevar tantos objetos en los bolsillos?

El sospechoso. — Es que en casa no tengo armario.

Programas de Teatros y Cinematógrafos

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. Cree, así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino, para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos.

TEATROS

APOLO. — Corrientes 1356. U. T. (38) Mayo 3938. — Compañía argentina de revistas. — A las 18.15, 21 y 23.15: Las horas alegres. A las 22.15: Apolo revista (reformada). Platea, $ 1.50.

ATENEO. — Cangallo 931. — Compañía argentina José Gómez-Fanny Brena. — A las 22: Con las alas rotas. — Platea, $ 2.50.

ARGENTINO. — Bmé. Mitre 1444. U. T. (38) Mayo 4685. — Compañía Parravicini. — A las 21.45: Una hija. — Platea, $ 2.50.

AVENIDA. — Empresa Díaz - Argüelles. — Compañía de zarzuela española Casenave - Bareta. — A las 21.15: La danza de las Libélulas. Platea, $ 2.

BA-TA-CLAN.—Compañía de revistas (no aptas para señoritas). Bataclán. — A las 18.15 y 22: El sartenazo de abril. A las 21: La reina papa: La que no corre, vuela. — Platea por sección, $ 1.—.

BUENOS AIRES. — Compañía argentina Enrique Muiño. — A las 18.15, 21 y 23: El cabo Rivero. A las 22: ¡Sinvergüenza!. — Platea por sección, $ 1.—.

COMICO. — Corrientes 1280. U. T. Mayo 38-6817. — Compañía argentina de comedias y sainetes: Luis Arata. Director Alberto Novión. — A las 18.30, 21.15 y 23.15: Stéfano. A las 22.15: Cómo se corta un metejón. — Platea por sección, $ 1.—

COMEDIA. — U. T. (35) Libertad 0226. Carlos Pellegrini 248. — Compañías unidas: Rivera-De Rosas-Eva Franco. — A las 18: El señor cura y los ricos. A las 22: La sombra del pasado.

FLORIDA. — Galería Güemes — Compañía de revistas: Almanzor-Castro (género alegre). — Espectáculo no apto para señoritas y menores. — A las 17.15 y 22.15: Desnuda y a media luz. A las 18.15, 21.15 y 23.15: Batacianas y novicias.

LICEO. — Rivadavia y Paraná. (38) Mayo 4291. — Compañía Dealessi-Ratti. — A las 18.15, 21 y 23.15: Babilonia en Mar del Plata. A las 22.15: ¡Mi tía está chiflada! Platea por sección, $ 1.—

MARCONI. — Rivadavia 2330. U. T. Cuyo (47) 0116. — Compañía Concepción Olona. — A las 18: Felipe Derblay (El dueño de las herrerías). A las 21.45: El demonio fué antes ángel. — Platea, $ 1.50 y pesos 2.—

MAYO.—Compañía Julio Sanjuán. A las 18.15: Pío Mussolini. A las 21: Coba fina. A las 22.15: Las mujeres de Zorrilla. — Platea por sección, $ 1.— y 2.—

NUEVO. — Corrientes 1530. U. T. Mayo 6478. — Compañía argentina: Roberto Casaux. — A las 18.15 y 23.15: Palabra de Vasco. A las 21.15: El cañón catalán. A las 22.15: ¡Tuyo hasta la muerte! — Platea, $ 1.20 por sección.

NACIONAL. — Corrientes 960. U. T. (35) 0816. — Director-Empresario: P. E. Carcavallo. — Compañía nacional de sainetes y comedias. — A las 18.15, 21 y 23.15: El corralón de mis penas. A las 22.15: Café con leche. — Platea, $ 1.20 por sección.

ODEON. — Compañía alemana de comedias: Georg Urban.—A las 17.30: concierto del pianista Claudio Arrau. — Platea, $ 6. — A las 21.15: Unter Geschaeftsaufsicht. — Platea, $ 5.—

OPERA. — Compañía cómico-dramática italiana: Menichelli-Migliari-Pescatori. — A las 21.30: Amo Un'attrice. — Platea, $ 5.—

PUEYRREDON.—U. T. 0786 (66). Compañía argentina. — A las 18.30 y 23.25: Una vez en un boliche. A las 21.15: Dos potencias se saludan. A las 22.20: Un atorrante.

PRINCIPE. — Cabildo 2327. U. T. (52) 6027, Belgrano. — Compañía argentina. P. Acchiardi. — A las 18.30: ¡Ya estoy en casa! A las 21.15: La otra sombra. El místico. Platea, función completa, $ 1.50.

POLITEAMA ARGENTINO. — Corrientes y Paraná. U. T. 5214, Mayo. — Compañía lírica italiana. — A las 21: La Boheme, — Platea, pesos 3.—.

SARMIENTO. — Cangallo 1040. U. T. (38) Mayo 6073. — Compañía argentina de revistas de arte y sátira. Director Manuel Romero. A las 18.15, 21.15 y 23.15: Nueva York en Buenos Aires. A las 22.15: El telar maravilloso. — Platea, $ 2.

SMART.—Compañía Marcelo Ruggero. Dirección Alberto Ballerini. A las 18.15 y 23: El nene Liberato. A las 21: El náufrago Vichenso. A las 22: Gringo, pero buen sastre. Platea por sección, $ 1.—

VARIEDADES

CASINO. — Maipú 336. U. T. (31) Retiro 3500. — A las 20.45, espléndida función en la que se presentan todas las nuevas atracciones que componen la gran compañía. Entrada general, función completa, pesos 1.60.

CINES

ASTRAL. — El maravilloso palacio del cine. — Corrientes 1641. U. T. Mayo 7643. — Tres grandes orquestas: Típica Caló y su "chansonnier" R. Maida; Jazz-sinfónica: Rosenberg y clásica Astral. — A las 14.30: Cómicas; La carrera de la muerte; Un ladrón; Mujeres del olvido; Los amores de Manón. Mañana: Un caballero en París.

AVENIDA (Reformado). — Avenida de Mayo 1499. — Hoy; Superproducción Rosas de Sangre; Mariposa del Danubio y éxito español: Milagro de amor.

ALVEAR. — Esmeralda 320. U. T. (35) Lib. 1522. — El cine preferido por las personas de buen gusto. — Tres notables orquestas, Típica, Jazz y Clásica. — Hoy, gran éxito, el acontecimiento musical de la temporada: Enrique Delfino y su orquesta típica actuará en la 5a. sección a las 17.30, y sección selecta, a las 18.30, y en 2a., 3a. y 4a. de la noche

Hoy tarde, a las 18.30 y noche a las 23.30, grandioso estreno extraordinario: La mujer desnuda, por Nita Naldi y Petrovitch; a las 17.30 y 22.30: Juventud vigorosa, por Kennet Harlan; a las 16.30 y 21.40: Como el pez en el agua, por Bebé Daniels; a las 15.30: Noches de París; a las 14.10 y 20.50: Sección cómica.

GRAND PALAIS THEATRE. — Santa Fe 2840. U. T. 44, Juncal 4532. — Hoy: Luchó bravamente, con Clara Bow; Fiebre de primavera, con William Haynes. Mañana, a las 16 solamente: La cabaña del tío Tom.

GAUMONT THEATRE.— Rivadavia 1635. — Tres notables orquestas. — Hoy, función de moda (Noche Blanca). — A las 16 y 21: estreno Rialto: La estrella de la danza sección cómica; 17.30 y 23.15, estreno por Helene Costello: 18.30 y 22.15, estreno notable: El calavera, por Harry Langdon, comedia humorística. Nuestras orquestas son las mejores de la capital.

GENERAL ROCA. — Pavón 56. — 7928, Avellaneda. — Hoy tarde y noche, variado e interesante programa cinematográfico.

HINDU. — Lavalle 842. — Hoy, a las 18.30 y 22.20: Malvaloca, de los hermanos Alvarez Quintero; 17.30 y 23.30: Malas lenguas, por Ramón Novarro y Alice Terry; 16.20 y 21.30: Mujeres del olvido, por Lewis Stone; 15.10 y 20.30: Un ladrón, por Luciano Albertini. — Domingo: Una obra magna: Cuando lloran los payasos.

MIGNON PALACE. — Juramento y Cabildo. — Notable éxito de las orquestas. — Extraordinaria: La cabaña del tío Tom; Mujeres del olvido; El telar de la fatalidad. Mañana, estrenos: Fiebre de primavera. Napoleón.

METROPOL CINE THEATRE. — Lavalle 869. U. T. (35) Libertad 1936. — Hoy, a las 18.20 y 23.30: Napoleón y La Revolución Francesa, el más grandioso acontecimiento cinematográfico, acompañado con coros y música adaptada, tal como se presentó en la Opera de París.

Lunes 30, tarde y noche: La madre, monumental obra de Máximo Gorki, con música adaptada, canto y prólogo.

ONCE Teatro-Cine. — Rivadavia 2866 (Plaza Once). U. T. 5137, Cuyo. — Amplia sala de espectáculos, moderna y original. Un grato lugar de reunión para las familias. Hoy, a las 16.30 y 21.15: Estirpe de águilas, por Milton Sills; A las 17.30 y 23.15: Convenio matrimonial, por Bebe Daniels; A las 18.30 y 22.15: La chica del tráfico, por Ossi Oswalda. — Mañana, tarde y noche: Napoleón. — Domingo, gran matinée a las 14.30. — Martes 1o. de mayo, debut de la famosa orquesta Gordon Stretton.

PETIT SPLENDID. — Libertad 976. — La sala más elegante, mejor concurrida y que presenta el mejor programa. Las tres mejores orquestas de la capital: típica De Caro; clásica A. Paolantonio y sinfónica jazz-band Shiffrin. — A las 16.30 y 21; films cómicos; 18.30 y 23: La Boheme, por Lillian Gish, John Gilbert y Roy D'Arcy.

PARIS. — Suipacha 153. U. T. (35) Libertad 0792. — Hoy, a las 18.30 y 23: estreno maravilla Metro Goldwyn: La Boheme, por Lillian Gish y John Gilbert; a las 21: La dama de seda, por Mrs. Wallace Reid; a las 22, Artistas Unidos presenta a Mary Pickford en: Mi mejor amiga. — Domingo 29 a las 15.30: La cabaña del tío Tom.

PRESIDENTE ROCA. — Rivadavia 3753. — Exito del "chansonnier" Abelardo Ferreyra. — El barquero del Volga; Los héroes de la noche; Los usurpadores de minas; Ligas comprometedoras; Cómicas.

RIVADAVIA. — Rivadavia 2161. U. T. (47) Cuyo 0147. — Hoy: El profesor de baile, p. R. Denny; El valle de los gigantes, p. M. Sills; La vida es un azar, p. T. Meighan; Mañana: La llama mágica.

REAL CINE. — Esmeralda 452. U. T. (31) Retiro 3800. — Hoy: a las 14.10: La duquesa de Folles Bergére;: 15: Noches de París; 16.30 y 21: El poema del divorcio; 15.50: El corazón de Maryland; 16.45 y 21.50: Gran sección cómica; 17.30: Entre naranjos; 22.30 y 23.30 La cabaña del tío Tom. — Domingo: Fiebre de primavera.

SELECT LAVALLE. — Lavalle 921. — Todos los días, orquesta típica criolla: DONATO - ZERRILLO. Partes de canto por el tenor Luis Díaz; Jazz band Elio Rietti y la notable orquesta clásica. — A las 14: El caballero aficionado; 14.40 y 20.15: Gran sección cómica; 15.30: El alegre defensor; 16.20 y 21.10: Chang; 17.20 y 22.10: Un caballero de París; 18.20 y 23.10: Dos caballeros árabes.

SOLEIL Cine-Teatro. — Corrientes 3160. — El cine de las familias. — Totalmente reconstruído. — Hoy: La esclava; El pacto sublime; La hora trece. — Mañana: Como el pez en el agua. Domingo: Balaoo o el Brujo; Malas lenguas.

SAN MARTIN. — Rivadavia 7036 Tres notables orquestas. — Hoy: a las 18 y a las 22.30: Napoleón, con coros mixtos y música adaptada; La tentación de un momento; Platea, completa, $ 1.50. Mañana: Las malas lenguas; El poema del divorcio.

THE AMERICAN PALACE.—Córdoba y Callao. U. T. 44-0494. Cómicas; ¡Mucho ojo, señoras!; Un aventurero juvenil; Un ladrón; El loco del dirigible; La cabaña del tío Tom.

DIVORCIO absoluto, nuevo casamiento tramita en Montevideo, sin pago adelantado; pida prospectos. F. GICCA, Corrientes 435.



Andrés Consiglieri (hijo)
ESTUDIO JURIDICO
ABOGADO
Dr. Carlos Alberto Vázquez
Procurador Universitario
Representante judicial de CRITICA
[illegible]
Corrientes 145 Dep. 2
U. T. 31 — Retiro 2625

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA
Fundado el 19 de Agosto de 1872
Representaciones Oficiales ARGENTINAS E ITALIANAS
Sucursales: EN ITALIA, EN LA CAPITAL FEDERAL Y EN TODA LA REPUBLICA
CASA MATRIZ
434 BARTOLOME MITRE 448
BUENOS AIRES

Llegó la hora de depurar la sangre

El otoño es la época clásica para hacer un buen tratamiento depurativo de la sangre y verse libre de enfermedades y molestias durante el resto del año. Nadie ignora que la mayoría de las afecciones cutáneas, como granos, manchas, sarpullido, eczema, herpes, etc., tienen origen en una sangre sucia e impura.

El tratamiento es sencillo: consiste en tomar todas las mañanas en ayunas una cucharadita de azufre termado, muy agradable de tomar, ya sea solo o mezclado con miel y cuyos efectos se echan de ver en seguida, por el bienestar que proporciona y la ausencia de afecciones de la piel. Un folleto que da amplios detalles, pídase gratis a Callao 147, Bs. Aires.



PUREZA Y EXACTITUD
Garantizadas por "LA FARMACO ARGENTINA" (S. A.)

Teatro SAN MARTIN
Temporada Cinematográfica y de Variedades
Descomunal número cómico:
SZEDT — BIONDI — NAPOLEON
LA MULA SABIA
La estilista criolla:
MERCEDES SIMONE

Amilal
Calma inmediatamente cualquier dolor
REUMATISMO - CIATICA - NEURALGIAS
LUMBAGO - TORCEDURAS - GOLPES - ETC.
$ 2.— el frasco — En las farmacias